

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 99 EDIZIONE ITALIANA
MESE AGOSTO 2002 € 2,60

14



TUTTI I DEMONI E I FOLLETTI

DI OH! GREAT

MAIN DEVIL

UNA DIABOLICA
MINISERIE
IN DUE NUMERI
SOLO SU

POINT
BREAK

MAIN
DEVIL

YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno IX
Numero 99
Agosto 2002



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994

Pubblicazione a cura di:

KAPPA Srl

Via San Felice 13, 40122 Bologna

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Direttore Responsabile:

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e
Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

Adattamento Testi:

Vanna Vinci

Corrispondenza col Giappone:

CIG - Spoleto

Traduzioni

Chigusa Namihira

Adattamento + Lettering:

Dario Ferrari - Alcadia Snc

Redazione Kappa Srl:

Monica Carpino, Sara Colaone,
Silvia Galliani, Nadia Maremmi,
Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli,
Marco Tamagnini, Serena Varani

Redazione Star Comics:

Maria Grazia Acacia,
Marida Brunori, Sergio Selvi

Fotocomposizione:

Fotolito Faserlek (BO)

Editore:

Edizioni Star Comics Srl

Strada Selvette 1 bis/ 1, 06080 Bosco (PG)

Stampa:

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Per la pubblicità su questo albo:

Edizioni Star Comics Srl, tel. (075) 5918353

Distributore per le edicole:

CDM Srl - V.le Borghi 172, 00144 Roma,
tel. (06) 5291419

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

2	Un passo indietro...
3	C'è qualcuno
23	Provvisorio
43	L'orco rosso ha pianto
63	Lo sapevo
83	I morti non servono
103	Rufy contro Mister Three
123	Il tè è veramente buono
143	Candle champion
163	Istinto
189	Manga Star Comics
191	Proxima

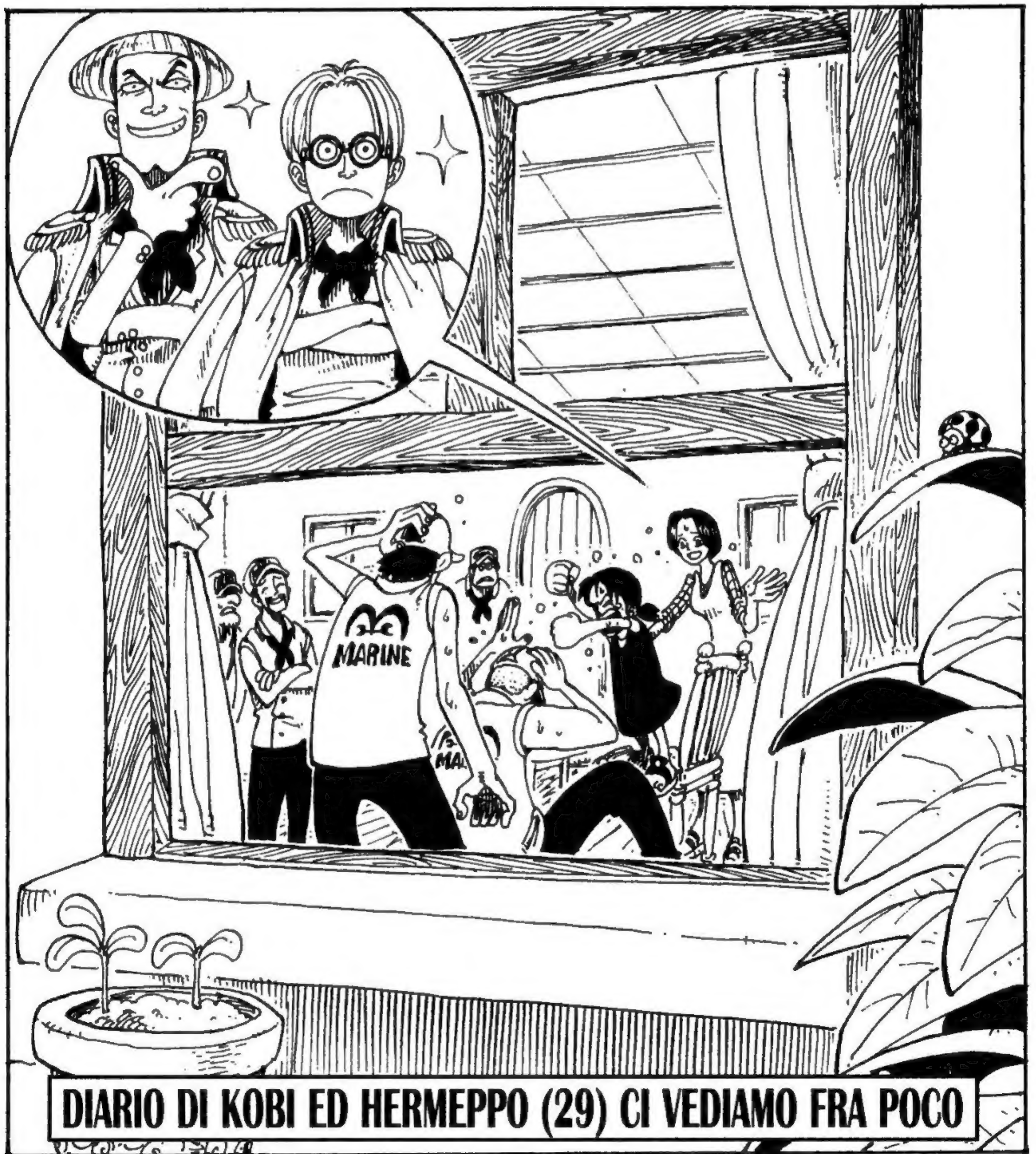


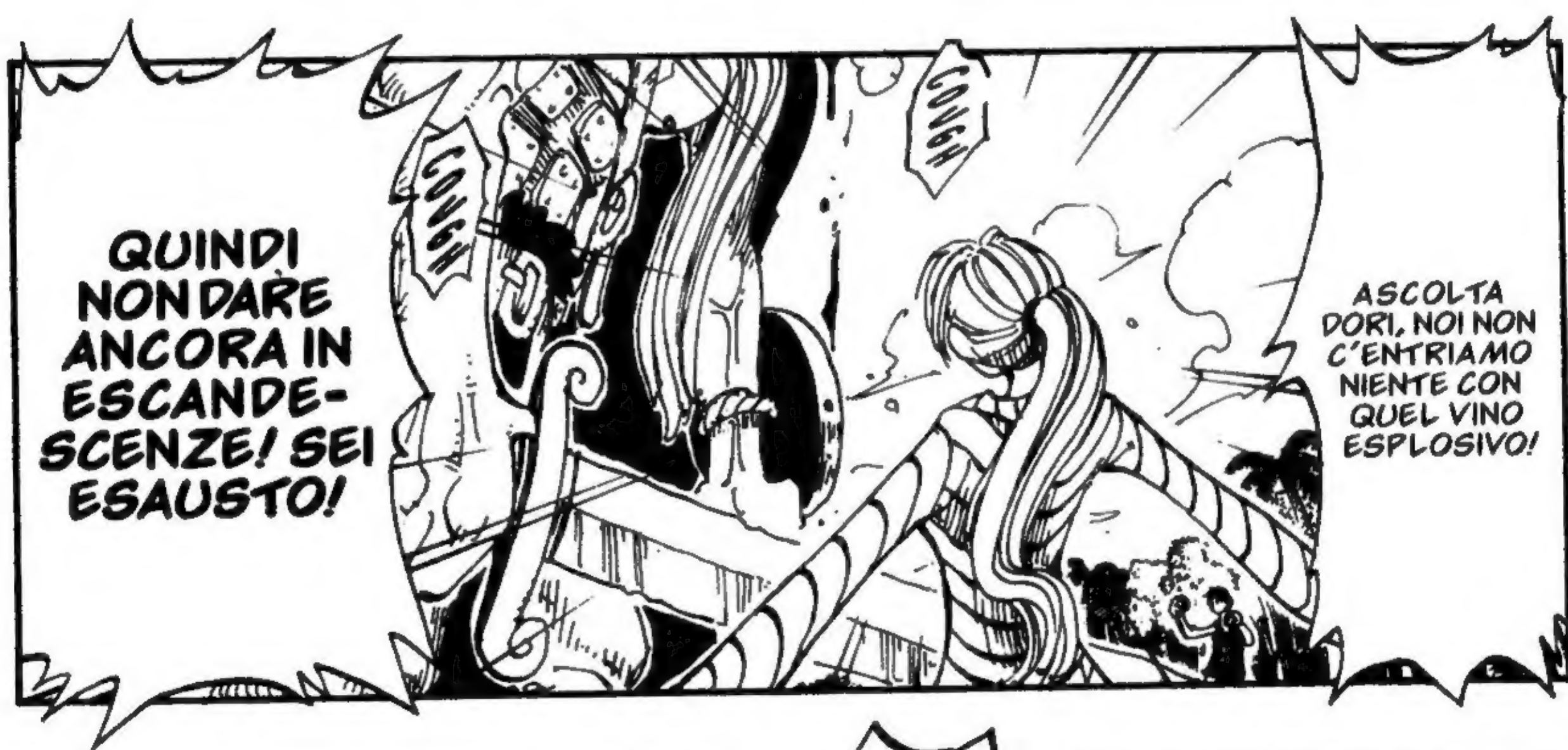
Un passo indietro, poi sempre avanti



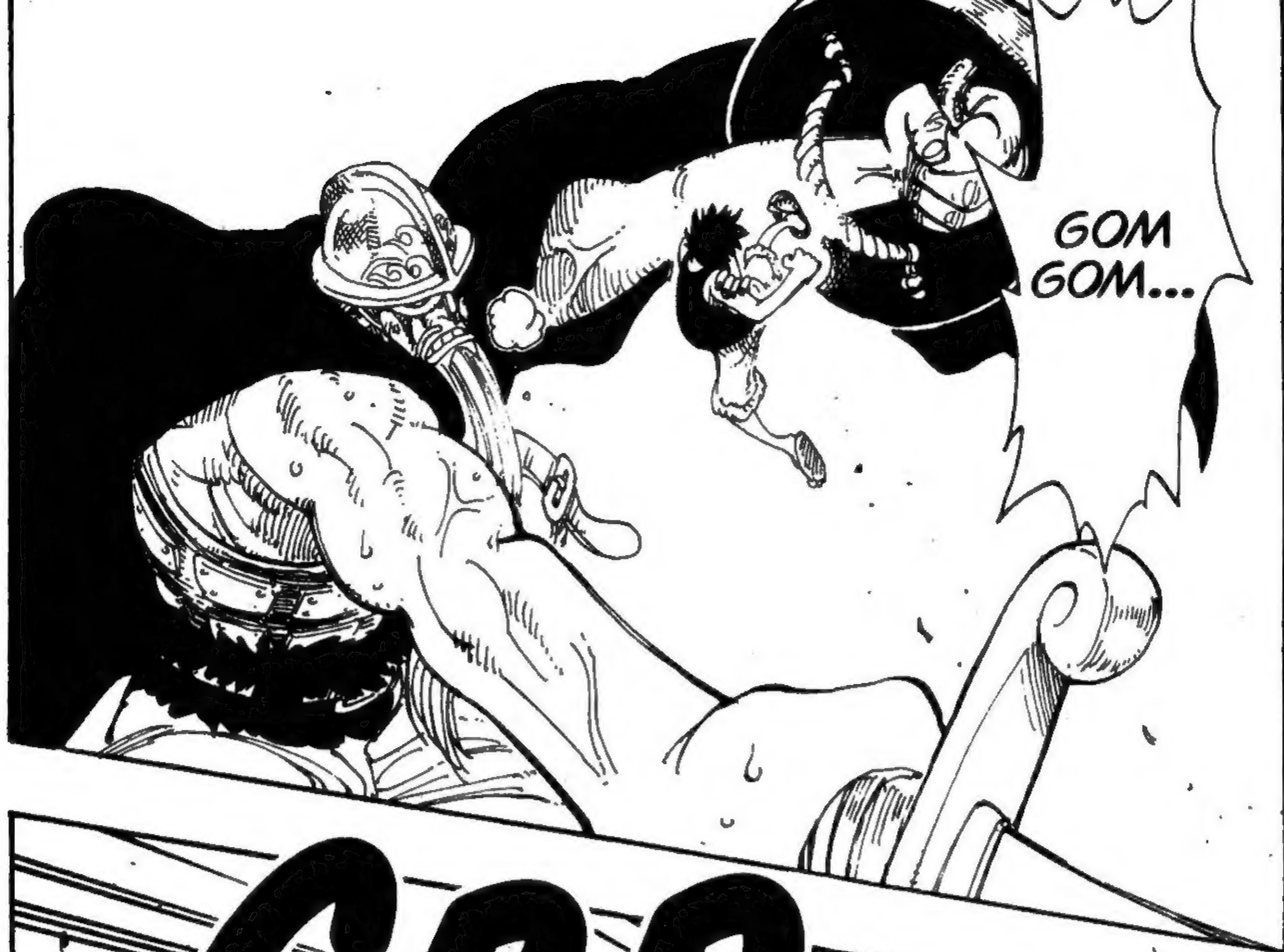
In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il suo tempo allenandosi a fare il pirata e cercando di convincere il **capitano Shanky**, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di **Gom Gom**, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, il giovane Rufy parte per andare alla ricerca dell'**One Piece**, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. In alterne vicende **Rufy** crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra e **Usop** il bugiardo, i cacciatori di taglie **Yosaku** e **Johnny**, e il cuoco, **Sanji**. I nostri amici sono arrivati all'isola con le rocce a forma di piante grasse, che pare piena di tipi strani che sicuramente nascondono qualcosa. Dopo una notte brava, si scopre infatti che i tipi fanno parte di una società segreta criminale, la **Baroque Works**, e che non vedono l'ora di attaccare Rufy e gli altri per le loro taglie. Zoro li batte da solo, ma si ritrova poi alle prese con altri due agenti della stessa società e con Rufy che, non avendo capito nulla, vuole ucciderlo. Alla fine, ricomposta la ciurma, Rufy e gli altri si dirigono verso il regno di **Alabasta** dove devono riportare la principessa **Bibi**, che non è altri che Miss Wednesday, e la sua anatra. Ma il percorso è difficile, visto che l'**Eternal pose**, unico strumento in grado di saltare le altre tappe, l'ha preso l'aiutante di Bibi, **Igaram**, per imbrogliare quelli della Baroque Works. I nostri arrivano dunque a **Little Garden**, seconda tappa della Rotta Maggiore, un'isola popolata da due giganti, **Brogi** e **Dori**, che si battono tra loro da cento anni e non si ricordano nemmeno bene il perché.

C'E' QUALCUNO

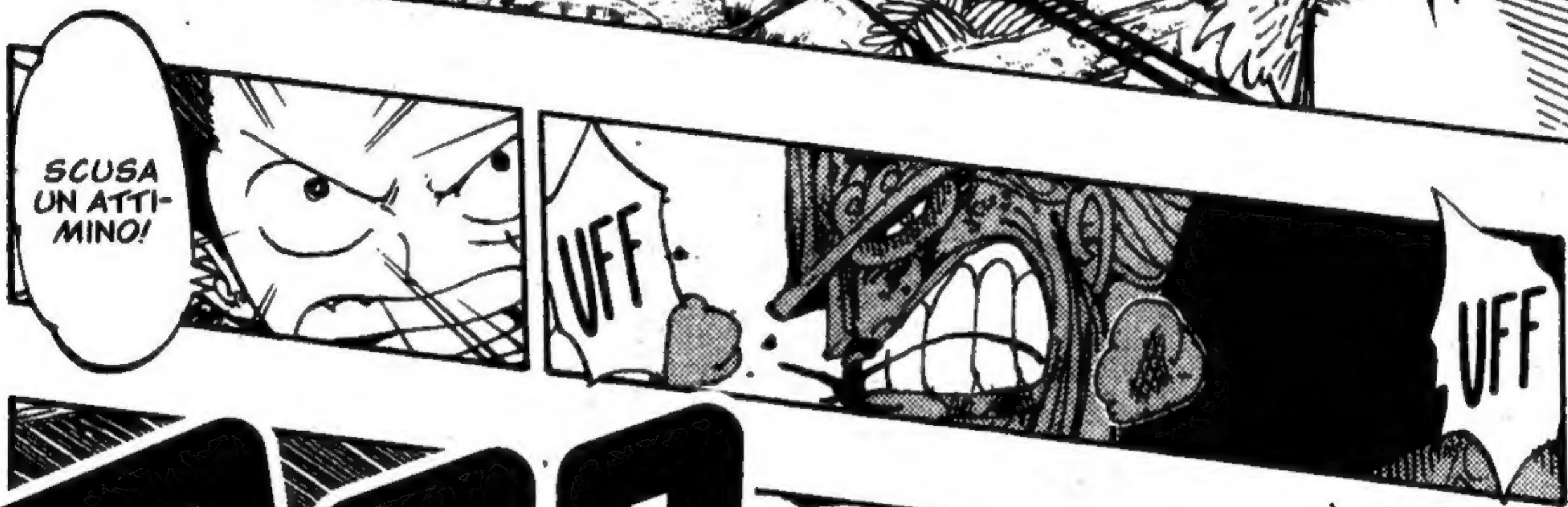


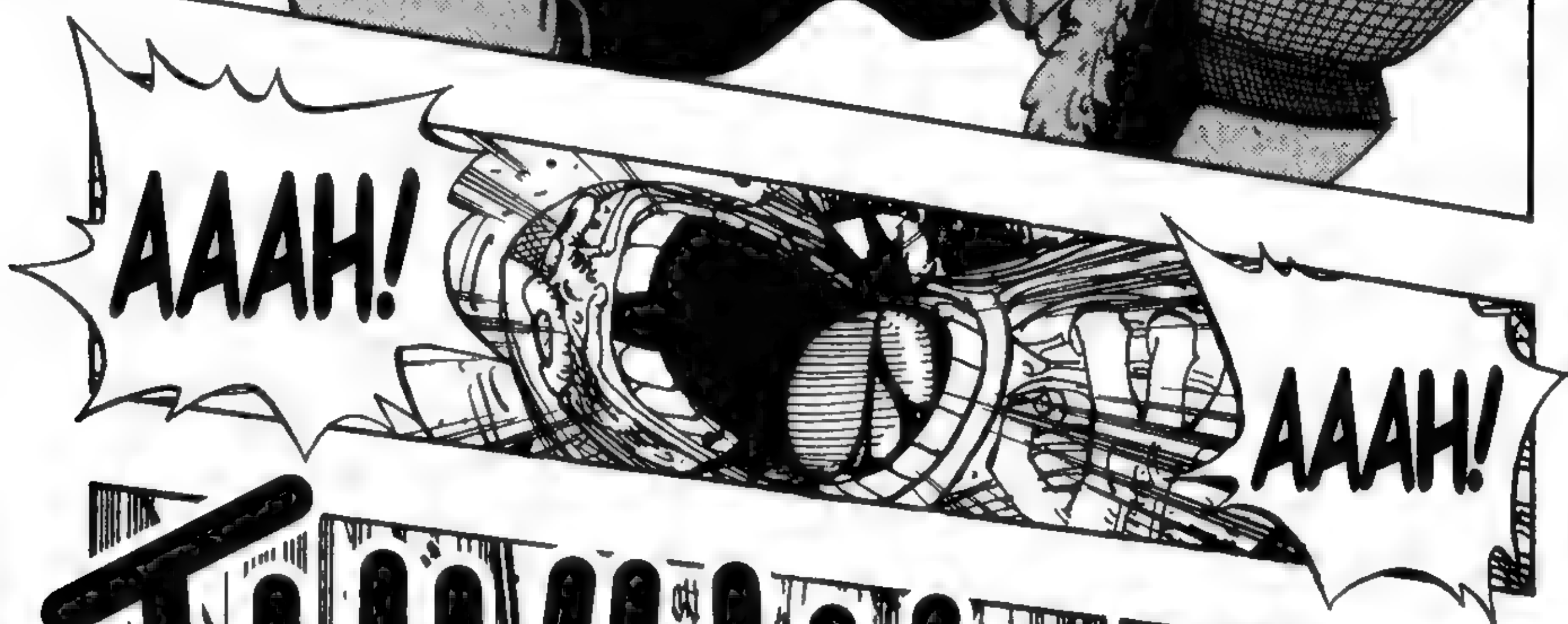


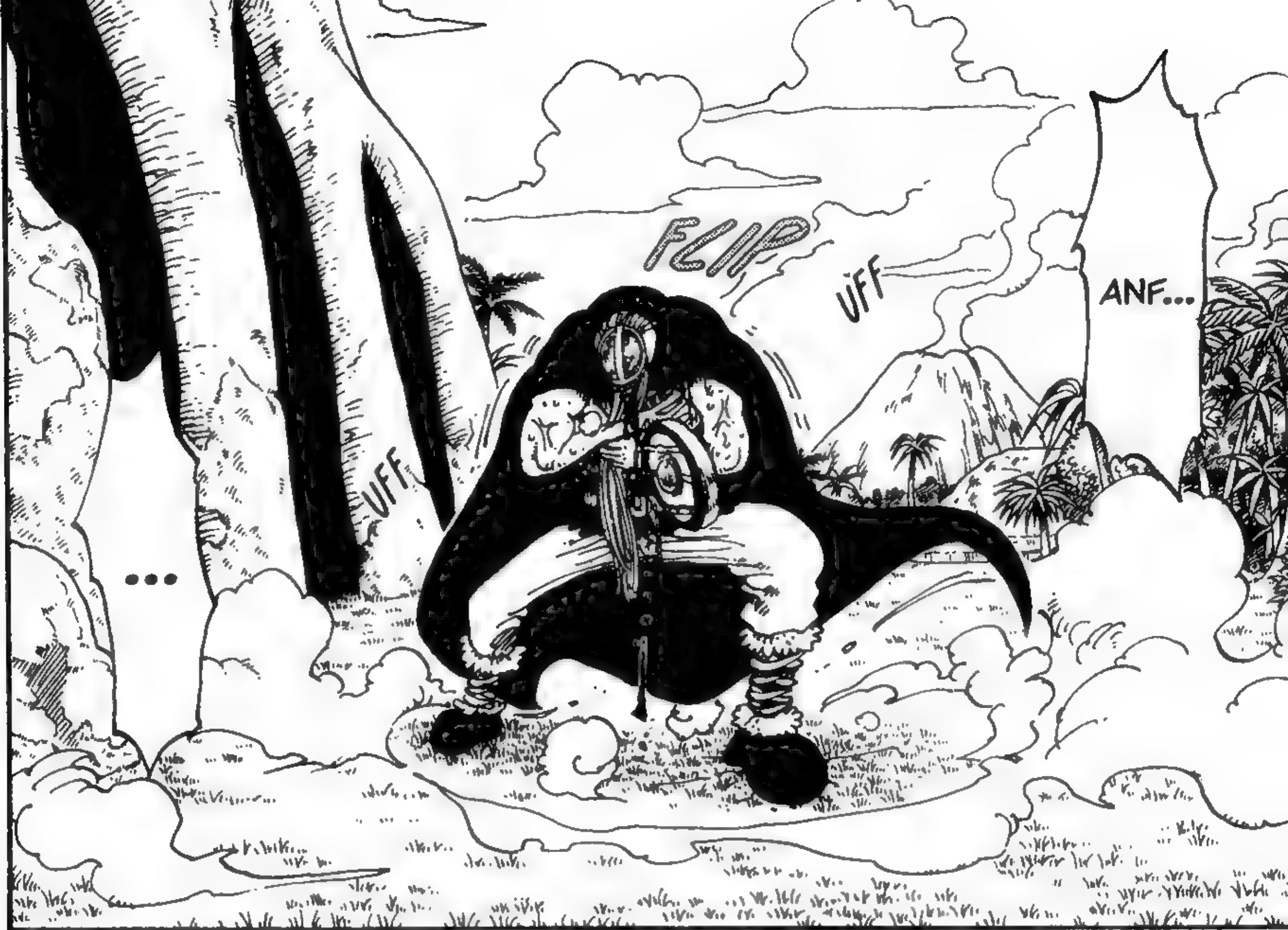


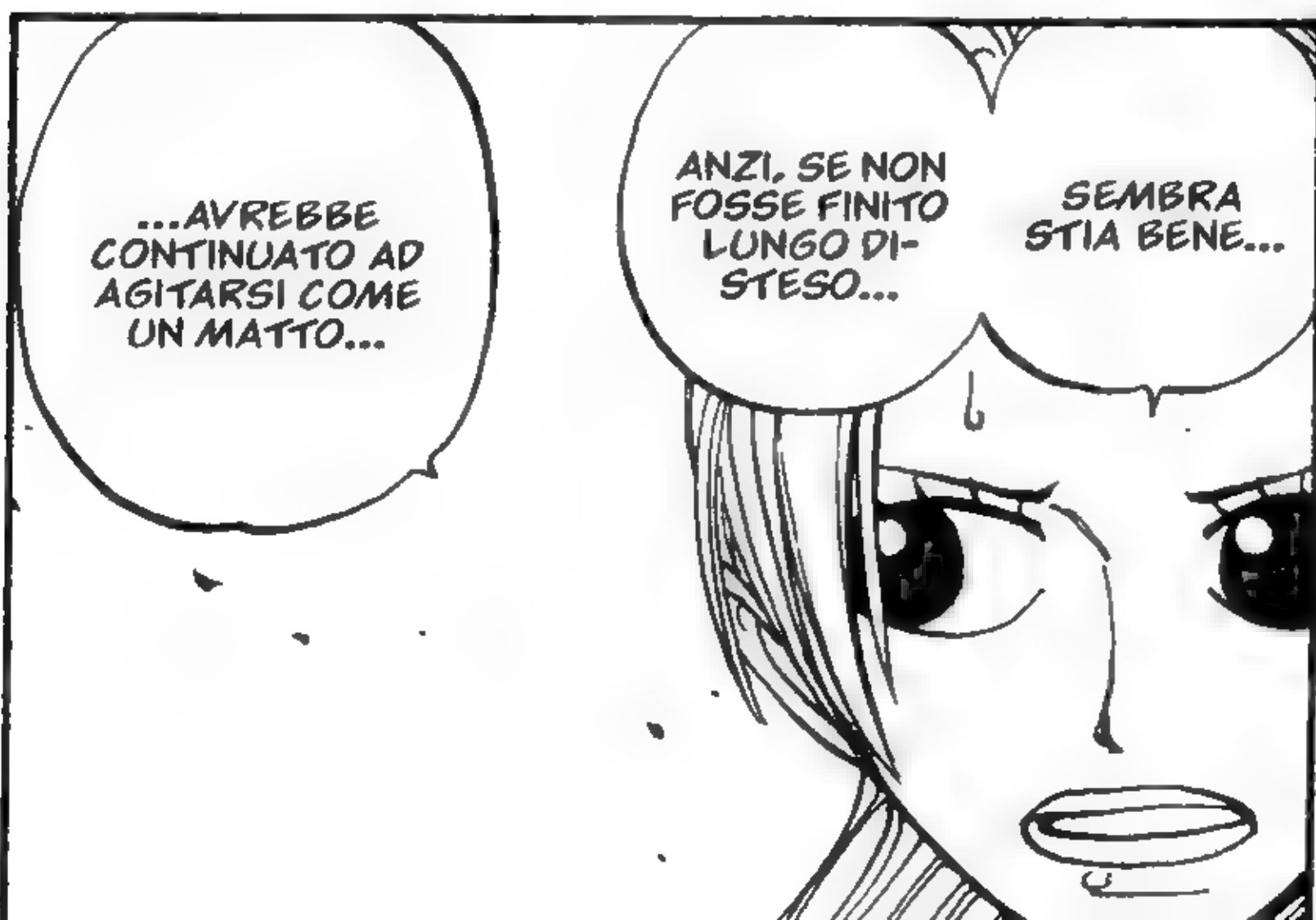
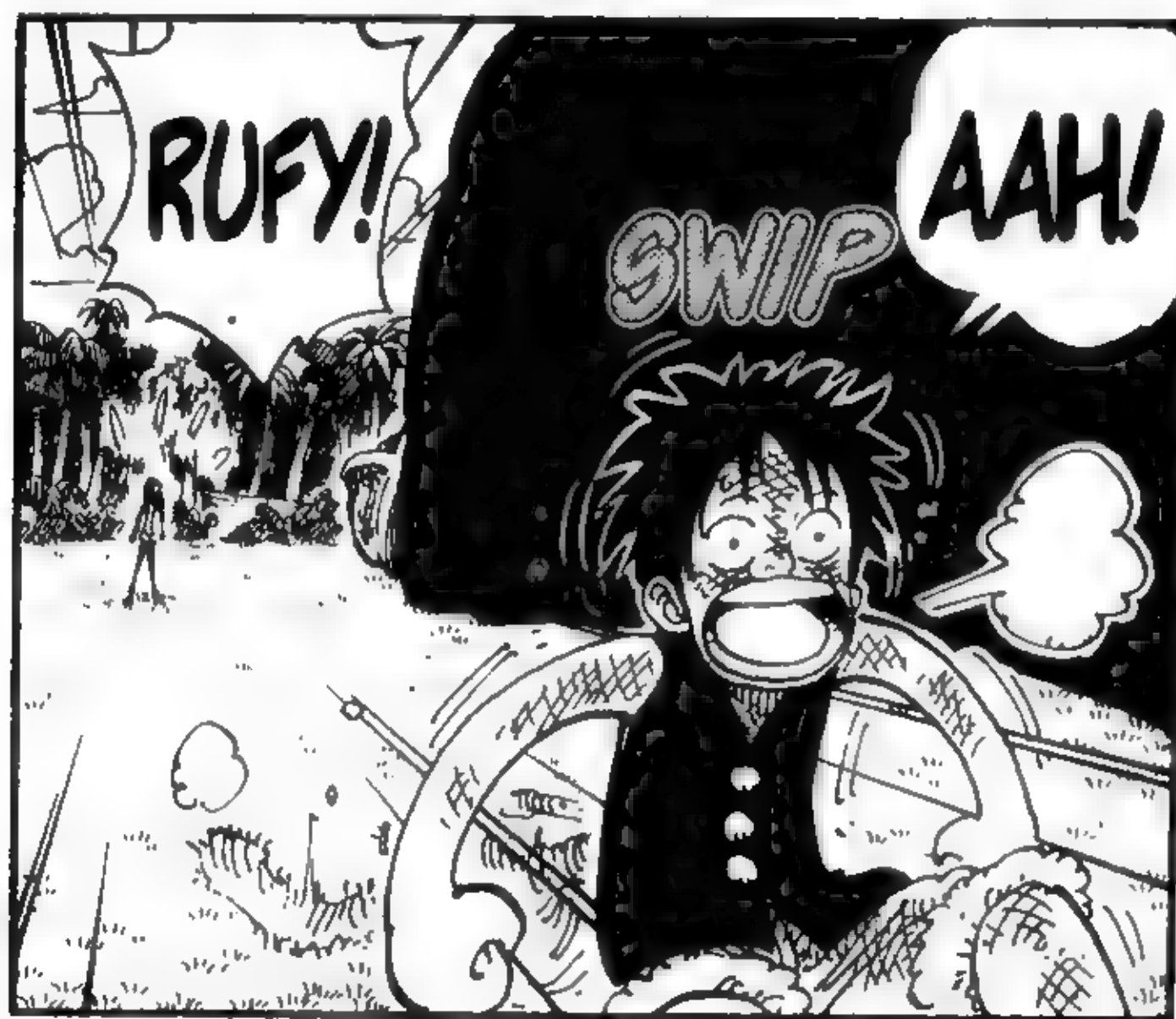


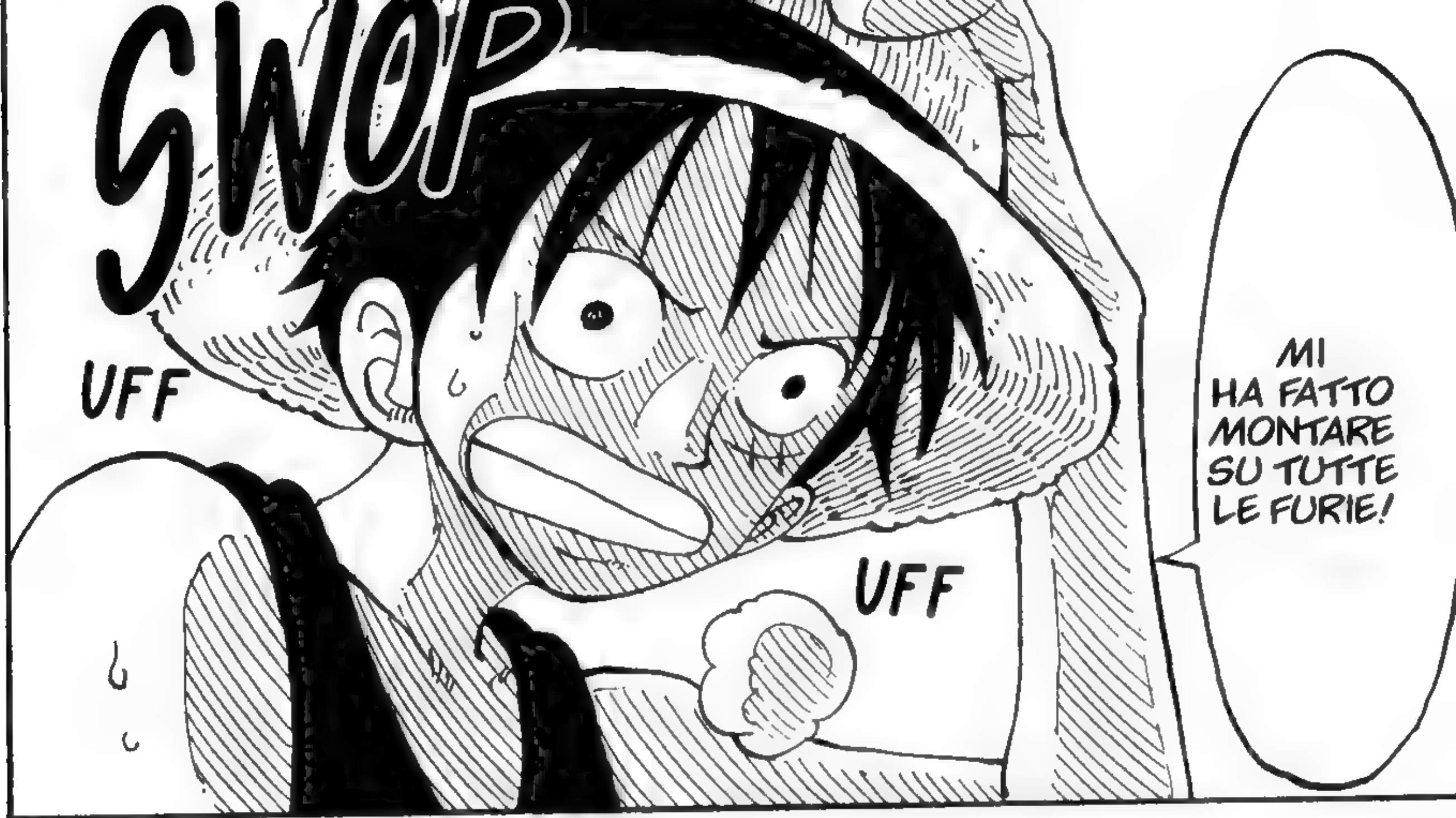












MI
HA FATTO
MONTARE
SU TUTTE
LE FURIE!



...MA NEMMENO
I MIEI COMPAGNI
FANNO SCHERZI
DEL GENERE...



L'IDEA DI
QUEL VINO
ESPLOSIVO...

...NON
PUO' ESSERE DI
QUELL'ALTRO
GIGANTE...

EH?

MA
AVEVA
RAGIO-
NE...



FRUSH

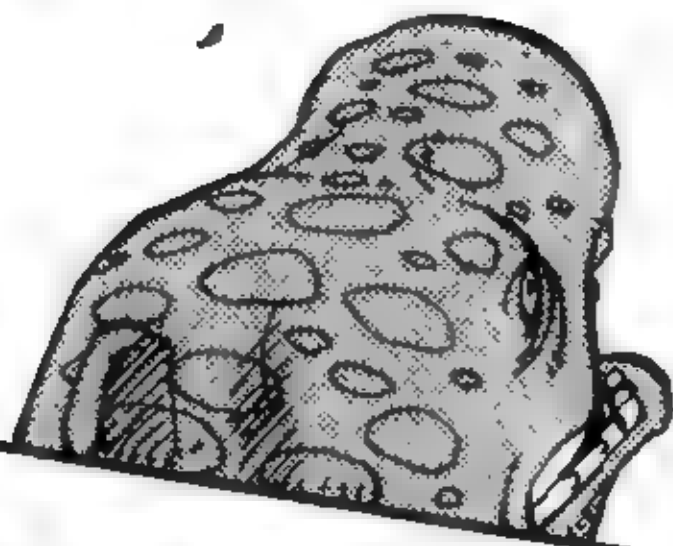
...C'E'
QUALCUN
ALTRO...

QUESTO
SIGNIFICA
CHE IN QUE-
ST'ISOLA...



SWIP

CI
PENSO
IO...



SWOONG

COLPO DA
DIECI-
LA CHILI!



TAP

CLICK



ABBIAMO SOLO
SOTTOVALUTATO UN
PO' LA FACCENDA...
NON SAPEVAMO CHE
LA PRINCIPESSA FOS-
SE PROTETTA DA UNA
BANDA DI PIRATI!

COSA?!

ALLORA
NON SIETE POI
COSI' DRITTI...

ERRORI?



COSI'
VI FARO'
ASSEGNARE
IL TRENTA
PER CENTO DI
QUELLO CHE
INCASSE-
REMO...

PERO' AP-
PREZZO MOLTO IL
VOSTRO MODO DI
FARE, VISTO CHE
LI AVETE SEGUI-
TI FIN QUI...



...SIGNIFICA
RIVELARE
L'ESISTEN-
ZA DELLA
NOSTRA
ORGANIZ-
ZAZIONE
SEGRETA...

LE MISSIONI
DEVONO ESSE-
RE PORTATE A
TERMINE FINO
IN FONDO...

NON LO
SAPEVATE?
CHE SCUSA
INFANTILE...

SIAMO DEI
PROFESSIO-
NISTI... PER
NOI ESSERE
SCONFITTI O
MOSTRAR-
CI DEBOLI
D'AVANTI AI
NEMICI...



...DITELO
SUBITO, COSI'
VI UCCIDO E
MI TOLGO IL
PENSIERO...

SE QUESTA
MIA OFFERTA
PER VOI NON
E' SODDISFA-
CENTE...





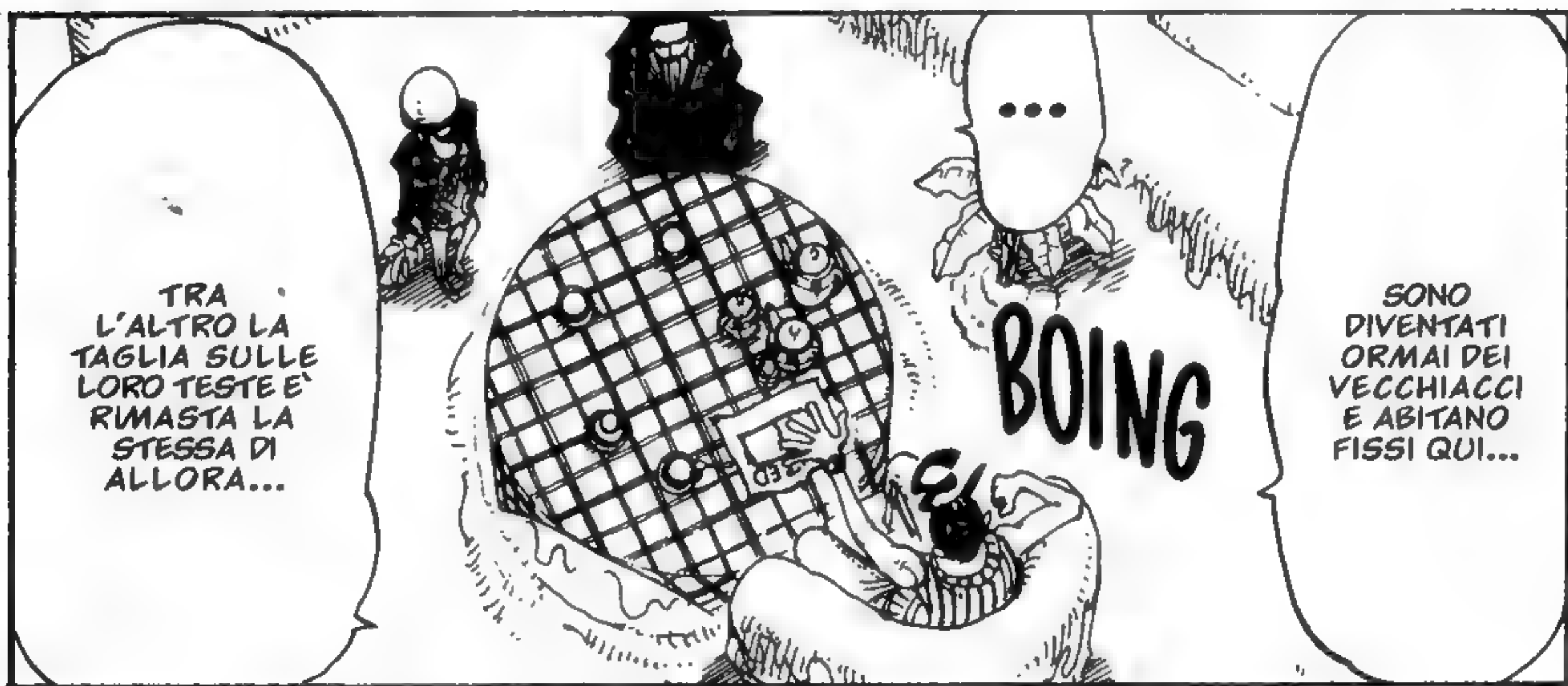


ERA NOTA COME LA
BANDA DEI GIGANTI,
E ADESSO I SUOI DUE
CAPI SI TROVANO IN
QUEST'ISOLA...

CENTO AN-
NI FA C'ERA
UNA BANDA
DI PIRATI
CHE FACEVA
TREMARE IL
MONDO...

LI CHIAMANO DORI,
L'ORCO BLU, E BROGI,
L'ORCO ROSSO...

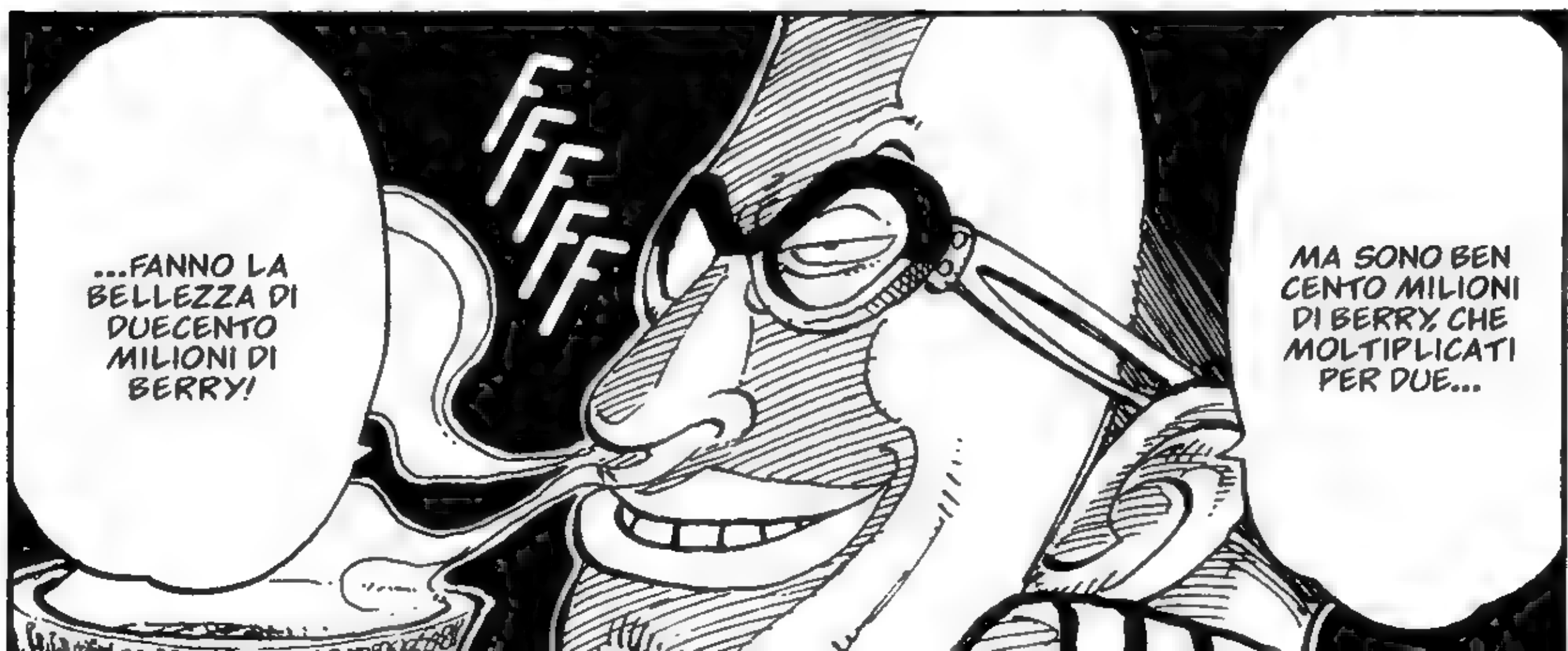
NAVIGAVA SU E
GIU' PER TUTTI I
MARI METTENDO
A FERRO E FUO-
CO TANTISSIME
CITTA'...



TRA
L'ALTRO LA
TAGLIA SULLE
LORO TESTE E'
RIMASTA LA
STESSA DI
ALLORA...

SONO
DIVENTATI
ORMAI DEI
VECCHIACCI
E ABITANO
FISSI QUI...

BOING



...FANNO LA
BELLEZZA DI
DUECENTO
MILIONI DI
BERRY!

MA SONO BEN
CENTO MILIONI
DI BERRY, CHE
MOLTIPLICATI
PER DUE...



SE PORTIAMO
A TERMINE QUESTA
MISSIONE E CATTU-
RIAMO QUEI DUE...

...DI SICURO
FAREMO CARRIERA...



FINALMENTE
COMINCIATE A
CAPIRE...

DUECENTO
MILIONI DI
BERRY?!



VOI DOVRE-
TE SOLAMENTE
ESEGUIRE LE MIE
ISTRUZIONI...

...



E' PROPRIO COSI'... NON
LI SI PUO' COMBATTERE
NORMALMENTE...

PER
QUESTO HAI
MESSO UNA
BOMBA NEL
VINO DI QUEL
GIGANTE...



...A VOLTE
BASTA SOLO
QUALCHE PIC-
COLO STRA-
TAGEMMA...

GLU
GLU

PER DI-
STRUGGERE
UNA MON-
TAGNA...





...UN
COMBAT-
TIMENTO
ALL'ULTIMO
SANGUE!

AH AH!
NON CI SO-
NO SCUSE
VALIDE PER
EVITARE...

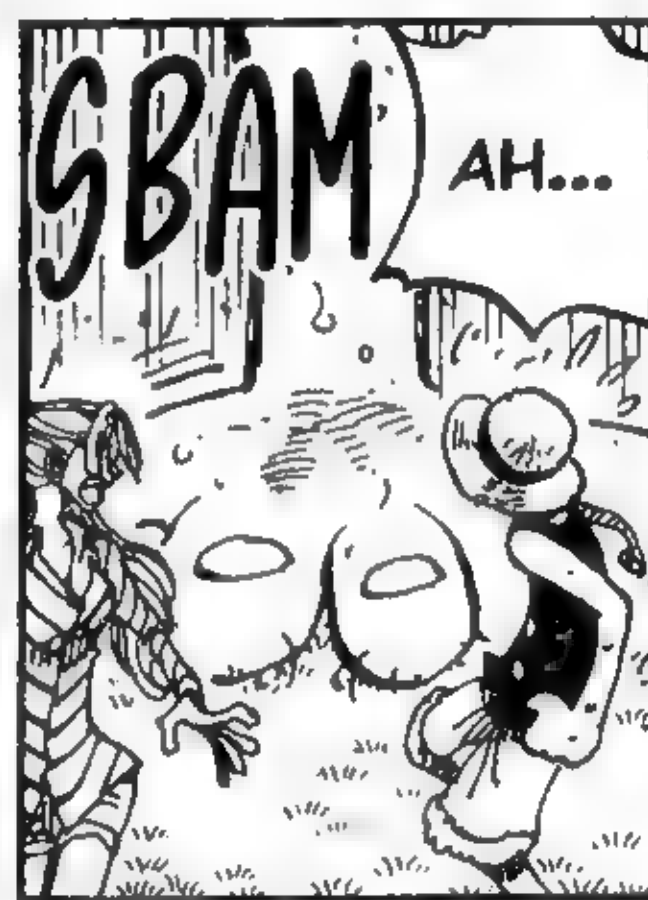


DORI,
DEVI STARE
FERMO!

SE
TI SFORZI,
MORIRAI!

EHI,
ASPET-
TA!

NON
ANDARE!



SBAM

AH...

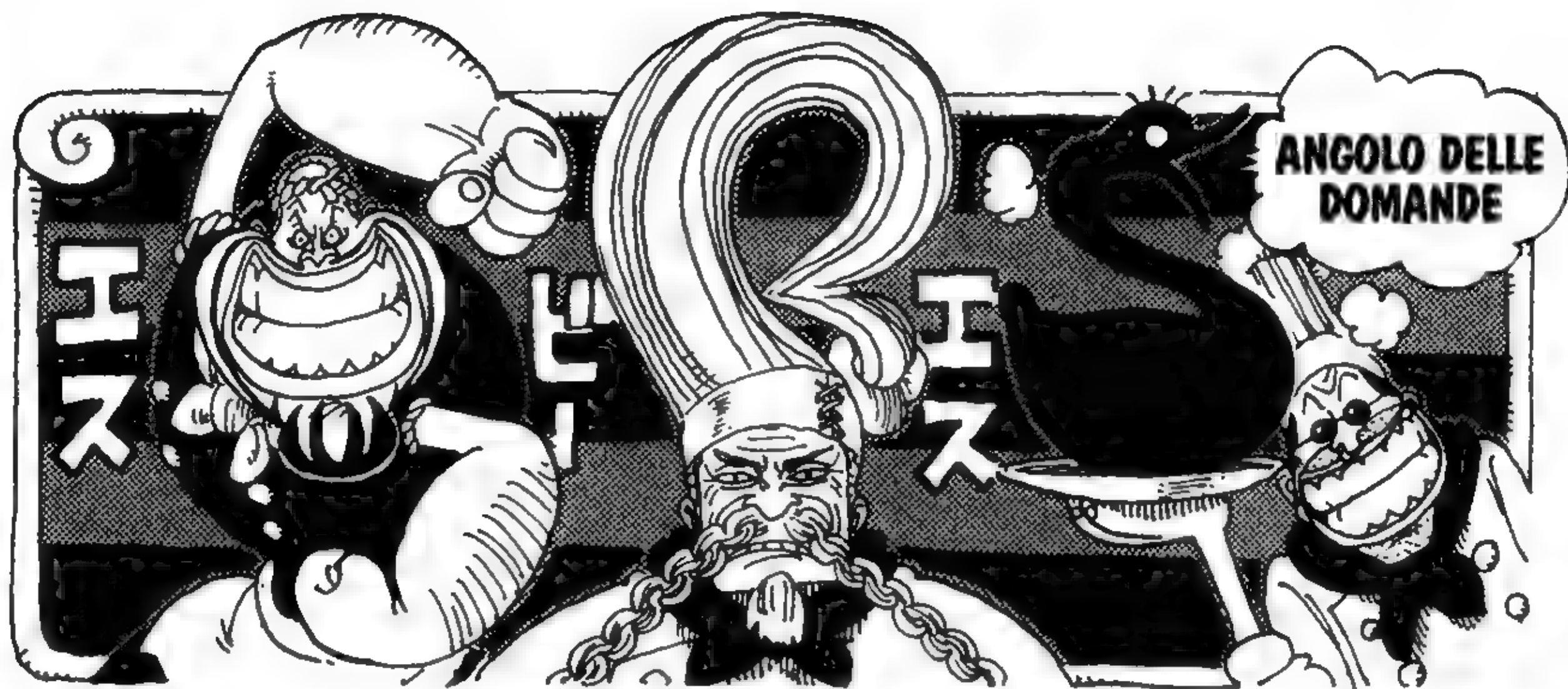


COMBAT-
TERO' CON
LA DIGNITA'
DI UN GUER-
RIERO DI
ERBAF!

IO
SONO...

...IL
PRODE
DORI!

COUGH



D- VOLEVO INIZIARE L'ANGOLO DELLE DOMANDE, MA NON POSSO FARLO IO... QUINDI LO CHIEDO DIRETTAMENTE AL MAESTRO ODA... MAESTRO? CHE FA, COMINCIA? EH? AH, STA DORMENDO?! VA BENE... ALLORA INIZIO IO!

R- ZZZZZZ... OHHH! ACCIDENTI! HO DORMITO TROPPO! E' ORA DI INIZIARE L'ANGOLO DELLE DOMANDE! OH NOOO... E' GIA' INIZIATO!

D- CIAO, MAESTRO ODA. HO UN DUBBIO CHE NON MI FA DORMIRE LA NOTTE. DIMMI, COME SI CUOCE IL TENPURA?

R- MA STA' ZITTO! NON ME NE FREGA NIENTE! (SI E' APPENA SVEGLIATO!)

D- MAESTRO ODA, BUONGIORNO... SONO KAZUYA, IL MAGGIORDOMO DEL SIGNOR YANO... ESUHEI KEBAYASHI MI HA DETTO CHE SULLA MAGLIA DI NAMI A PAGINA 83 E SUL BERRETTO DI HERMEPPPO A PAGINA 105 DI ONE PIECE 10 C'ERA LA SCRITTA "DOSKOI PANDA". E' IL NOME DI UN ANIMALE?

R- E' UN MARCHIO MOLTO DI MODA NEL MARE ORIENTALE. E' ABBASTANZA COSTOSO... PER ESEMPIO UNA MAGLIETTA COSTA PIU' DI CENTOMILA BERRY. E' UN MARCHIO PRESTIGIOSO, MA DIFFIDATE DALLE IMITAZIONI COME QUELLA DI "DOSCO 1 PANDA!"

LA SEDE DELLA
DOSKOI SI TROVA
SULL'ISOLA DI
MIRROR BALL NEL
MARE ORIENTALE...



PROVVISORIO



DIARIO DI KOBI ED HERMEPPPO (FINE)
GARP CHE RIDE OSSERVANDO IL COMBATTIMENTO

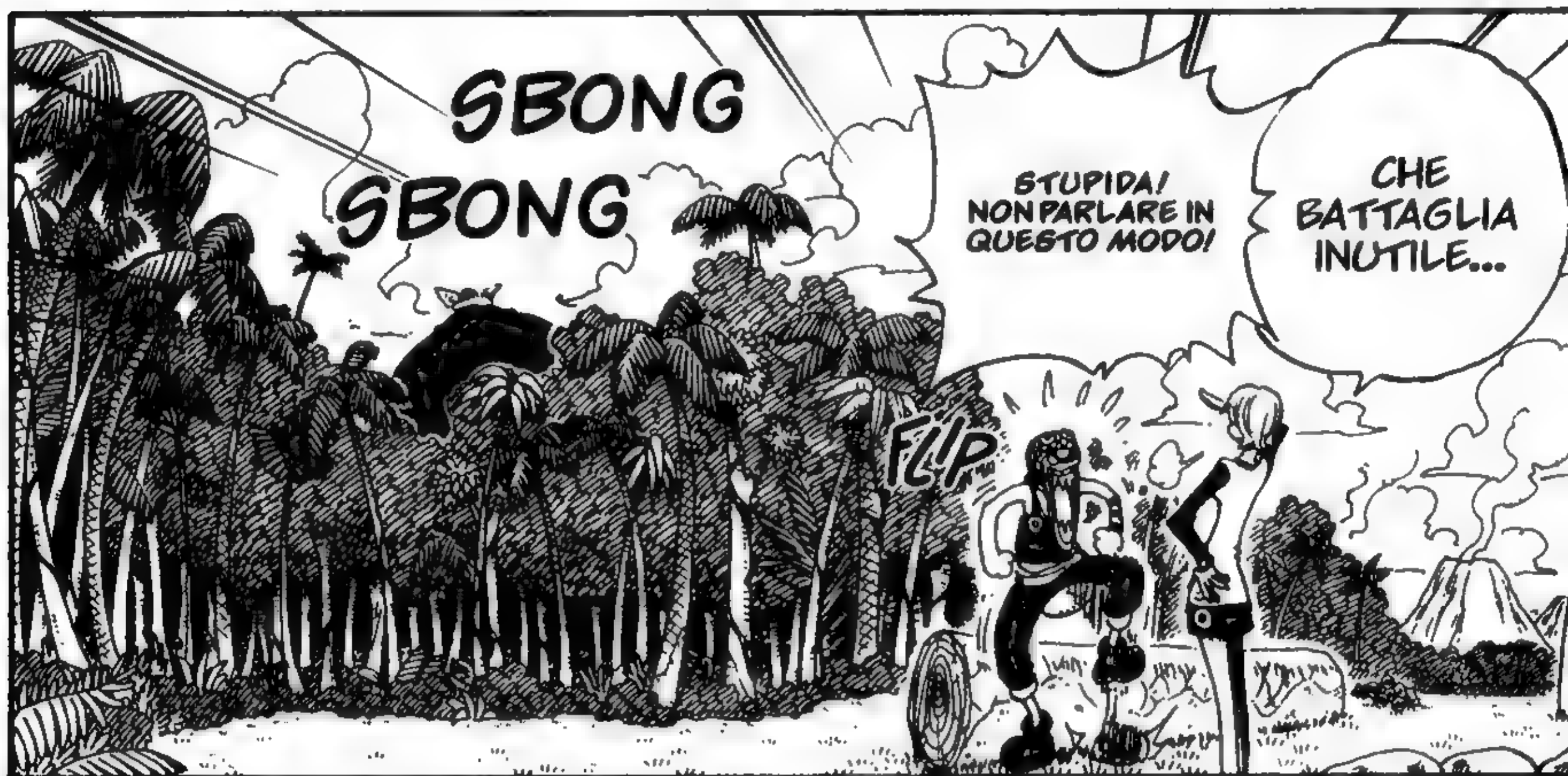


EH, USOP!
QUESTA VOLTA
LO FACCIO FUORI!

AH AH
AH...



ALLORA
BROGI, IN BOCCA
AL LUPO!



SBONG
SBONG

STUPIDA!
NON PARLARE IN
QUESTO MODO!

CHE
BATTAGLIA
INUTILE...



ASPETTA,
ACCIDENTA-
TACCIO!

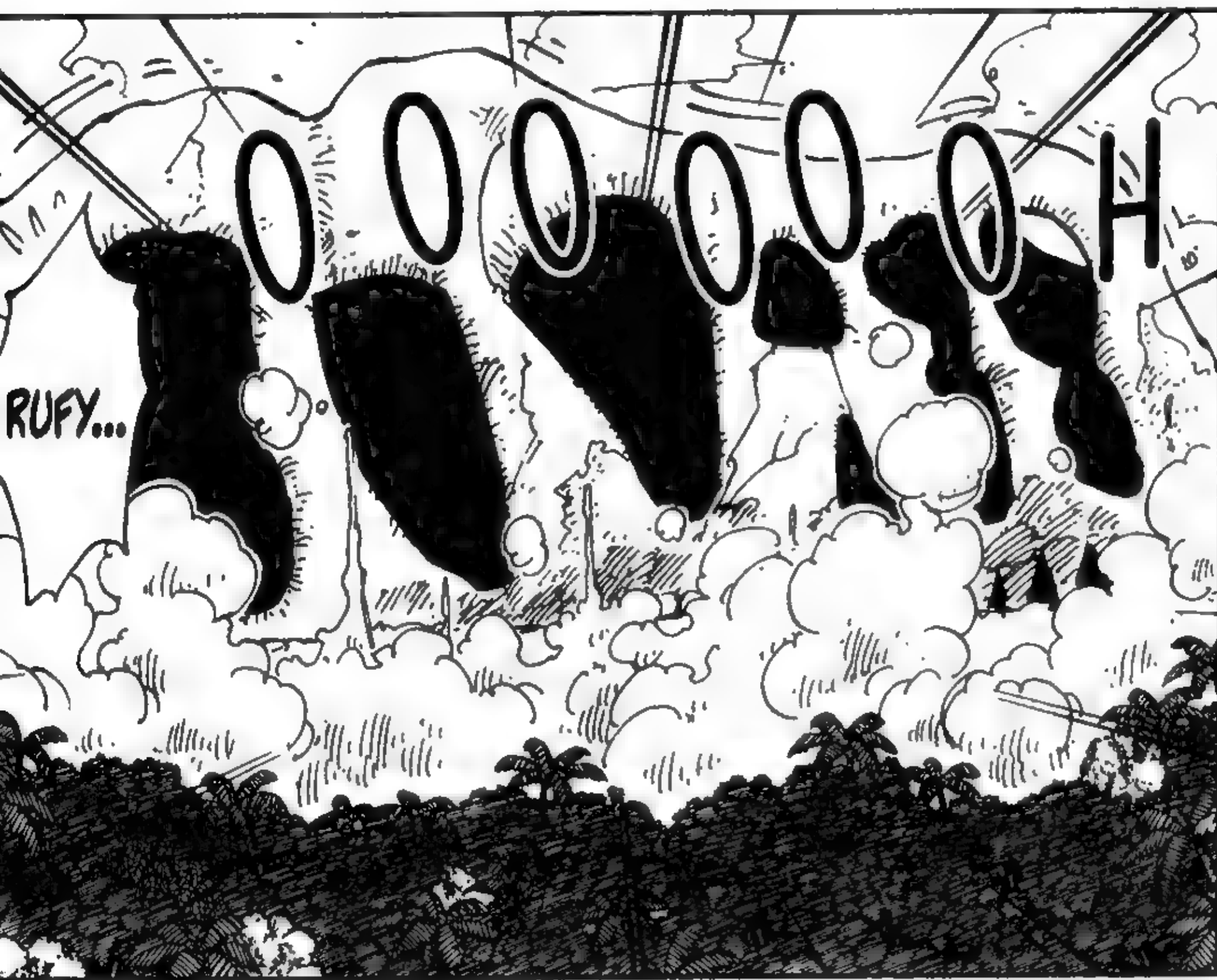
BISOGNA
ASPETTARE
GLI ALTRI,
E POI NE
DISCUTE-
REMO...

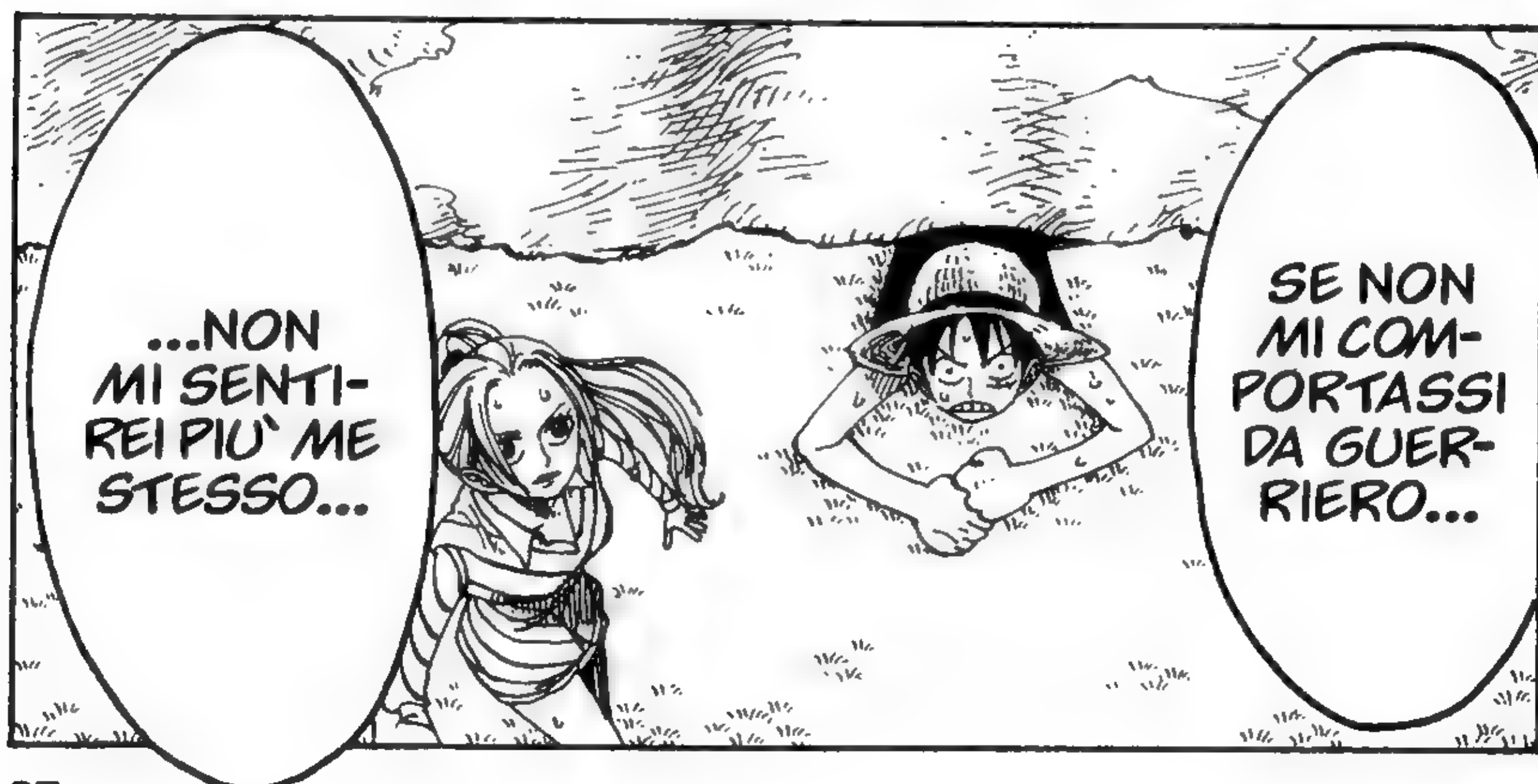


E'
INCREDIBI-
LE CHE AL
LOGPOSE
SIA NE-
CESSARIO
UN ANNO...

ADESSO
TORNIA-
MO ALLA
NAVE...









...E UNA
BATTAGLIA
CHE VIENE
DISTURBATA.
NON E' PIU'
LA STESSA
BATTAGLIA!

QUALCUNO
STA INTER-
FERENDO IN
QUESTA BAT-
TAGLIA...

WOOOOOO

STA'
ZITTO...

PERCIO'
NON POTETE
SENTIRE LE
PAROLE DI
ERBAFI!

VOI AVETE
VISSUTO
SOLTANTO
QUALCHE
DECINA
D'ANNI...

TOGLIMI
QUESTO
COSO DI
DOSSO!

BONG
BONG
BONG

MA CHE
VUOI CHE
NE SAP-
PIA IO?!

CERTO!
AVEVA UN
SAPORE
ECCEZION-
NALE!

DOOOON

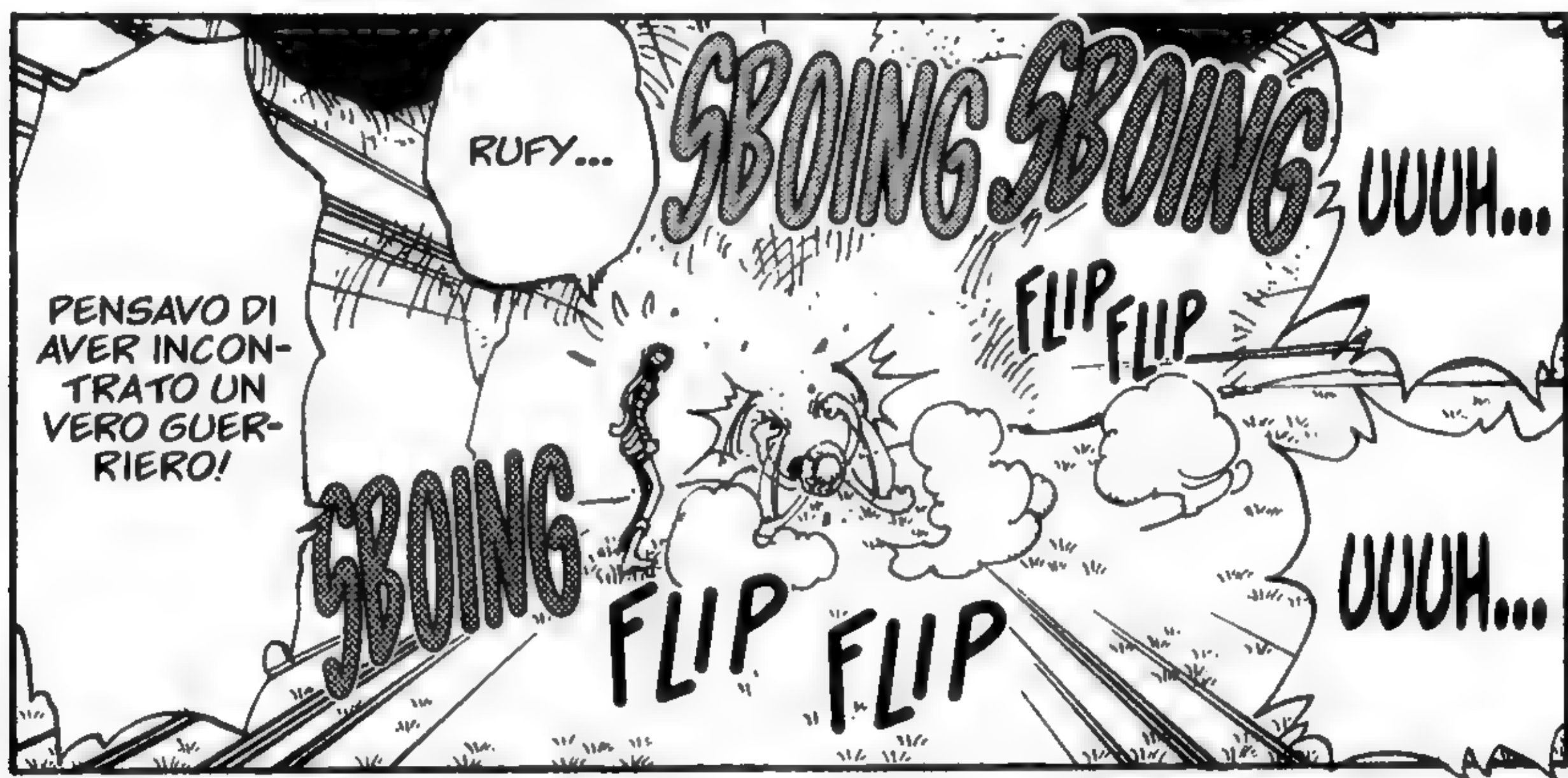
AH AH! DORI,
TI E' PIACIUTO
IL VINO, DOPO
TUTTO QUEL
TEMPO, VERO?



AH AH
AH...

SEI
PRON-
TO?!

AH AH! CHE
ESAGERATO!

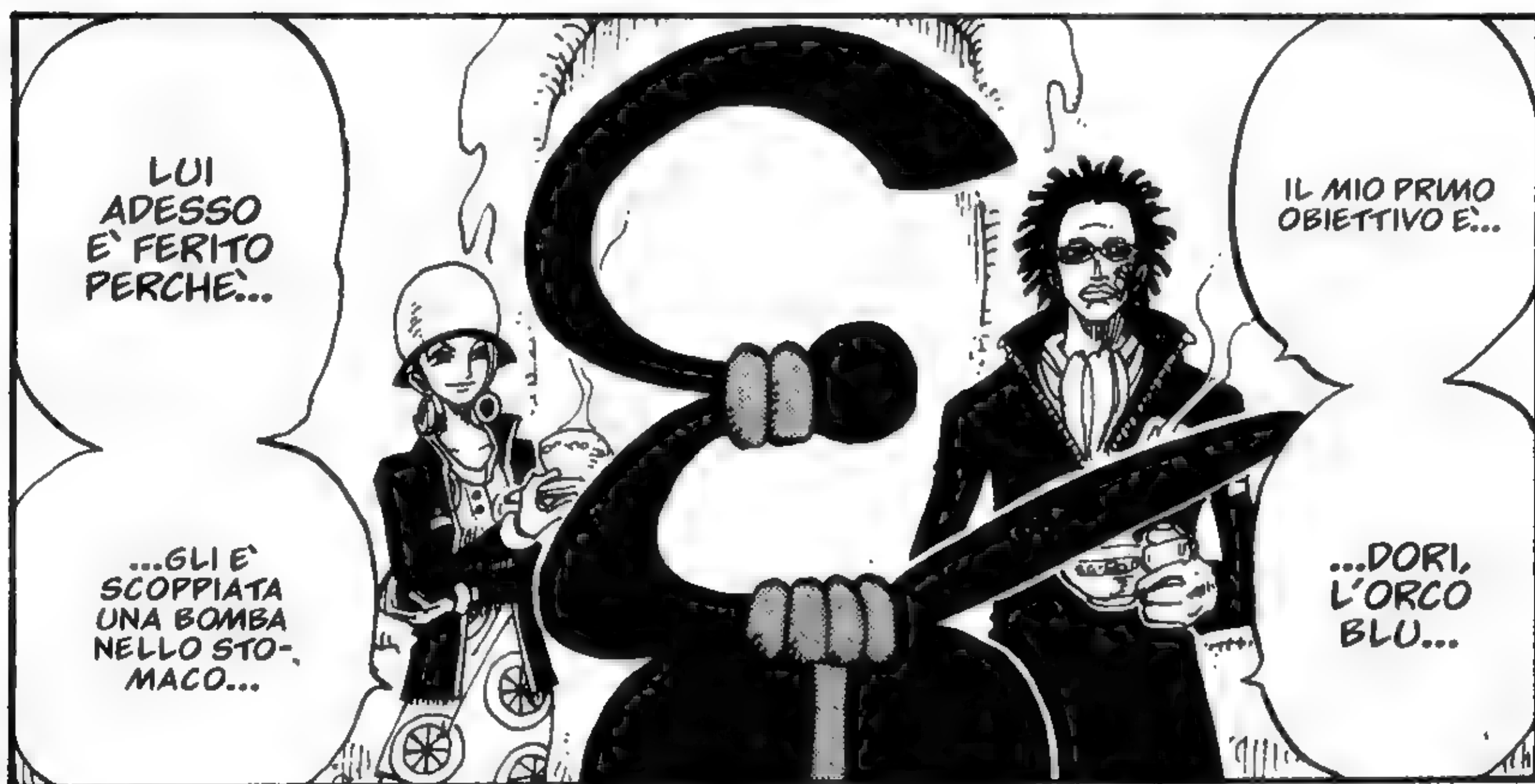




...PER-
CHE' SANNO
DI AVERE DEI
NEMICI CHE
NON RIESCONO
A VEDERE...

I SENTIMENTI
DEGLI ANTAGONI-
STI INFLUENZANO
L'ANDAMENTO DEL
COMBATTIMENTO...

IN QUE-
STO MOMENTO
LORO SONO
ANGOSCIATI...

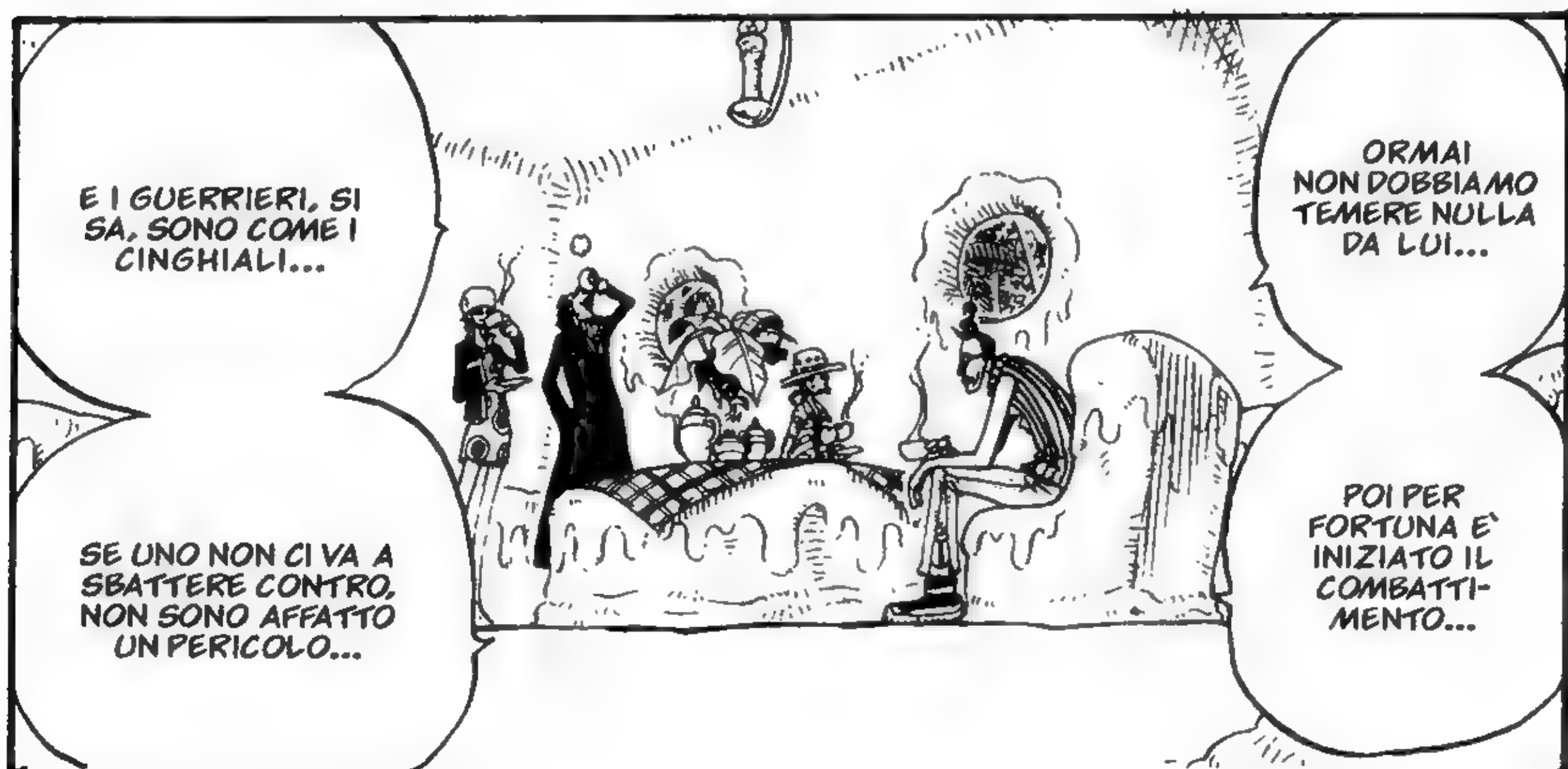


LUI
ADESSO
E' FERITO
PERCHE'...

IL MIO PRIMO
OBIETTIVO E'...

...GLI E'
SCOPPIATA
UNA BOMBA
NELLO STO-
MACO...

...DORI,
L'ORCO
BLU...



E I GUERRIERI, SI
SA, SONO COME I
CINGHIALI...

SE UNO NON CI VA A
SBATTERE CONTRO,
NON SONO AFFATTO
UN PERICOLO...

ORMAI
NON DOBBIAMO
TEMERE NULLA
DA LUI...

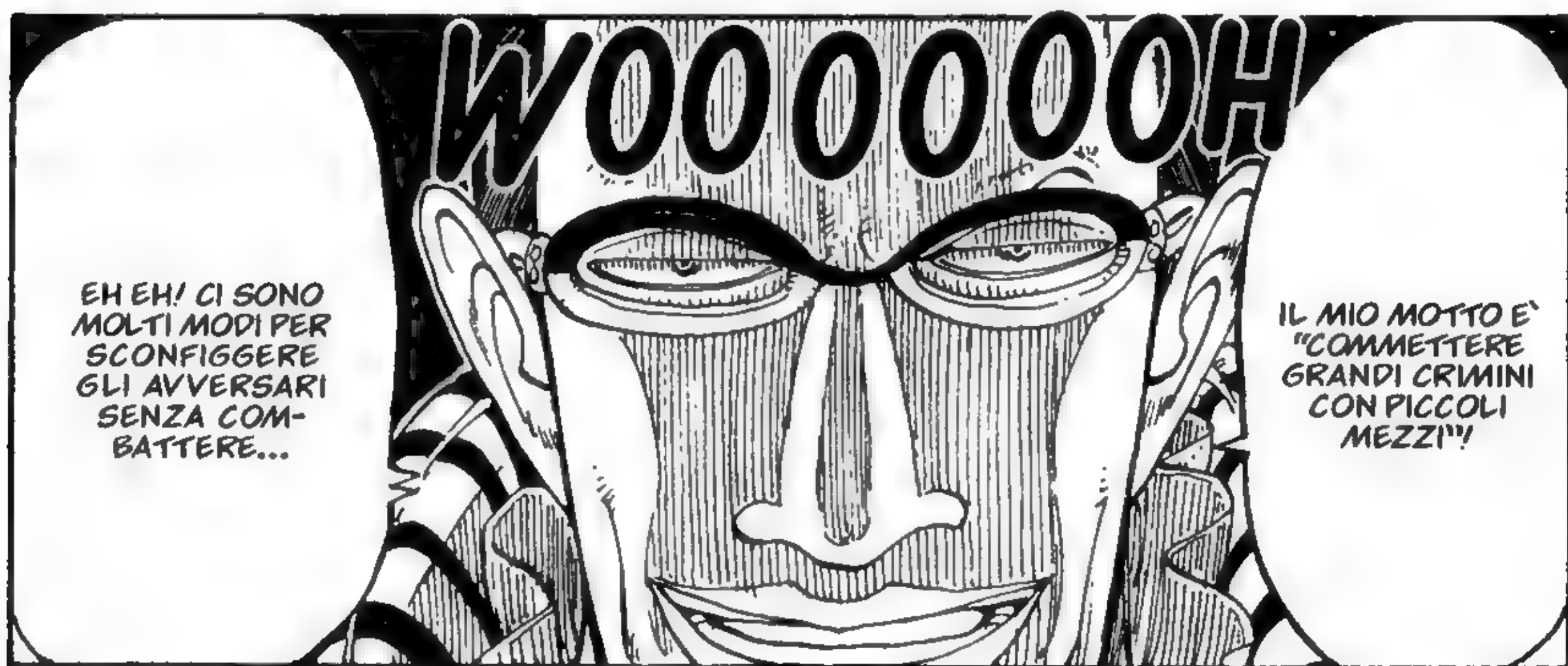
POI PER
FORTUNA E'
INIZIATO IL
COMBATTI-
MENTO...



SARA' UN
MIO LAVORO
EXTRA...

BASTA ATTIRARLI
NELLA NOSTRA
TRAPPOLA UNO
DOPO L'ALTRO...

PER QUANTO
RIGUARDA QUEI
PICCOLI PIRATI
CHE CONOSCO-
NO IL SEGRETO
DEL CAPO...



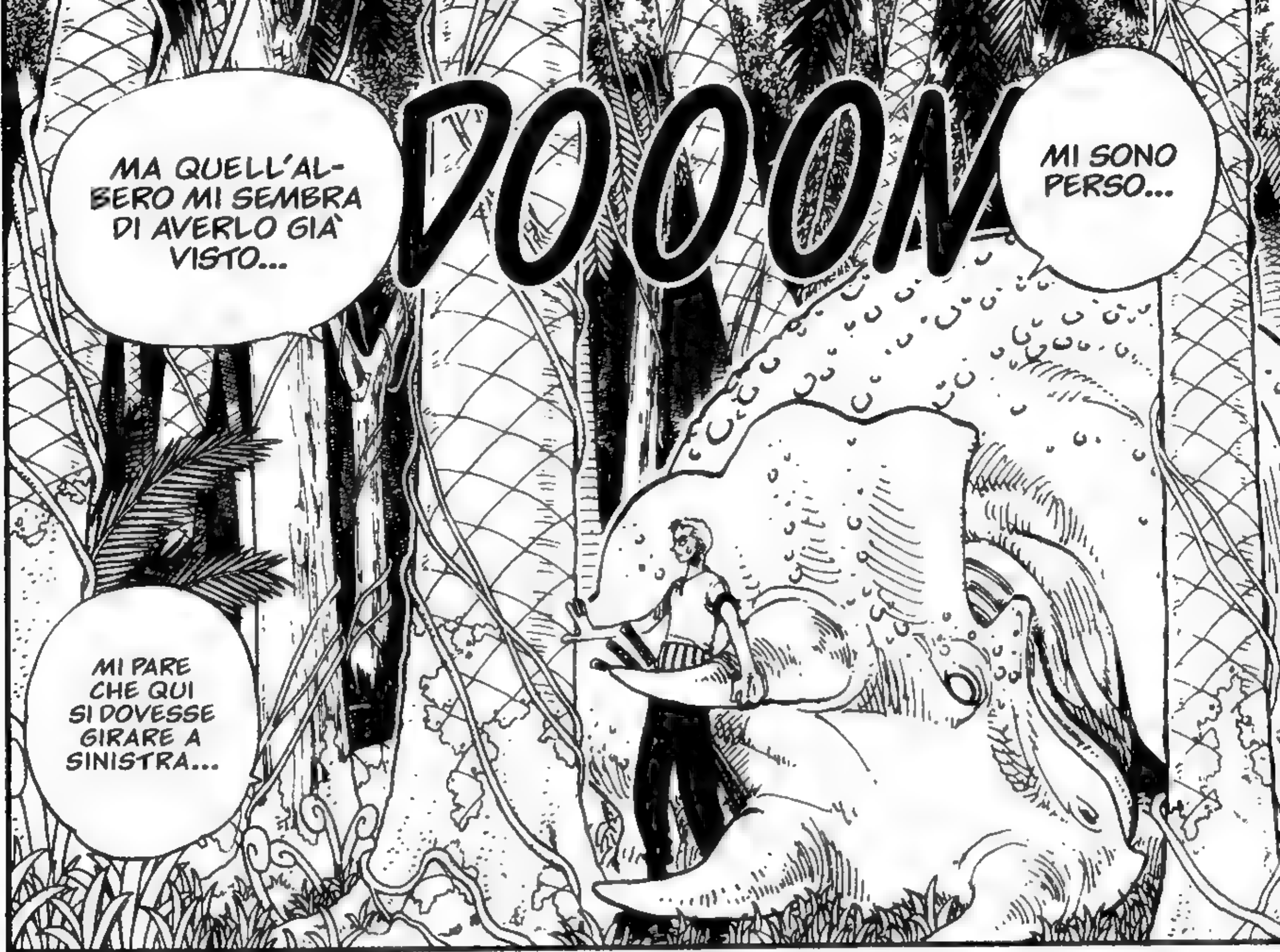
EH EH! CI SONO
MOLTI MODI PER
SCONFIGGERE
GLI AVVERSARI
SENZA COM-
BATTERE...

IL MIO MOTTO E'
"COMMETTERE
GRANDI CRIMINI
CON PICCOLI
MEZZI"!



ACCI-
DENTI...



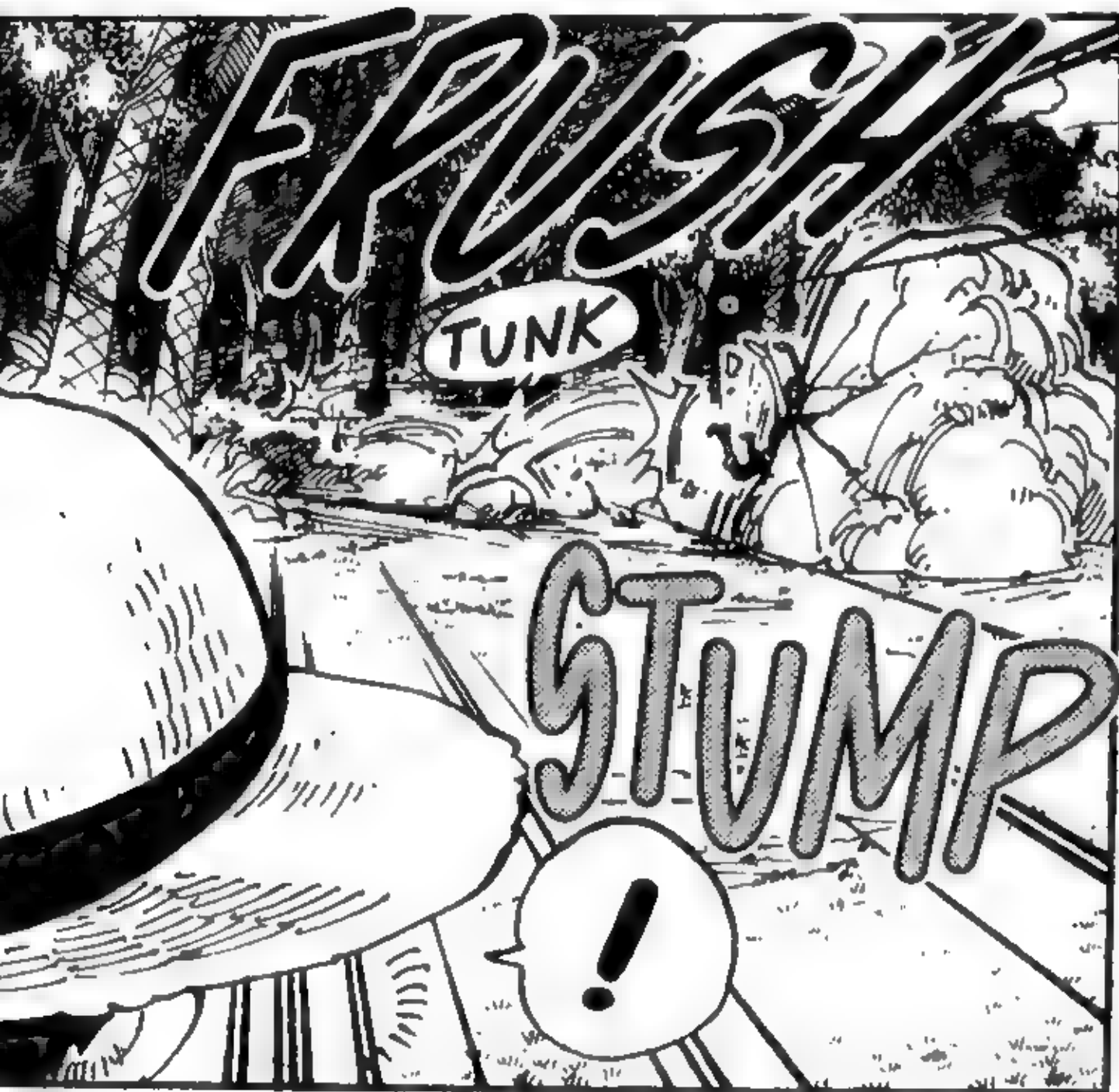








CHE
COS'E'
SUCCES-
SO?



...E' STATA
MANGIATA DAI
DINOSAURI!

NAMIE'
STATATA...

COS'HO FATTO?! HO LASCIATO CHE QUEI MOSTRI LA INGOIAS-
BERO!

STAVAMO CORRENDO INSIE-
ME NELLA GIUNGLA
PER SFUGGIRE AI
DINOSAURI...

A...
ASPETTA UN
MOMENTO...

AAAAAAAH

AAAAAAAH
DAVVERO?

SE NON SONO
STATI I DINOSAURI,
SARÀ STATA
UNA BESTIA
FEROCE!

COME
AVREI POTU-
TO GUARDARE
UNA SCENA
SIMILE?

ALLORA
NON HAI
VISTO CO-
S'E' SUC-
CESSO?

NAMI È
SPARITA
IMPROVVI-
SAMENTE?

LORO, DI SICURO,
VOGLIONO CATTU-
RARE SOLTANTO
NAMI...

VISTO CHE TU NON
SEI NELLA LORO
LISTA NERA...

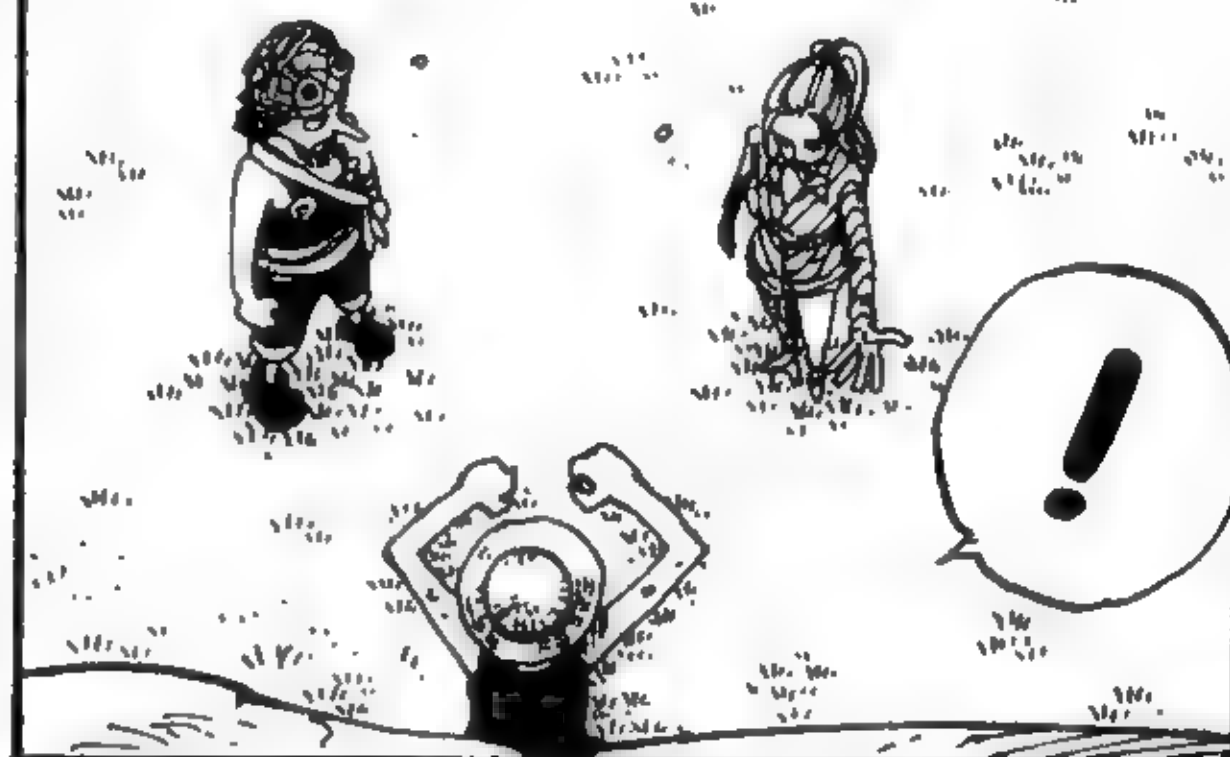
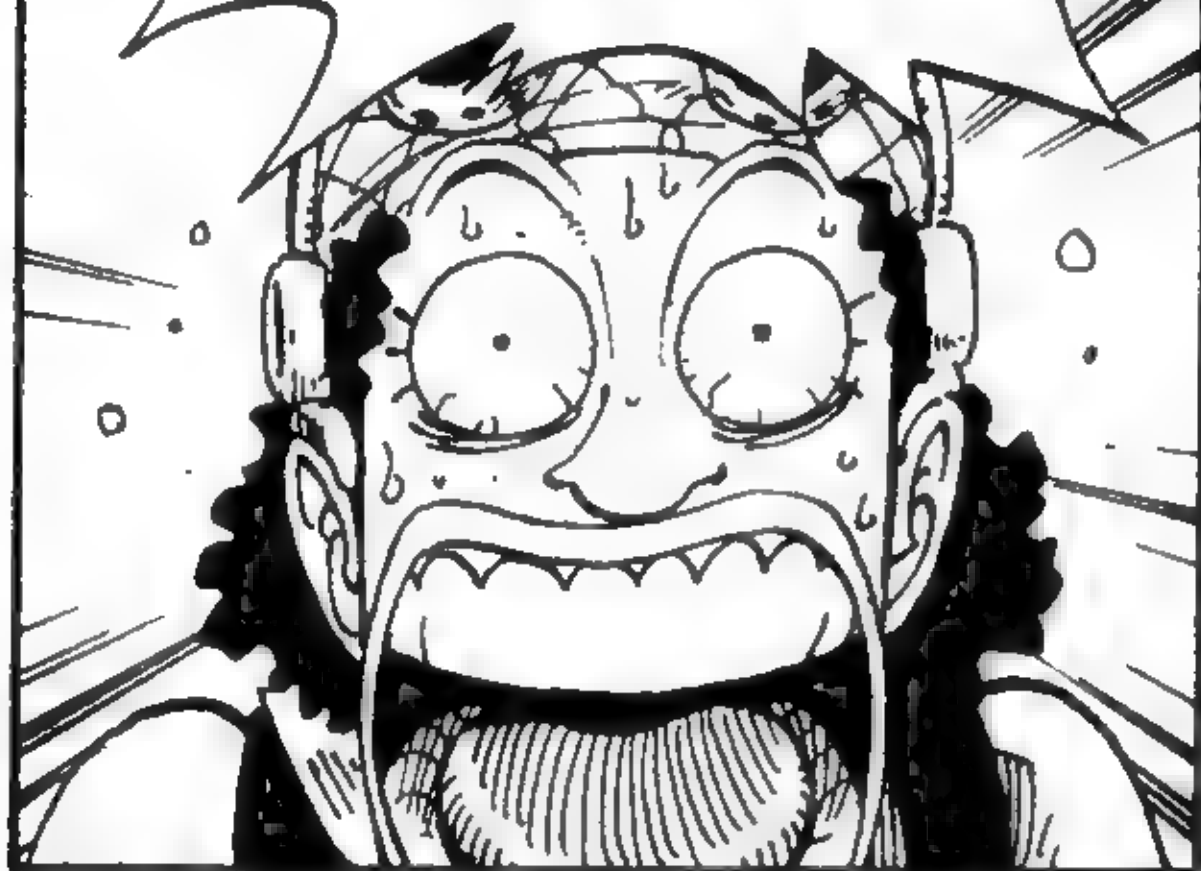
PERO', A
PENSARCI
BENE...

...SE GLI
AGENTI DELLA
BAROQUE WORKS
SONO ARRIVATI IN
QUEST'ISOLA...

**COSA? GLI E'
SCOPPIATO
NELLO STO-
MACO?**

VINO? CHE
COSA VUOL
DIRE?

E POI QUEL
VINO... POTE-
VA UCCIDERE
ANCHE NOI...



MI SA
CHE SONO I
GUERRIERI
PIU' ORGO-
GLIOSI DEL
MONDO!

QUEI DUE LOTTANO
ORMAI DA CENT'ANNI!
NESSUNO HA MAI
AVUTO LA MEGLIO
SULL'ALTRO...

E QUELLO
E' ANDATO A
COMBATTERE
CON IL FISICO
A PEZZI?

Sì...



MA DATE
LE CONDIZIO-
NI DI DORI, LA
BATTAGLIA NON
PUO' ESSERE
VALIDA!

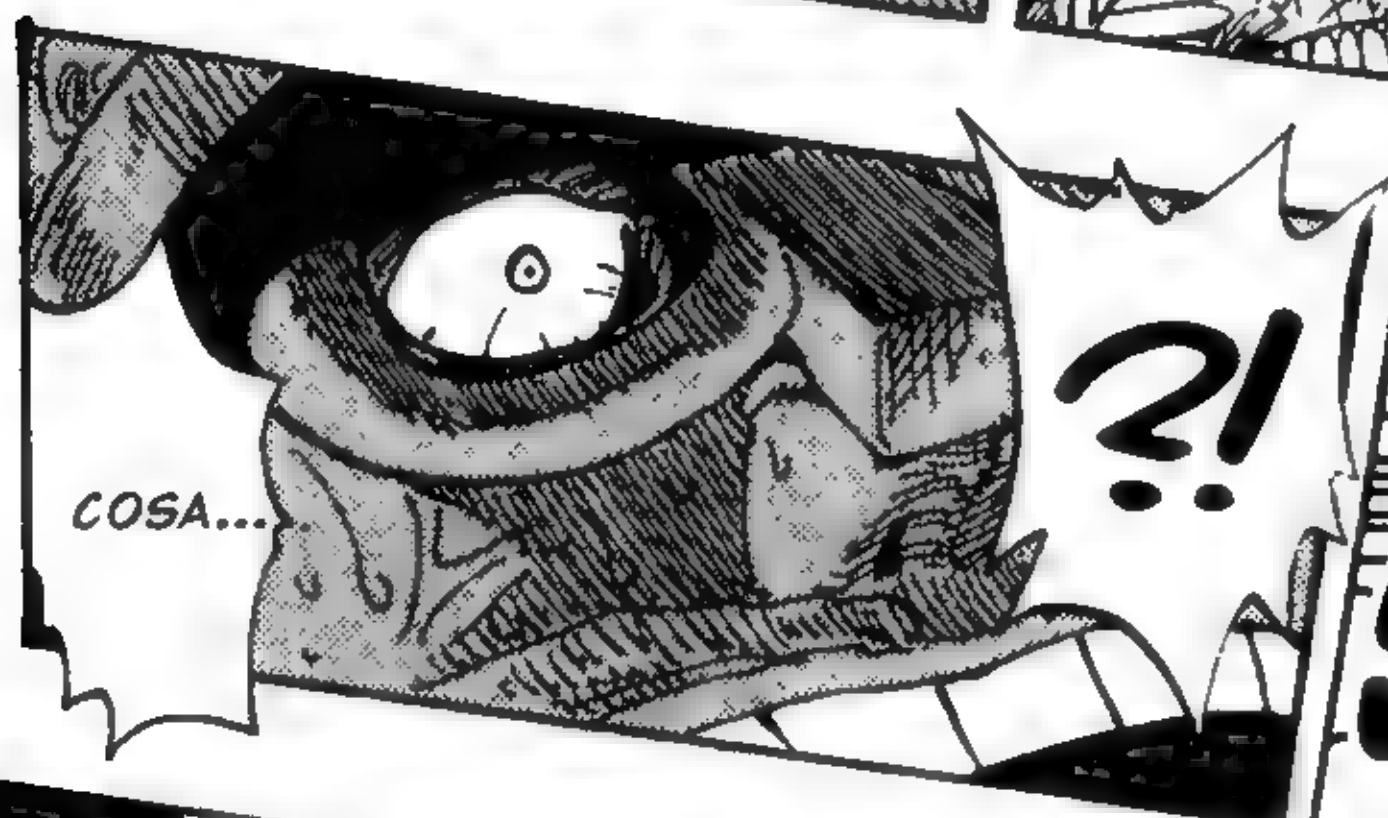






SSGASH

CHE
PETULANTE
QUESTO
DORI...



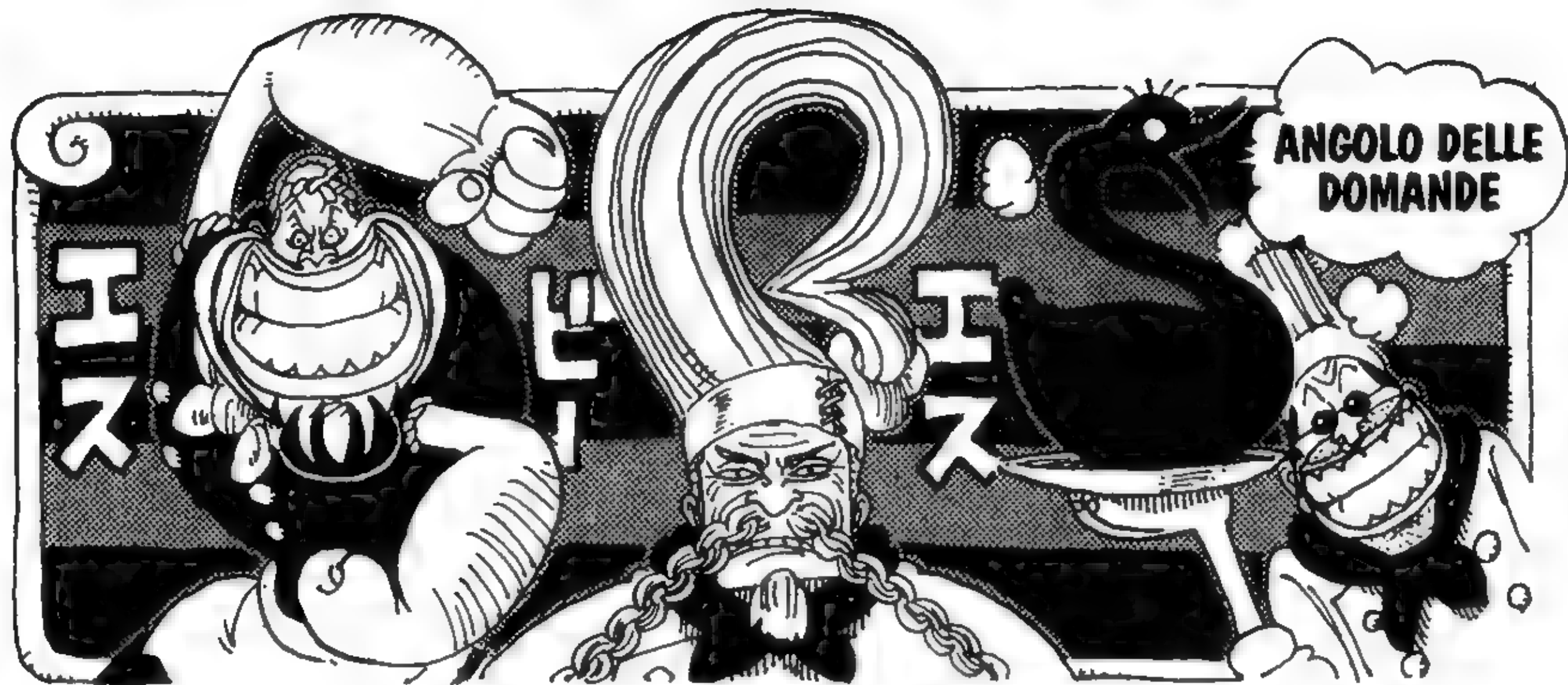
?!

SB

LU

SH



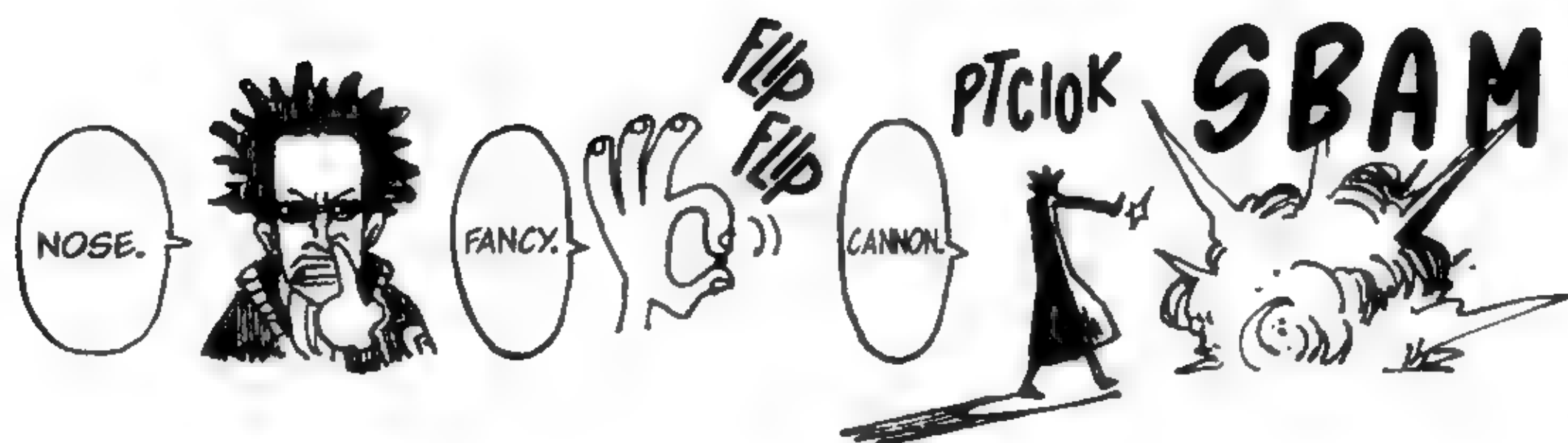


D- IL VESTITO CHE INDOSSA MISS VALENTINE E' MOLTO CARINO. CI SONO DISEGNATE SOPRA DELLE ARANCE?

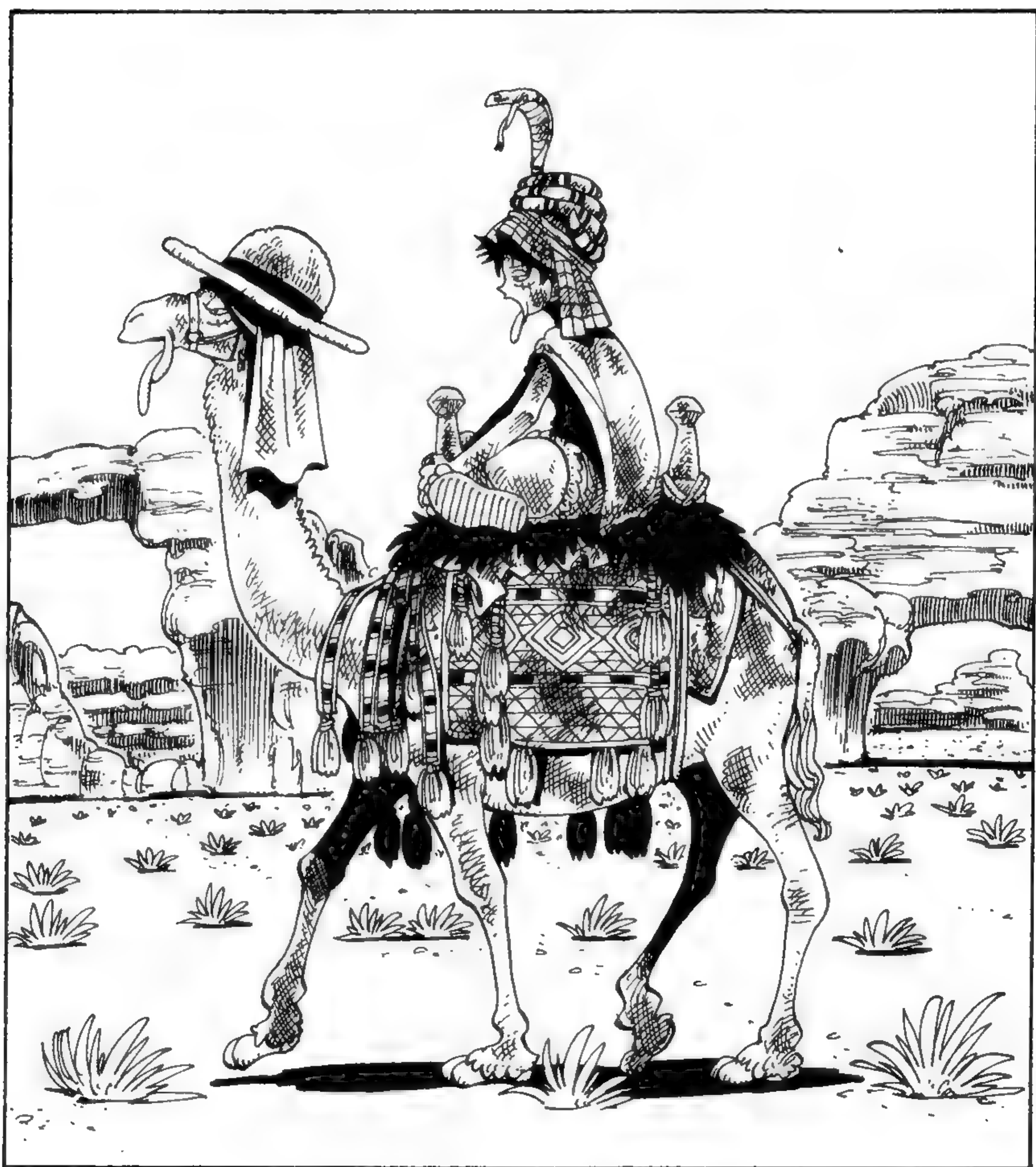
R- MACCHE' QUELLI SONO LIMONI! AH AH AH!

D- NEL NUMERO 13 ABBIAMO VISTO UN NUOVO COLPO, IL NOSE FANCY CANNON... CHE, IN PRATICA, SAREBBE UNA VERSIONE ESPLOSIVA DELLA CACCOLA, VERO?

R- PROPRIO COSI'! AH AH AH! QUANDO HO CREATO QUEL COLPO, MI SONO MESSO A RIDERE DA SOLO!



L'ORCO ROSSO HA PIANTO













E' ANDATA COSI'...



NON CI HA FATTO LA GRAZIA...



QUESTA E' LA VOLONTA' DEL DIO DELLA GUERRA DI ERBAF...



SBONK SBONK

RUFY!

RUFY!

UH!

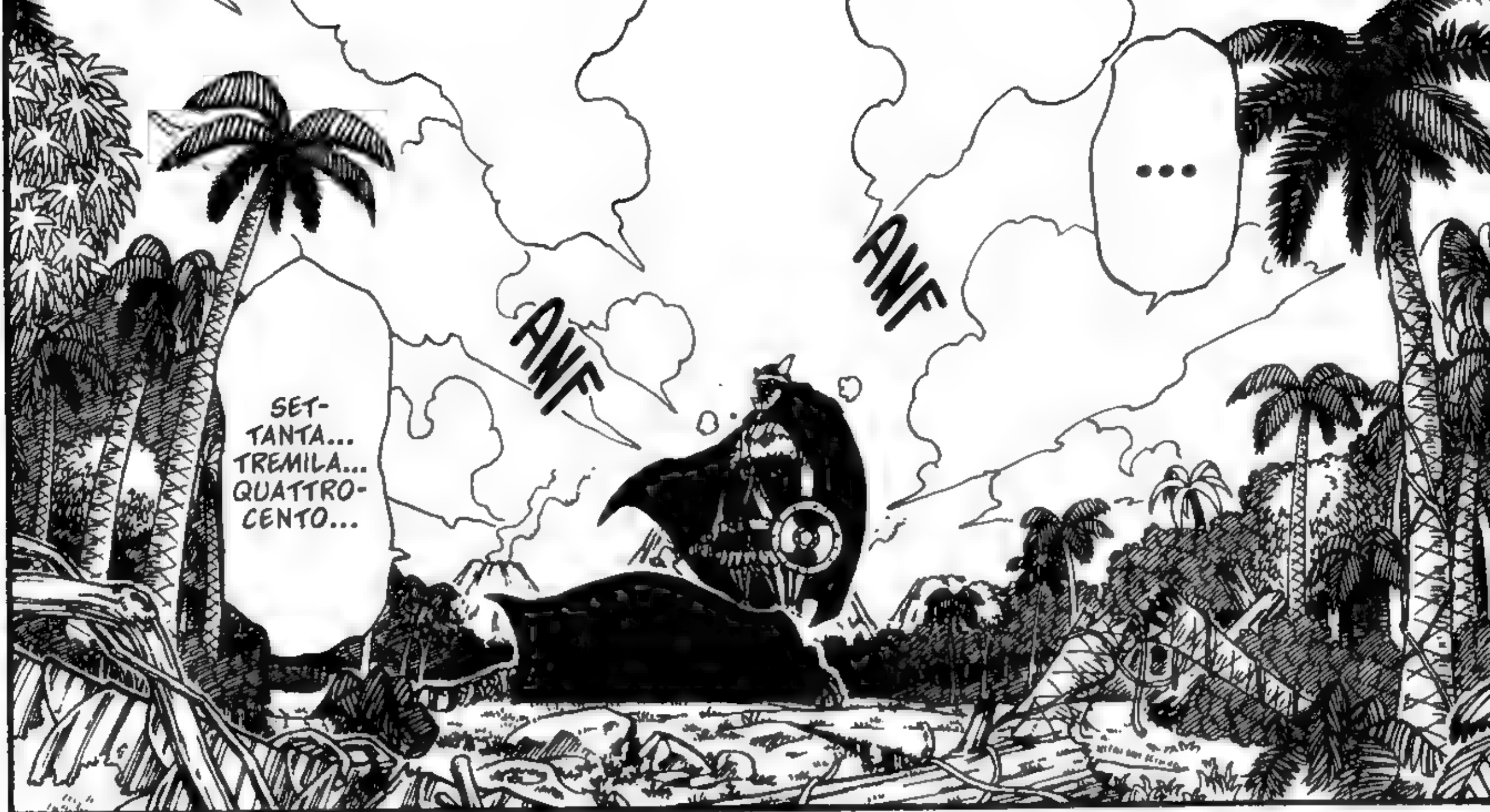
UH!

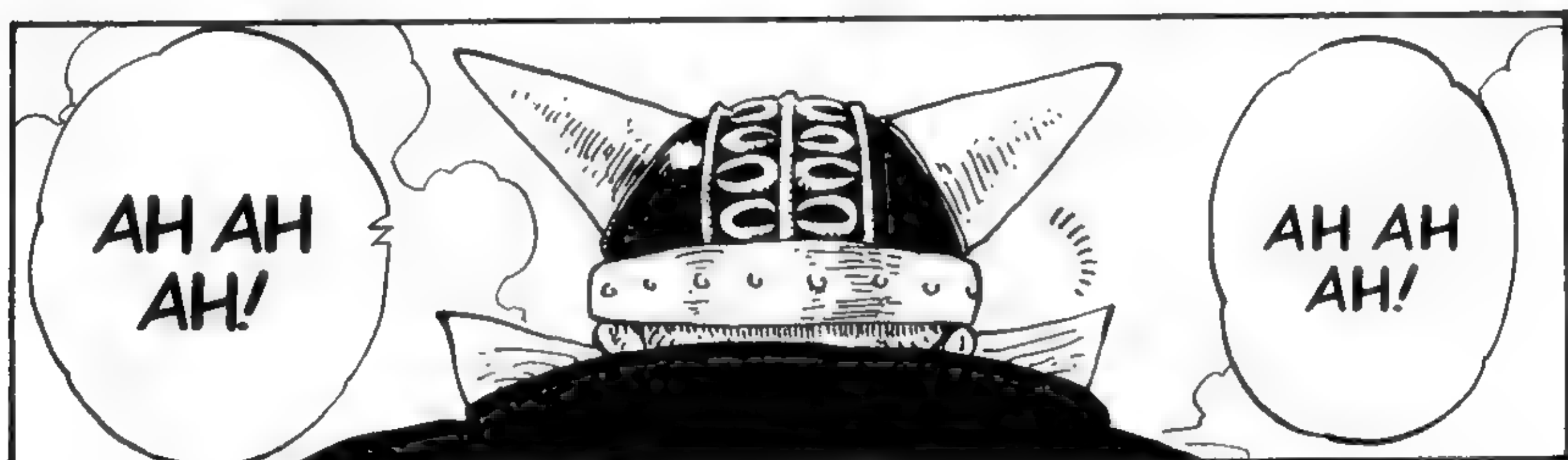
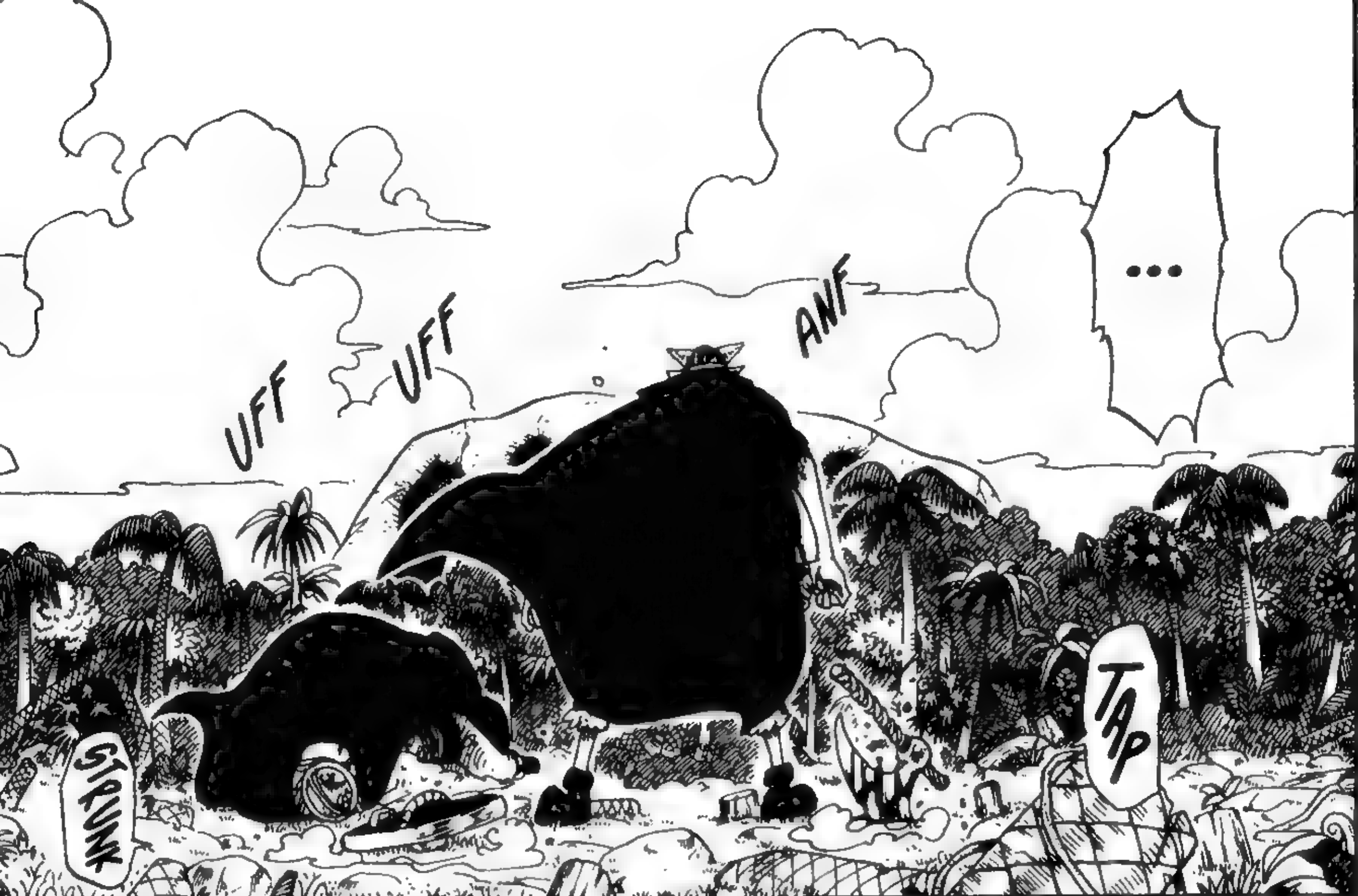
SBONK SBONK



CHI DIA-VOLO E' STATO?!









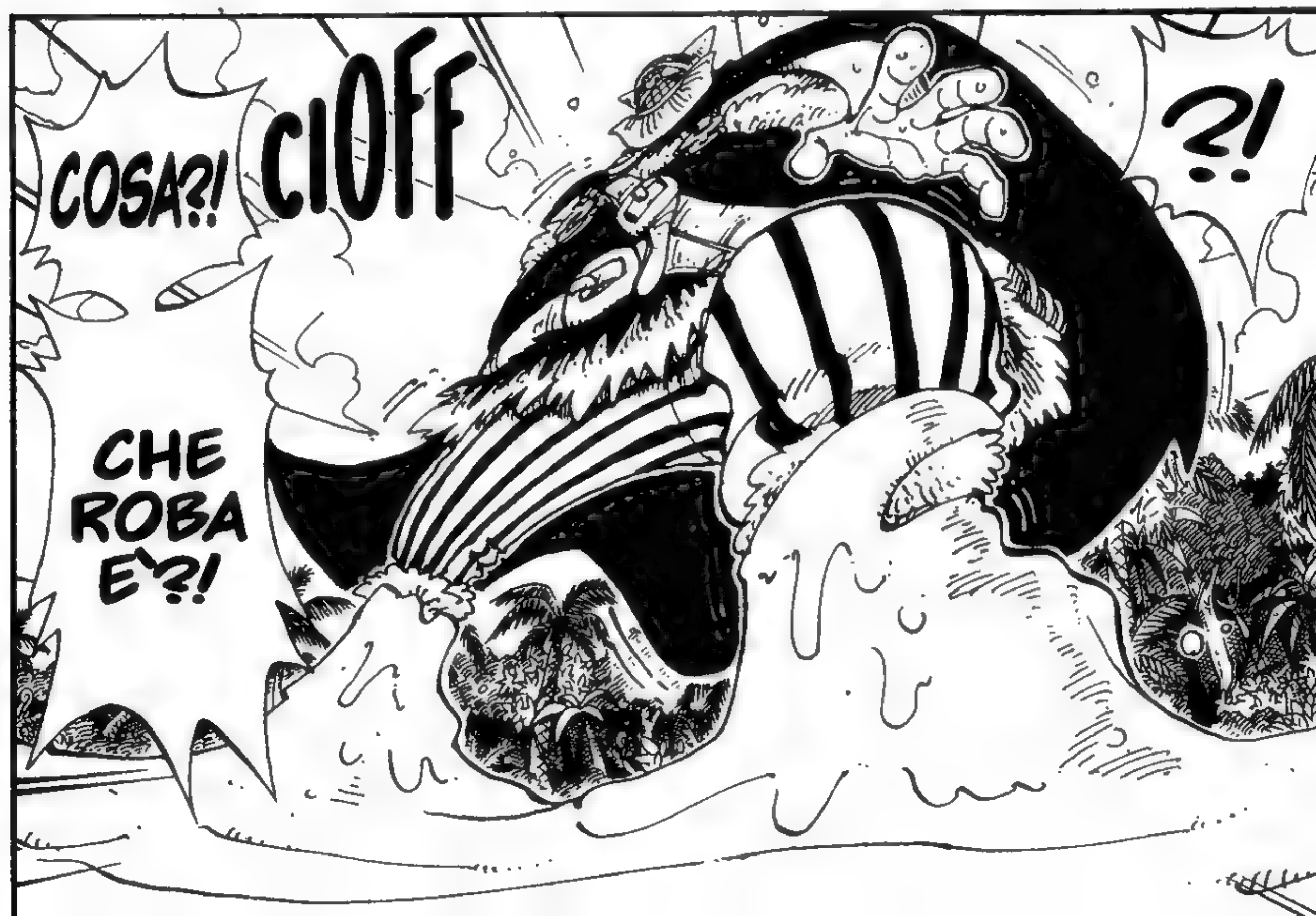
LEI
E' LA MIA
ASSISTENTE,
UN'ARTISTA
REALISTA,
MISS GOLDEN
WEEK...

SONO MISTER
THREE, POSSO
RIVELARTI SOLO
IL MIO NOME IN
CODICE. SONO
SOLO UN MAE-
STRO DI ARTI
PLASTICHE...



...SEI
GIÀ CADUTO
NELLA MIA
TRAPPOLA!

E
INOL-
TRE...



COSA?! CIOFF

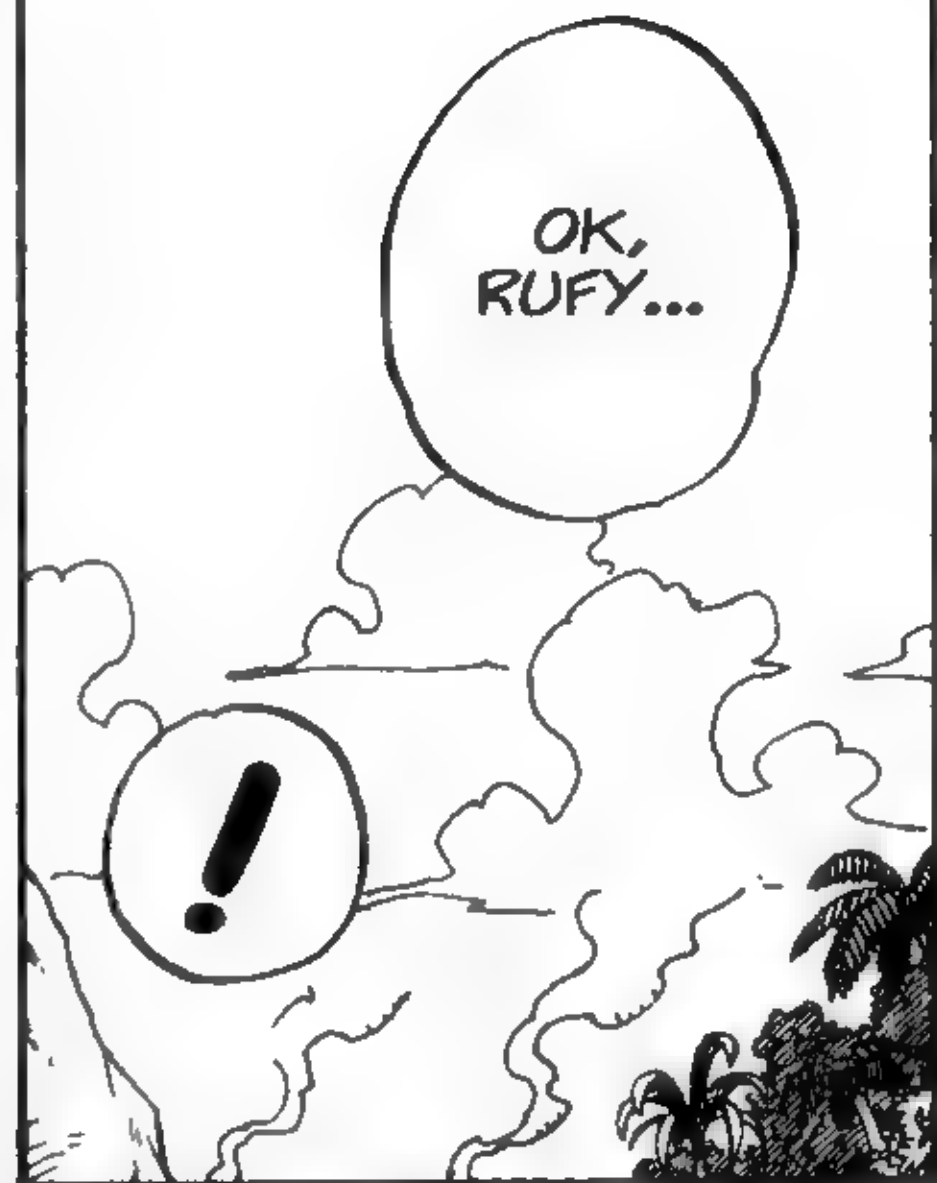
?!

CHE
ROBA
E'?!

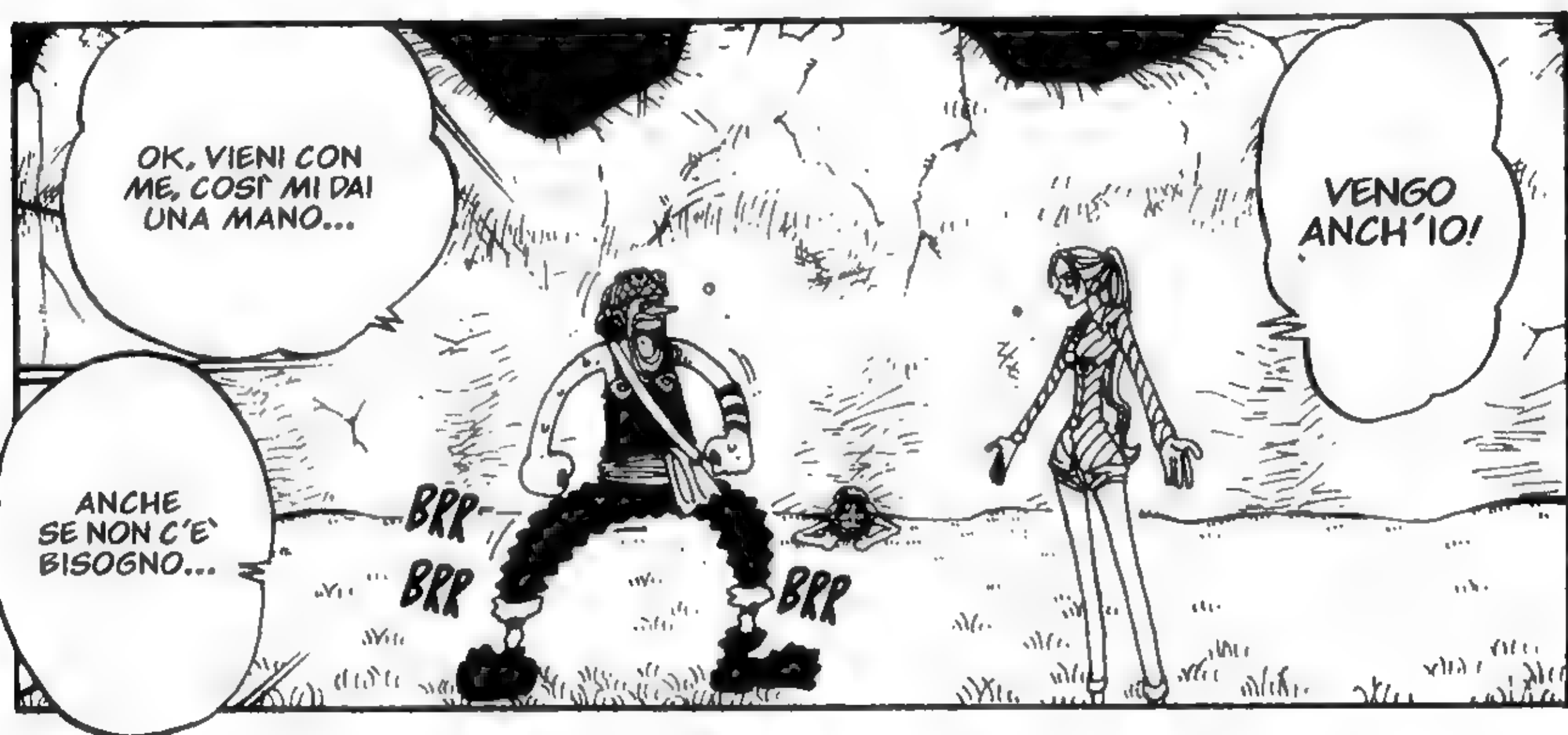


...MA
VADO A
CATTU-
RARLO!

NON SO
CHI SIA
STA-
TO...



OK,
RUFY...



OK, VIENI CON
ME, COSÌ MI DAI
UNA MANO...

ANCHE
SE NON C'E'
BISOGNO...

VENGO
ANCH'IO!



?!

BAGH

SIETE
STATI
VOI?!



AH...





PER FAR
USCIRE LA SUA
PRINCIPESSA DA
SOLA...

...

SOLO CHE
NOI TEMEVAMO
QUEL RAGAZZO
COL CAPPELLO
DI PAGLIA...

VOLEVAMO
COSTRINGERLA A
STARNAZZARE...



AH AH AH! TI
LASCIO LIBE-
RA SOLO SE TI
METTI A URLA-
RE UN PO'...

DAI, CHIA-
MA LA TUA
PADRONA...

PERO' E'
STATA
MOLTO
TESTAR-
DA...



GBAM

AVANTI,
CHIEDI
AIUTO!

CHIAMA
LA PRIN-
CIPESSA!

NON C'E'
ALTRO MODO,
DOVRAI FARLO
PER FORZA...

FLIP FLIP

UH?



AH AH
AH! CHE
STUPIDA
PAPERÀ!

KARU!

COSÌ NOI NON
ABBIAMO PIÙ
BISOGNO DI
LEI...

PERO'
ADESSO IL
RAGAZZO COL
CAPPELLO È
IMPOSSIBILI-
TATO A MUO-
VERSI...

APRI
LA BOCCA,
PAPERÀ!

FLIP FLIP FLIP

QUA!



EH? AH,
CERTO...

E TU CHI
SARESTI?

SWOP

SIETE
STATI VOI
A MET-
TERE LA
BOMBA
IN QUEL
VINO?!

AH AH
AH...

VOI...



SIETE STATI
VOI A INTERFERIRE
NELLA BATTAGLIA
DEI GIGANTI...



NO, MA FORSE È
MEGLIO ELIMINAR-
LO COMUNQUE...

ANCHE
LUI È
SULLA
LISTA?



SIETE
VOI CHE
DOVRETE
SPARIRE!



SONO
STATI
LORO?

GLIELA
FACCIO
VEDERE
IO!



AH AH AH! VUOI
COMBATTERE CON-
TRO DUE AGENTI
UFFICIALI?

AH, VUOI
METTERTI CON-
TRO DI NOI, MISS
WEDNESDAY?



BEE-
CATEVI
QUESTA!

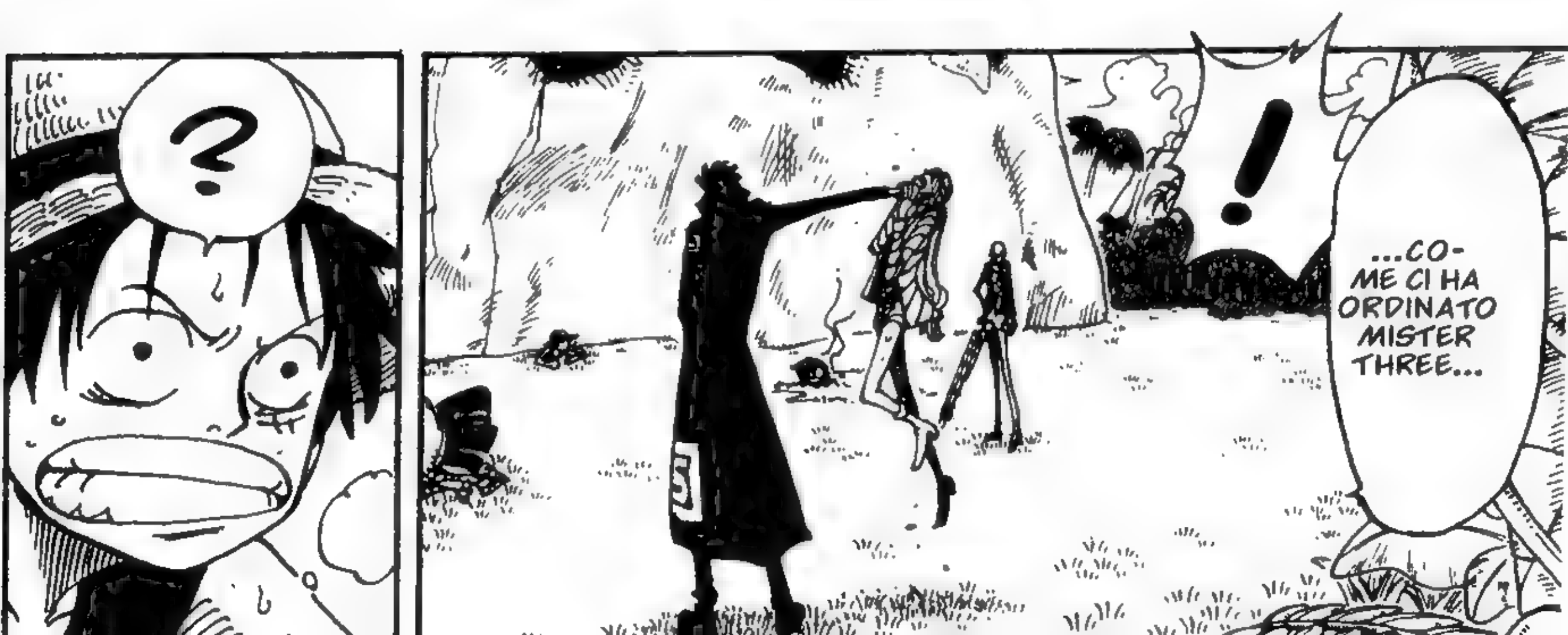
PEACOCK
SLICER!

MICI-
DIALE...

VOOOON







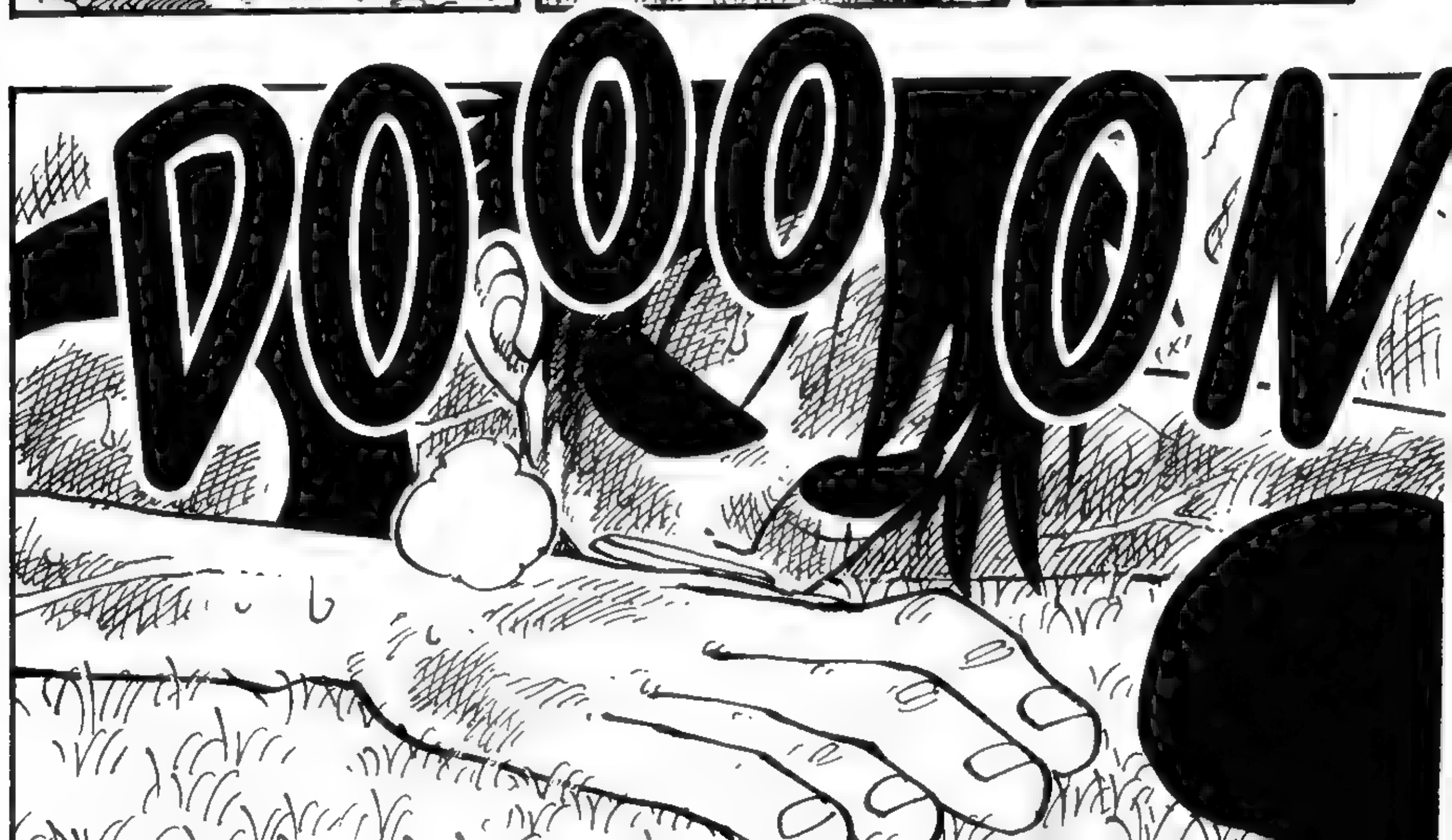
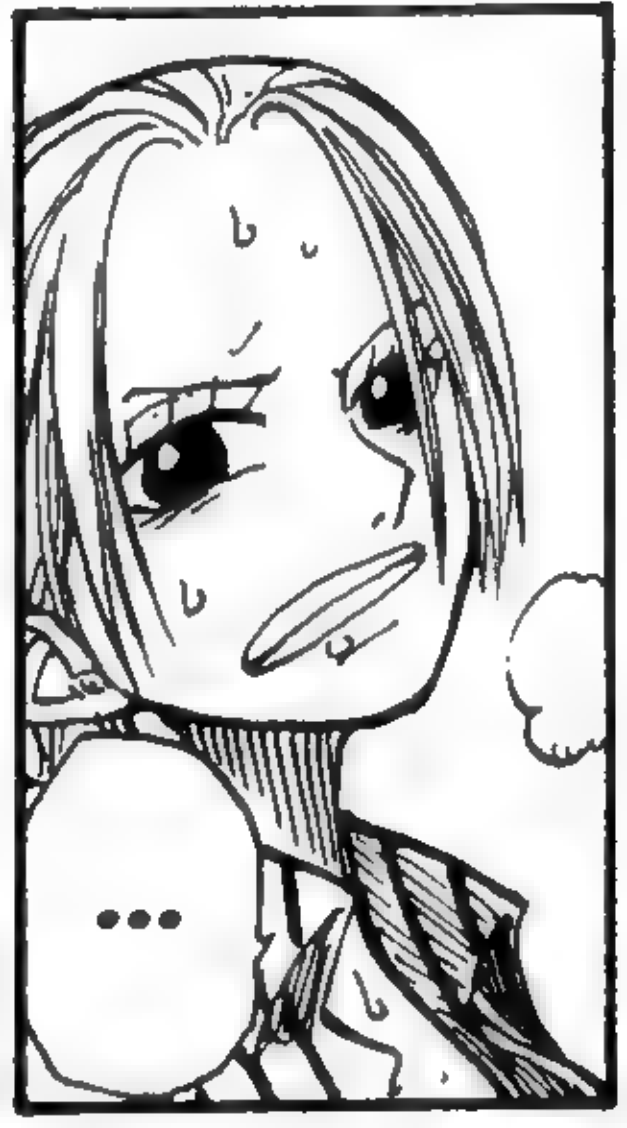
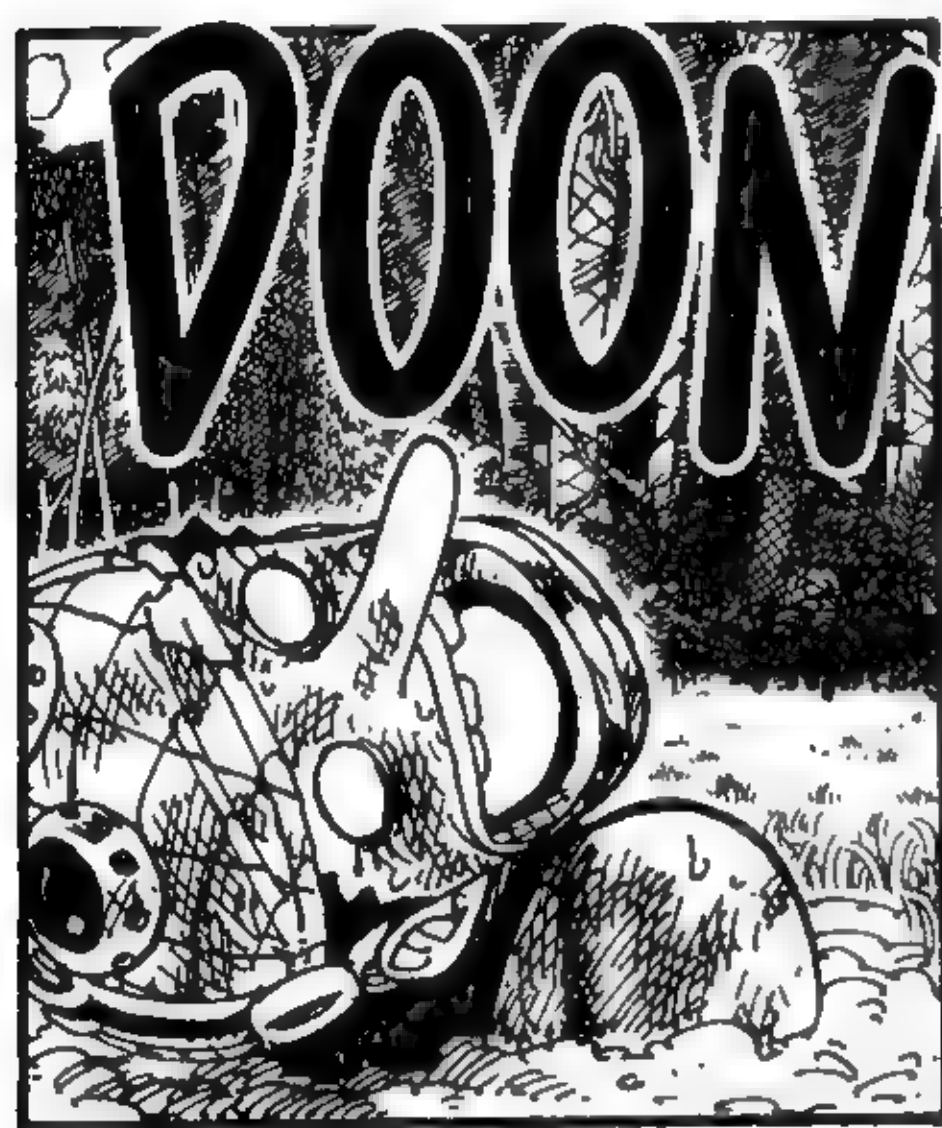


COLOGRA

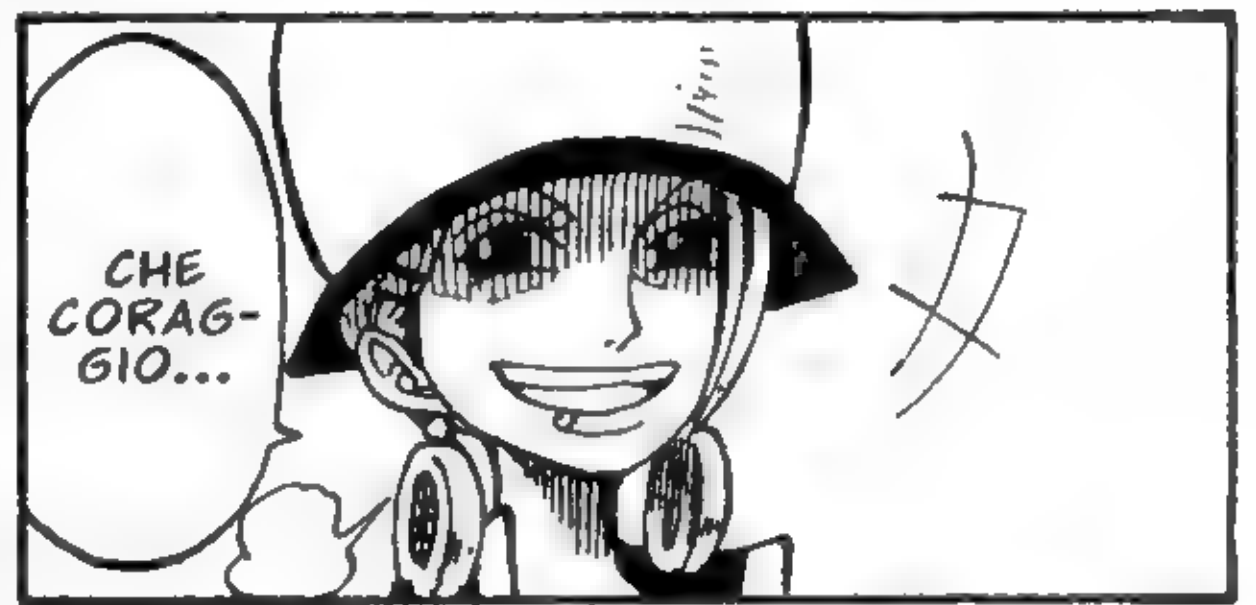
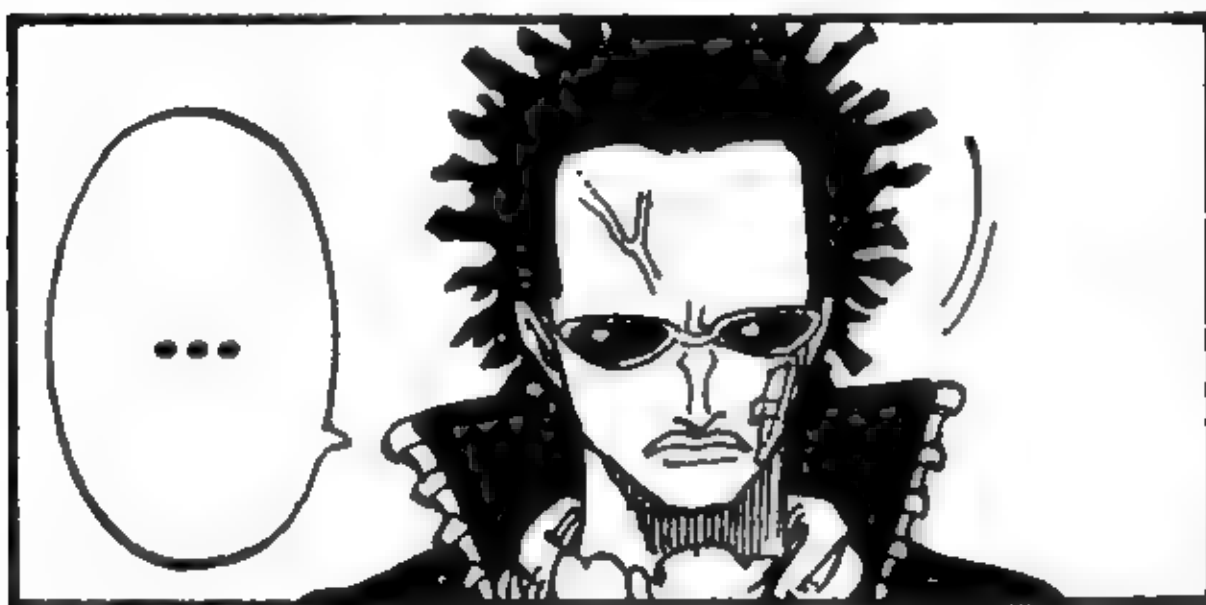


LO SAPEVO









BOOM BOOM BOOM

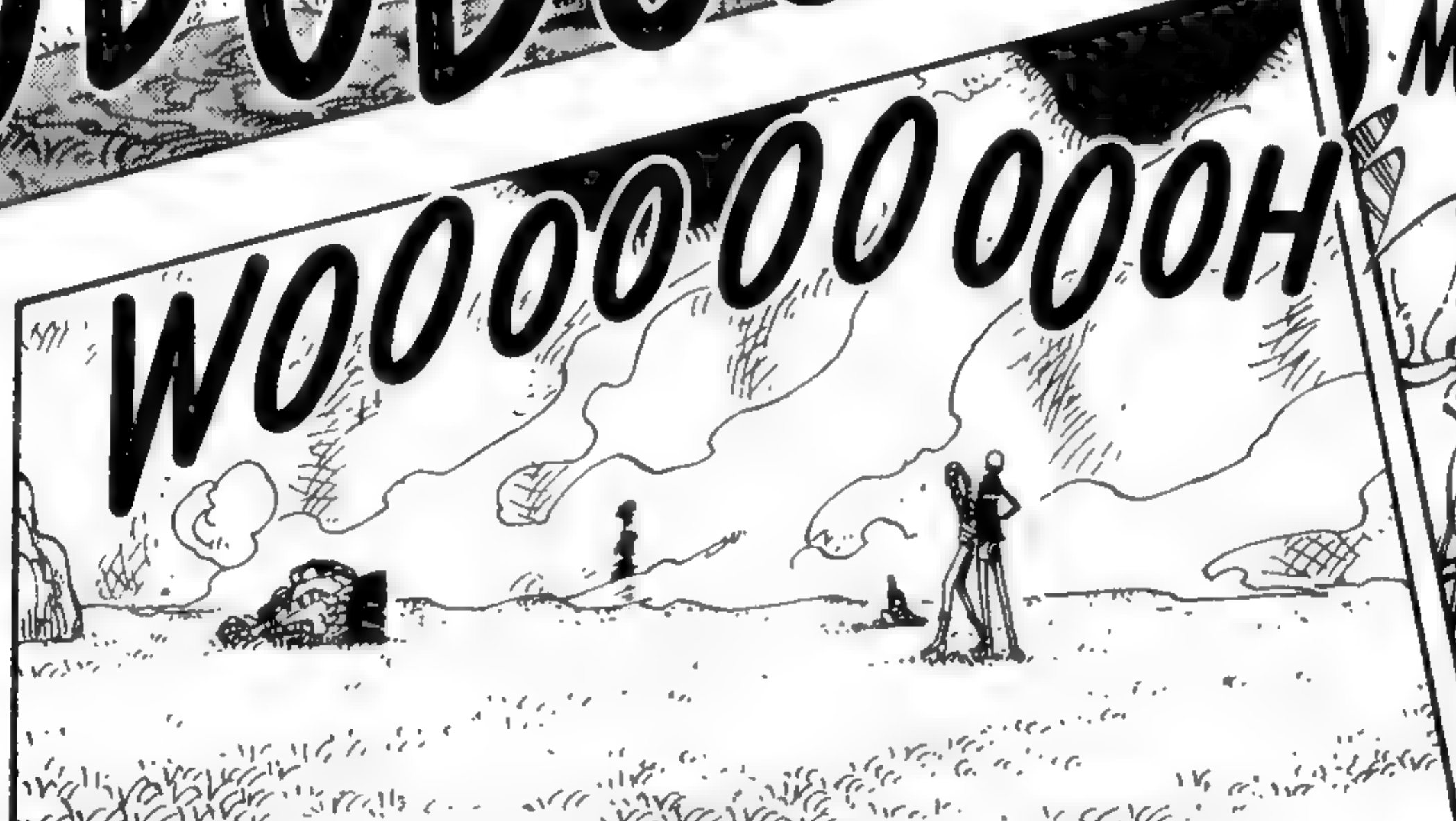
RUFY!



BOOM BOOM BOOM

MUORI!

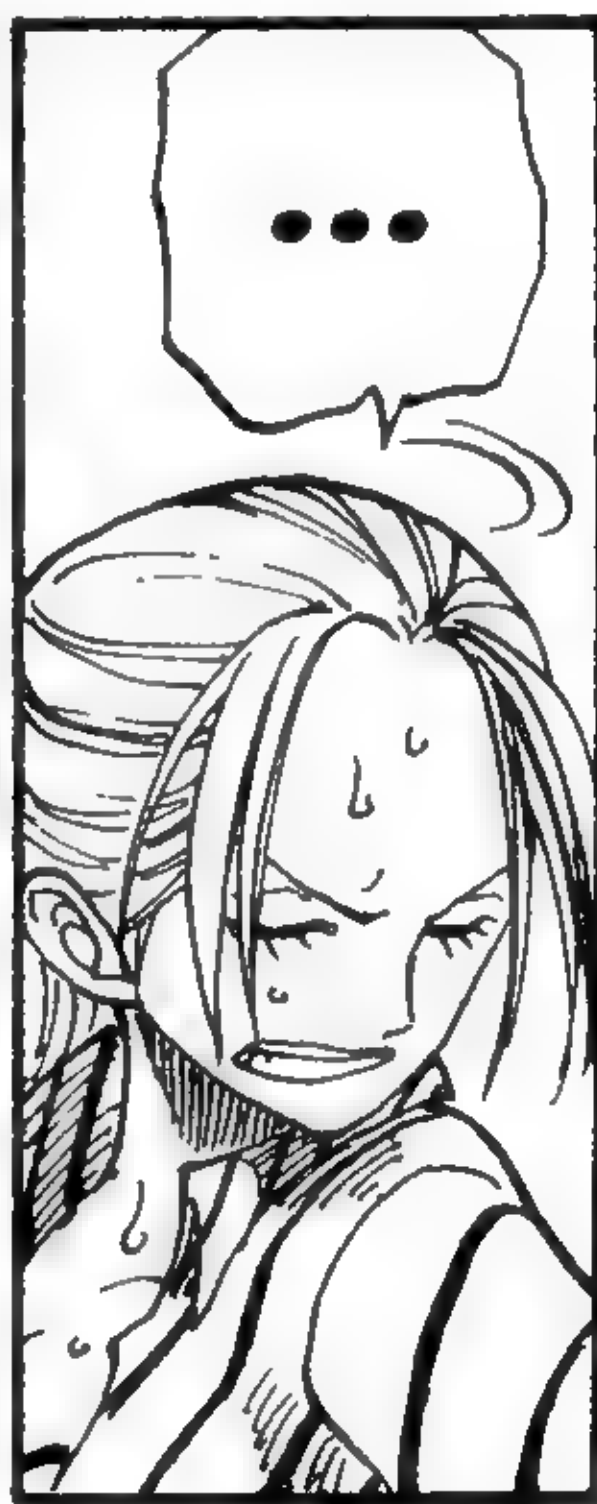
WOOOOOOOOH

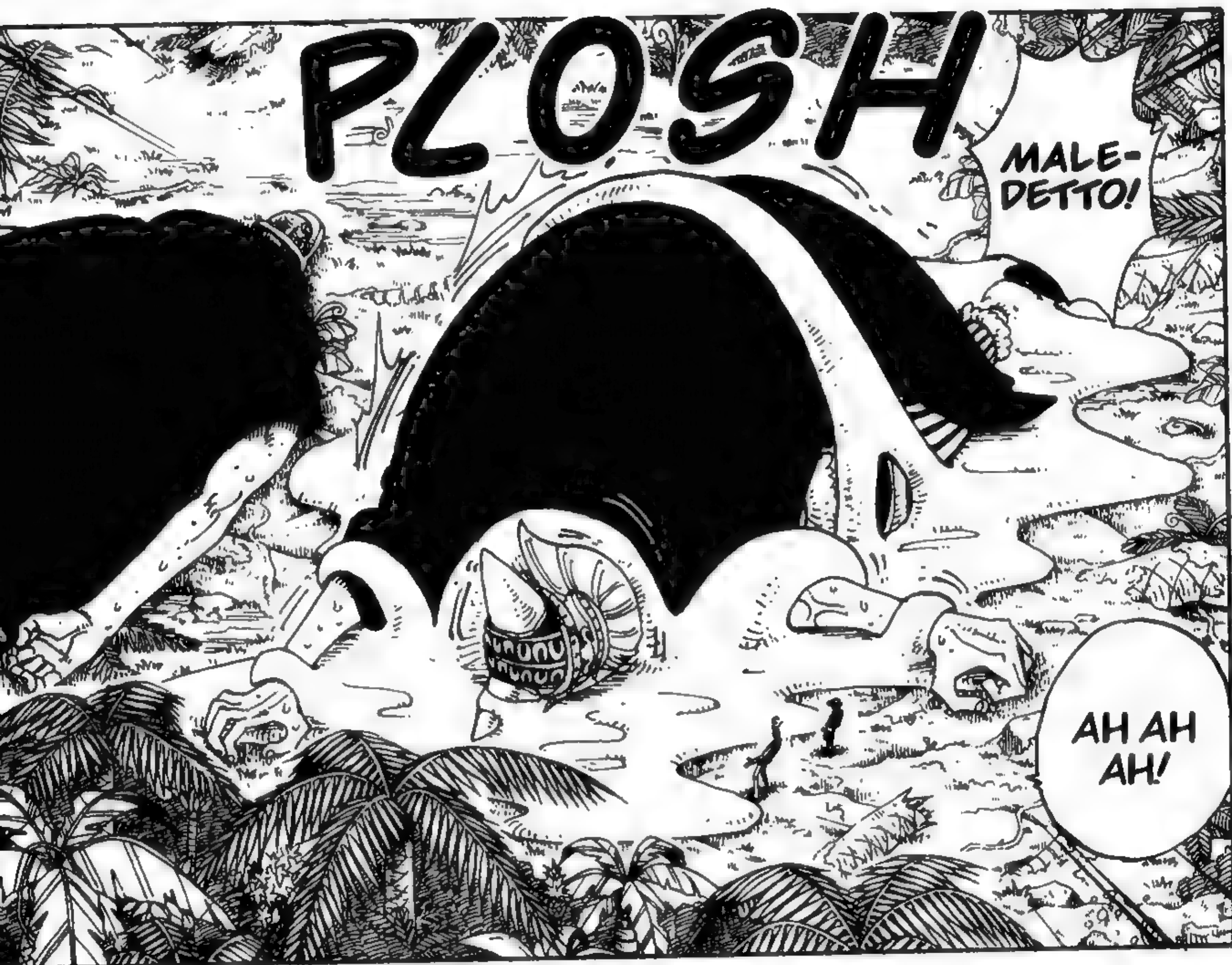


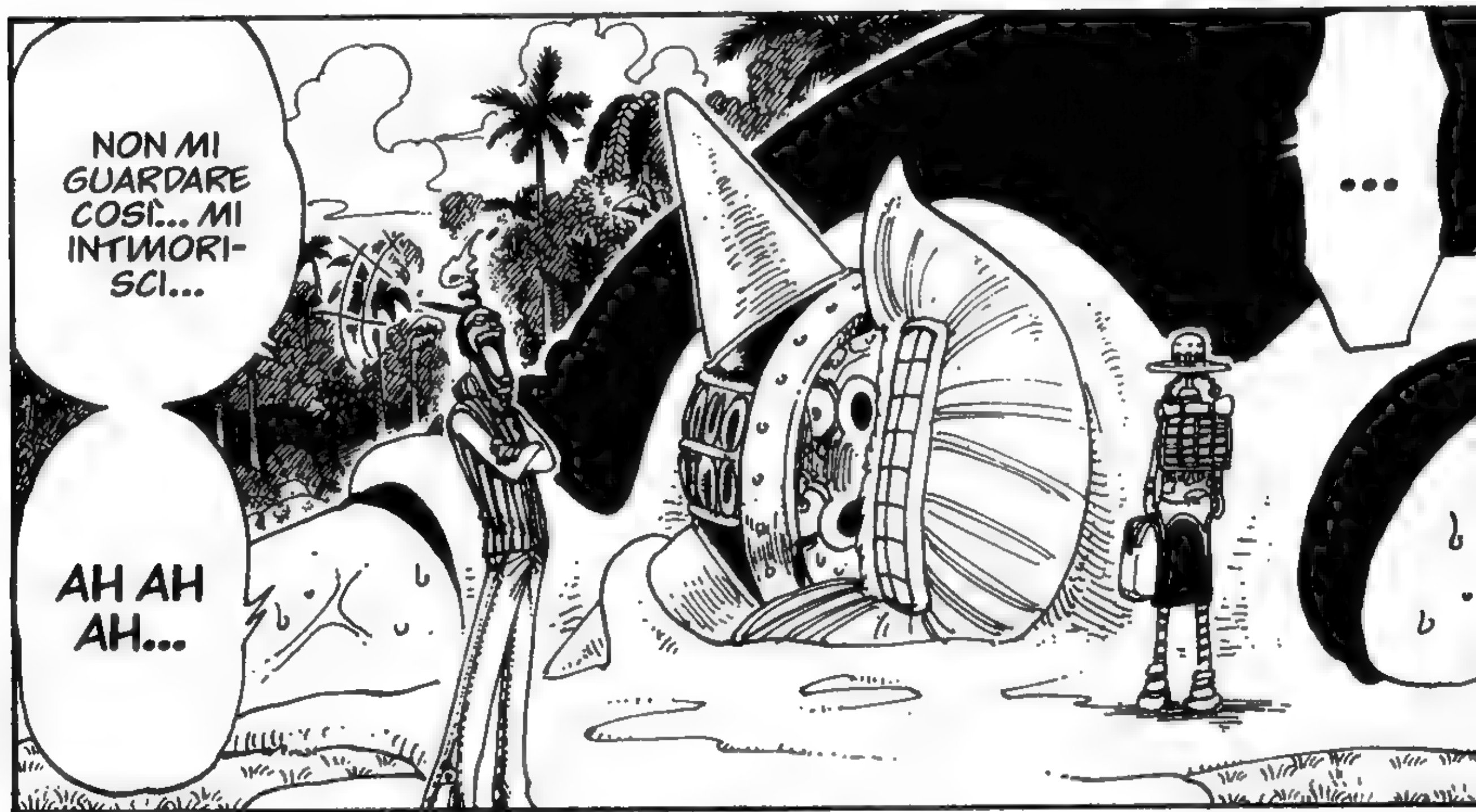
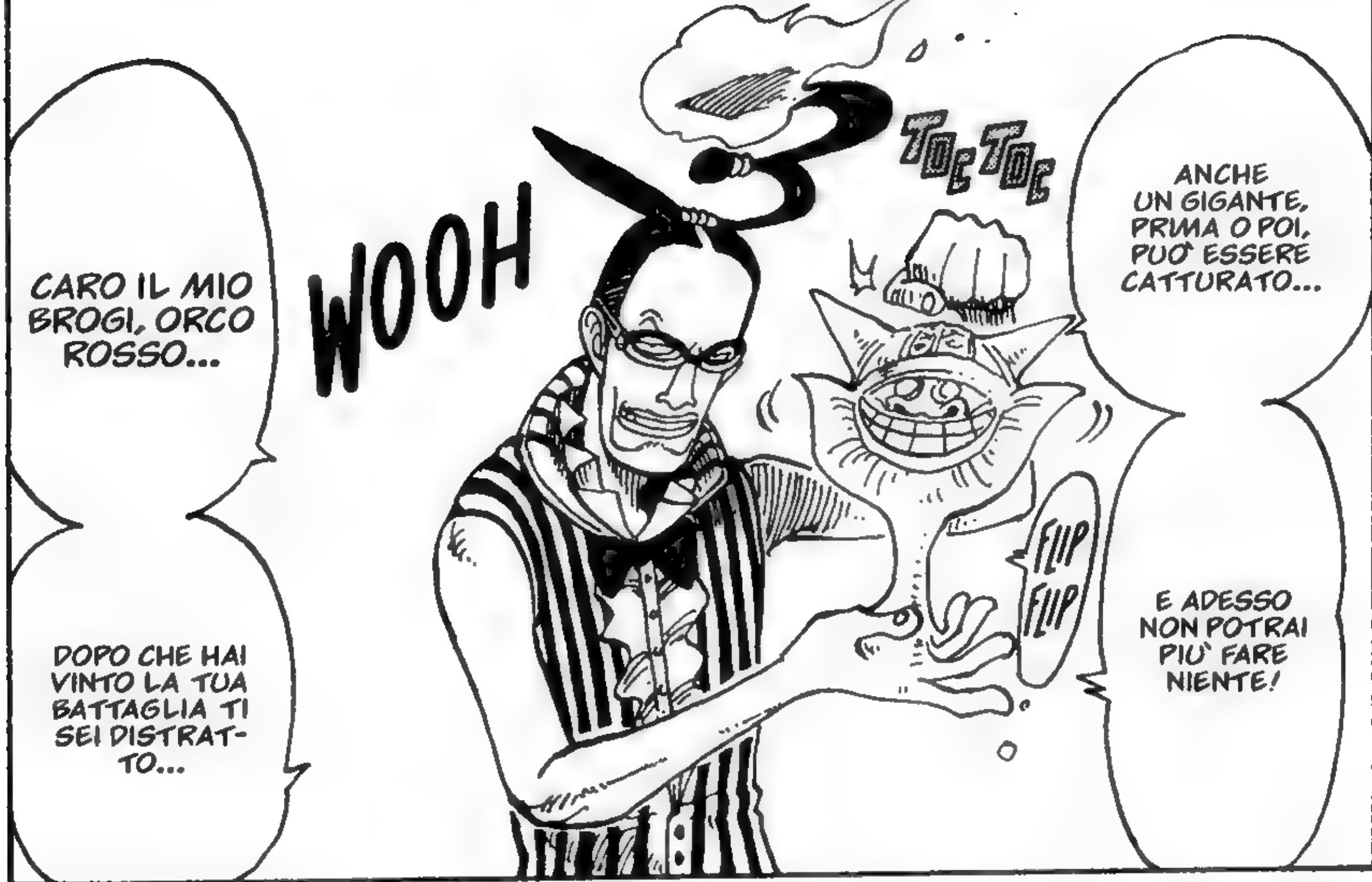
PATAM

OOOH









AH AH AH!
PERO' IL VINCITORE
FINALE SONO IO!

WOOOOH

AIU-
TATO?

NONE'
CHE...?!

ALLORA
TU...?

...SONO
ANCORA
VALIDE...?

...SULLE
VOSTRE
TESTE...

LO SAPEVI CHE
LE TAGLIE CHE
AVEVATE...

LA TRA-
DITRICE
DELLA
NOSTRA
ORGANIZ-
ZAZIONE!

TE L'HO
PORTA-
TA...

UGH!

MISTER
THREE, VOLEVI
QUESTA?!

UH?



QUEL VINO...
CHE AVEVO
REGALATO
A DORI?

VINO?



AVETE
MESSO UNA
BOMBA NEL
VINO!

SIETE
VERAMENTE
DISONESTI!



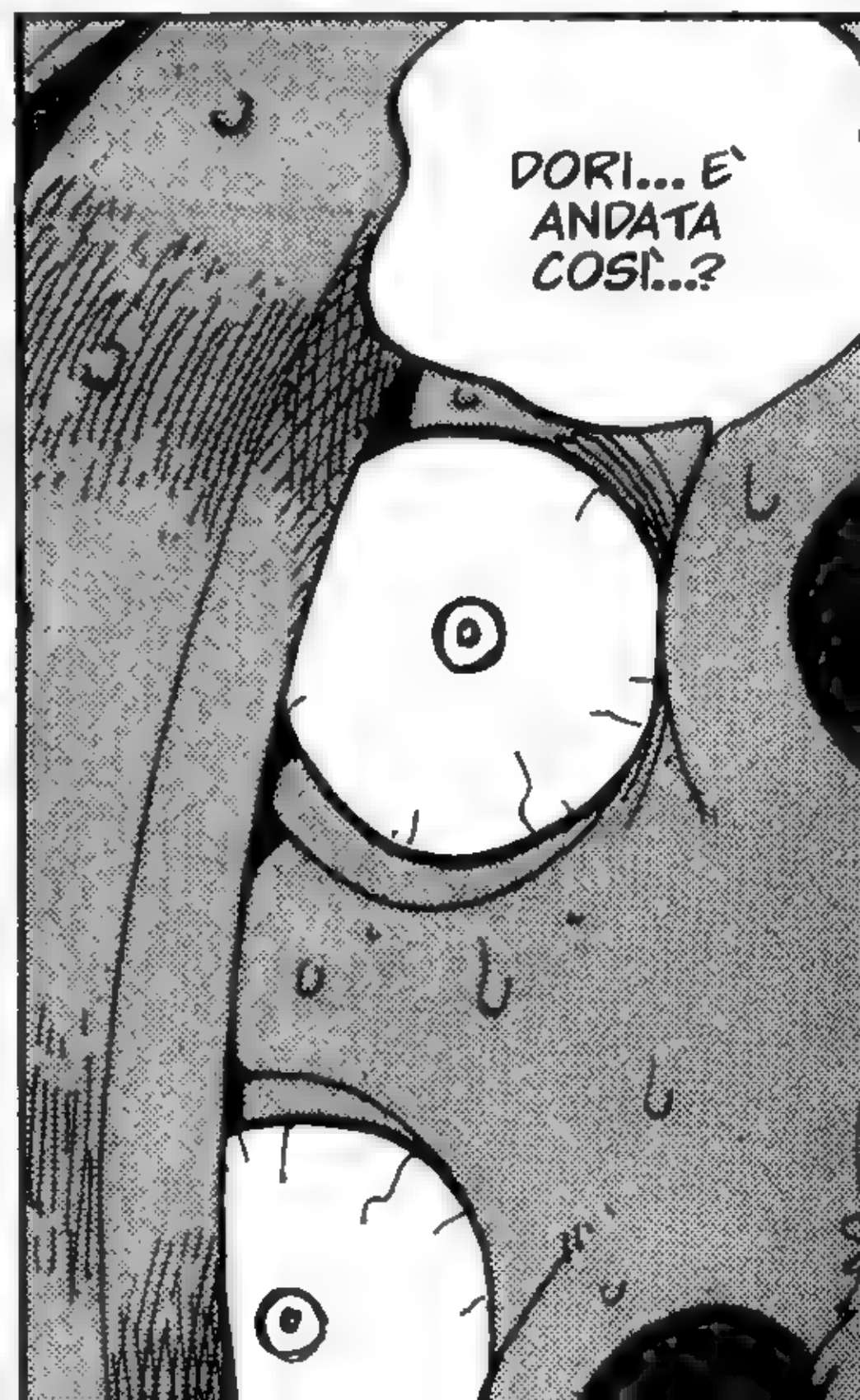
CERTO, ERA
ECCEZIONALE!

AH AH AH!
DORI! TI È
Piaciuto il
VINO DOPO
TANTO TEMPO,
VERO?



RAGAZ-
ZACCIA!

EHI!
HAI RIVE-
LATO LA
NOSTRA
STRATE-
GIA!



DORI... È
ANDATA
COSÌ...?

SCIVFF

**CANDLE
LOCK!**

AH!

SWIP

INIZIA-
MO...

STONF

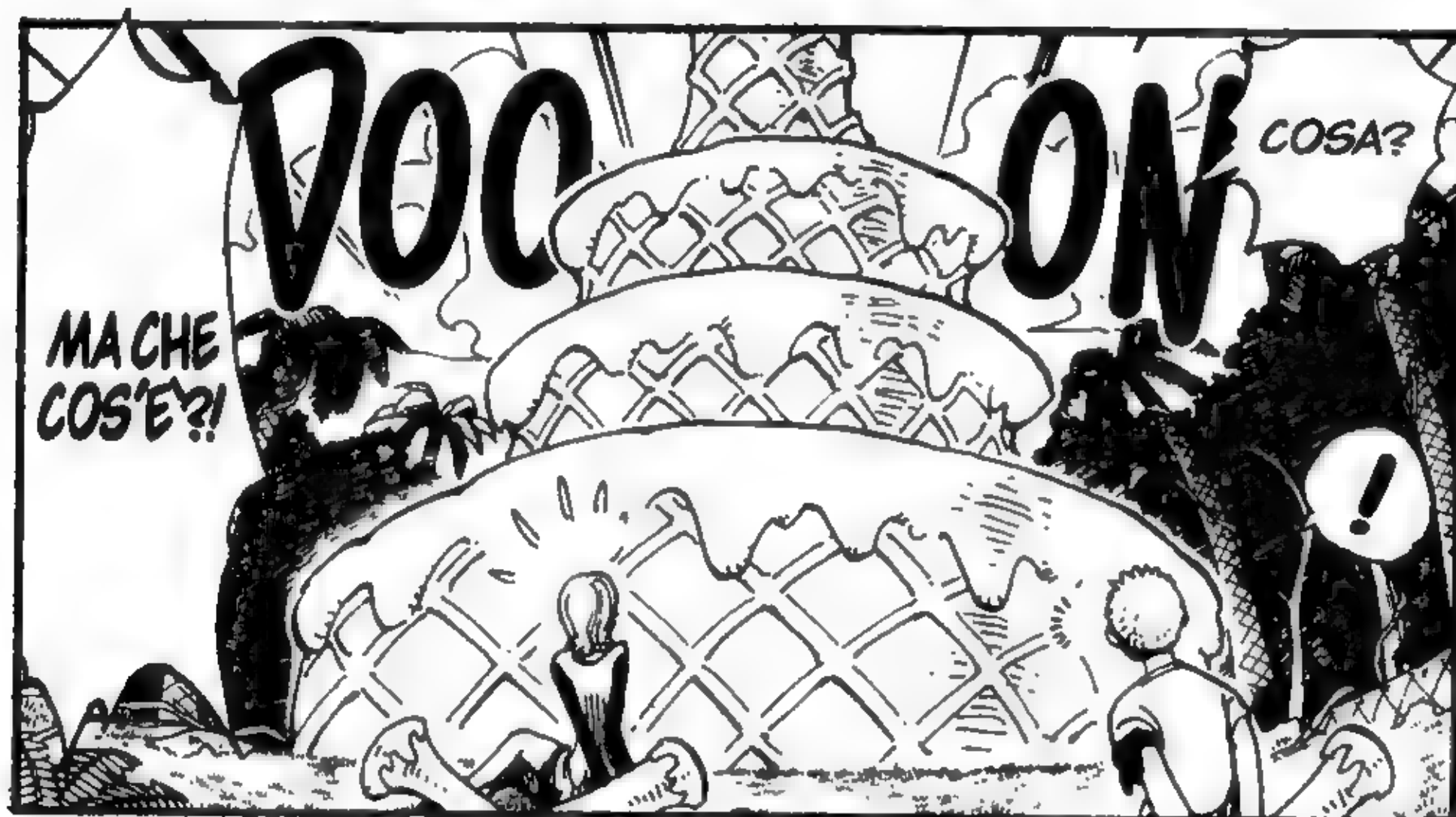
MISTER FIVE,
PORTAMI LO
SPADACCINO E
LA RAGAZZA!

...SERVICE
SET!

KUSSHHH

**GIANT
CANDLE...**







FLIP FLIP FLIP

LE GOCCE
DI CERA CHE
CADONO SU
DI VOI, VI
TRASFOR-
MERANNO
IN STATUE
BIANCHE...

PLIC PLIC

PLIC PLIC

AH AH AH!
ASSAPORA-
TE BENE IL
MIO CANDLE
SERVICE!

CLICK

COSÌ
MORIRE-
TE PER
LA MIA
ARTE...

DIVENTE-
RETE DELLE
STATUE DI
CERA CON
L'ANIMA...

NON SO-
NO ANCORA
RIUSCITO A
CREARE DEL-
LE STATUE
VIVENTI...

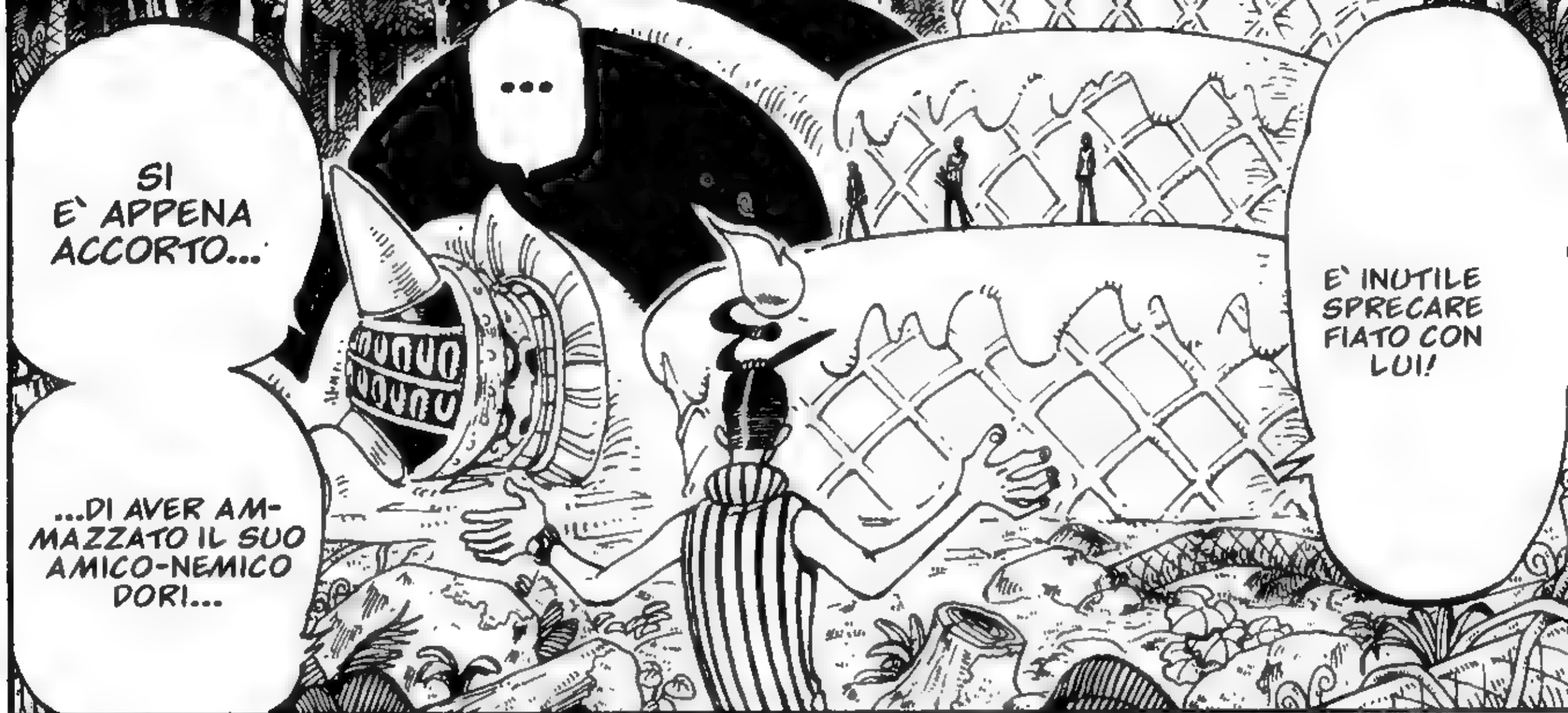
ANCHE
TU DIVEN-
TERAI UNA
STATUA DI
CERA!

BROGI! INVECE
DI STAR ZITTO,
FA' QUALCOSA!

PERCHE'
PROPRIO NOI
DOBBIAMO
ESSERE LE
TUE OPERE
D'ARTE?!

NO, NON
VOGLIO!

MA GUARDA
UN PO', CHE
TIZIO GIGAN-
TESCO...



SI
E' APPENA
ACCORTO...

...DI AVER AM-
MAZZATO IL SUO
AMICO-NEMICO
DORI...

E' INUTILE
SPRECARE
FIATO CON
LUI!



O SI E' ACCORTO DI
ESSERE UN IDIOTA,
O HA PIANTO PER IL
SUO AMICO...

AH AH AH AH

DOPO CENTO
ANNI DI BATTAG-
LIE NON SI
ERA NEMMENO
ACCORTO...

AH AH...
COMUNQUE
NON E' PIU'
POSSIBILE
TORNARE
INDIETRO...

...CHE IL
SUO AVVER-
SARIO ERA
FERITO... HA
PIANTO PURE
DI GIOIA...



AH AH AH,
LO SAPEVI?
NON DIRE
FESSERIE!

UH?

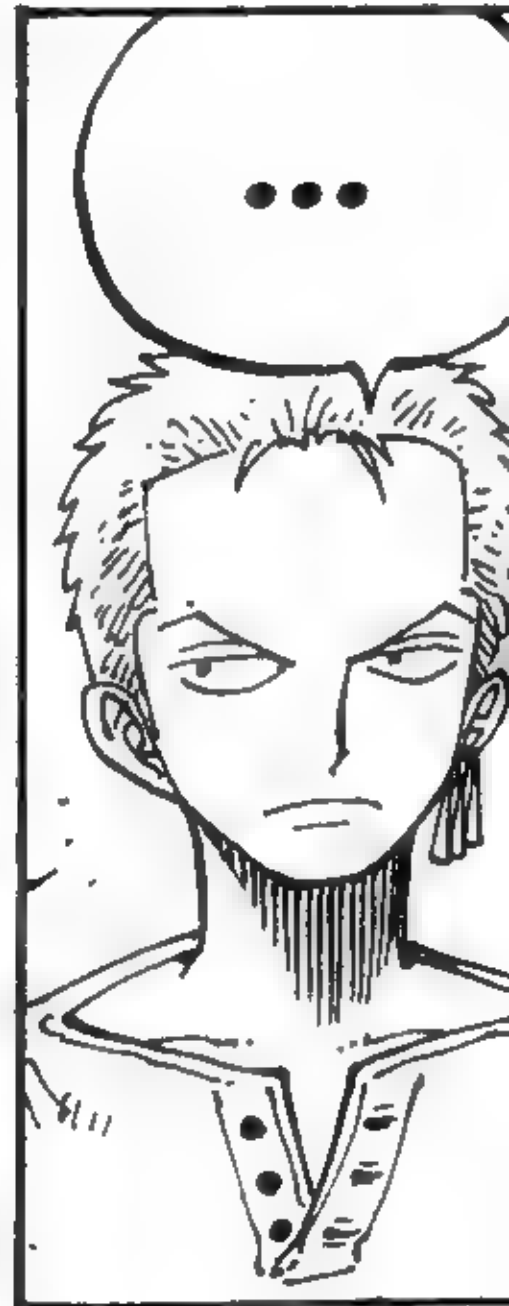
MENTRE
COMBATTEVI
NON AVEVI
NEMMENO
UN PO' DI
PIETA'...

ALLORA
COME MAI NON
HAI SMESSO DI
COMBATTERE?



...MI E' SEM-
BRATO CHE
VOLESSE NA-
SCONDERMI
QUALCO-
SA....

LO SAPEVO!
DA QUANDO
ABBIAMO
COMINCIATO
A COMBAT-
TERE...



NON PUOI
IMMAGINARE
LA VERGOGNA
CHE PROVA UN
GUERRIERO
FERITO QUAN-
DO VORREBBE
CONTINUARE A
COMBATTERE...

UN RAGAZZI-
NO CHE NON
SA UN BEL
NIENTE NON
PUO' CAPIRE
IL NOSTRO
SPIRITO DI
GUERRIERI...

WOOOH

...DI UN
GUERRIERO
CHE VUOL
COMBATTE-
RE A QUAL-
SIASI COSTO!

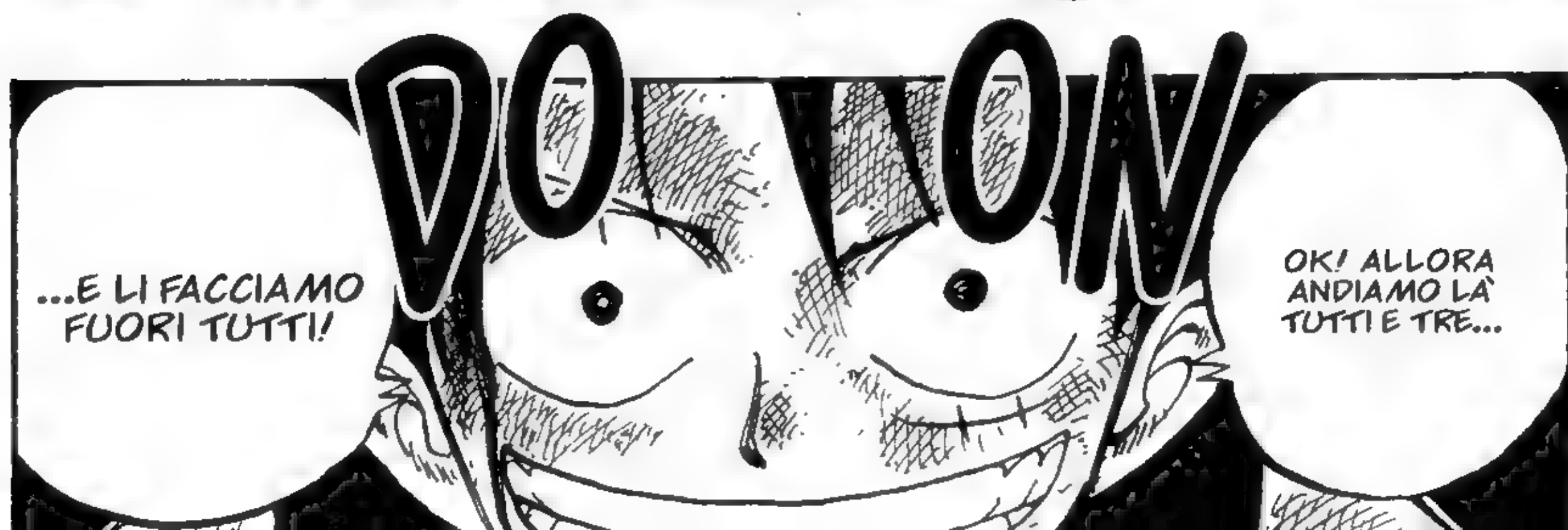
NON
SIDEVE
AVERE
PIETA'...

CRACK

PERCIO'
HO VOLUTO
FINIRLO CON
LE MIE MANI!

HO CAPITO
SUBITO
CHE ERA
FERITO...

BRAP





**D- BUONGIORNO MAESTRO ODA, MI CHIAMO SAYAKA!
IL TIPO NELL'ANGOLO DESTRO DELLA QUARTA VIGNETTA
DI PAGINA 75 DI ONE PIECE 11 ERA UBRIACO E PERCHE'?**



LA SCENA E' QUESTA...



**E' LUI,
VERO?**

**R- SONO MOLTO CONTENTO CHE TE NE SIA ACCORTA... TI COMUNICO
CHE SI CHIAMA SAM ED ERA UBRIACO PERCHE' AVEVA APPENA PARTECIPATO
ALLE NOZZE DELLA SUA PRIMA FIGLIA. STAVA VAGABONDANDO SENZA META
PER I VICOLI, ED ERA ARRIVATO AD ARLONG PARK DOVE, GIRONZOLANDO,
HA VISTO CHE LA GENTE ERA TUTTA CONTENTA E CHE STAVA FACENDO
FESTA. ALLORA HA INIZIATO A FARE BALDORIA INSIEME A LORO.
E' UN TIPO FATTO COSI'...**

D- CHE TIPO DI PIATTO E' IL PROSCIUTTO E MELONE?

**R- E' UN ANTIPASTO DELLA CUCINA ITALIANA, MOLTO BUONO PER LA
COMBINAZIONE TRA IL SALATO DEL PROSCIUTTO AFFETTATO MOLTO
SOTTILMENTE E LA DOLCEZZA DEL MELONE. SEMBRA CHE CE NE SIANO DI
DIVERSI TIPI, MA PER TUTTI BASTA METTERE DEL PROSCIUTTO CRUDO SU
UNA FETTA DI MELONE ED E' SEMPRE PROSCIUTTO E MELONE...**

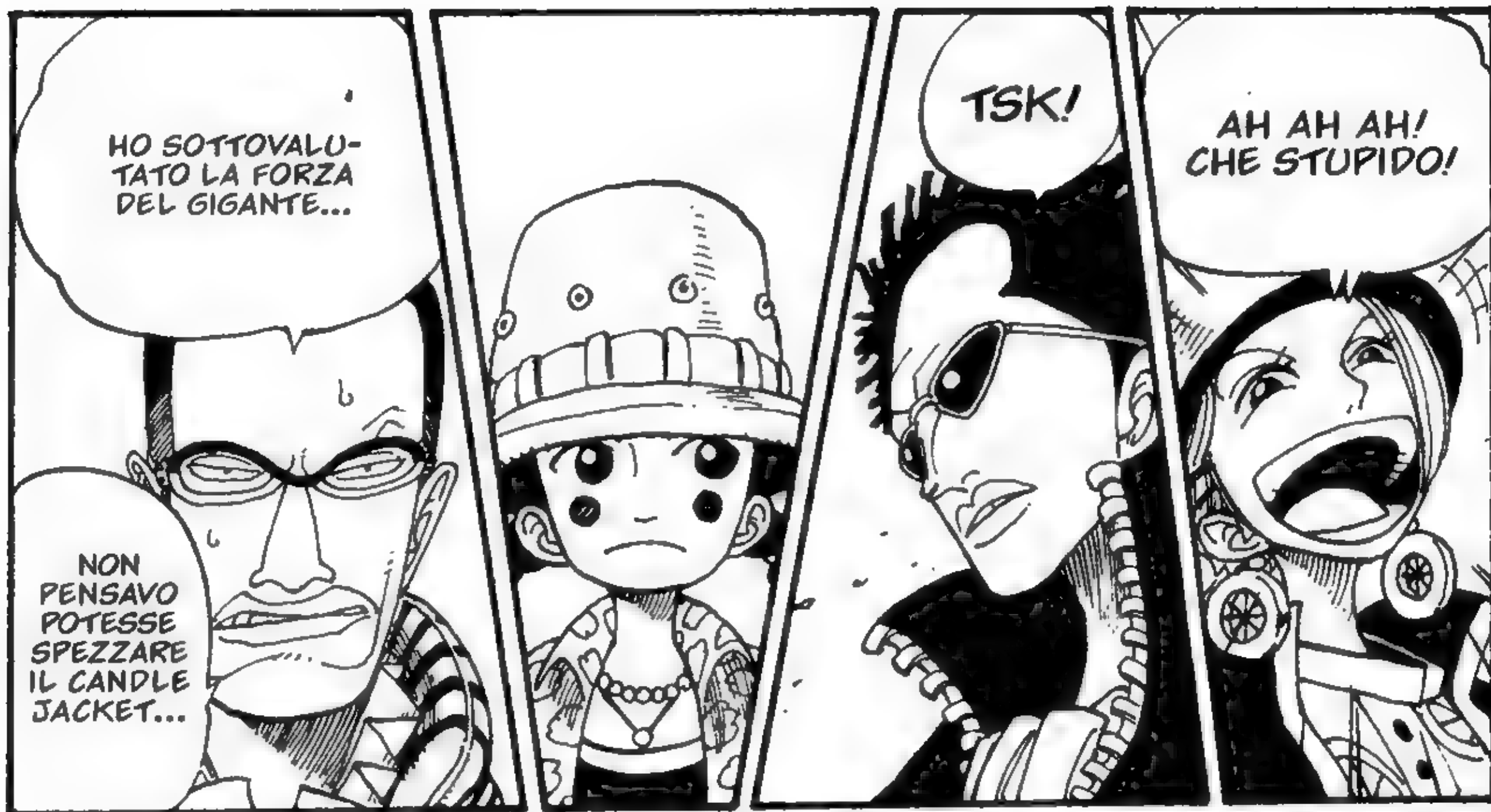
**D- DOVE SI PUO' IMPARARE IL KARATE PRATICATO DAGLI UOMINI-PESCE?
VORREI SAPERLO...**

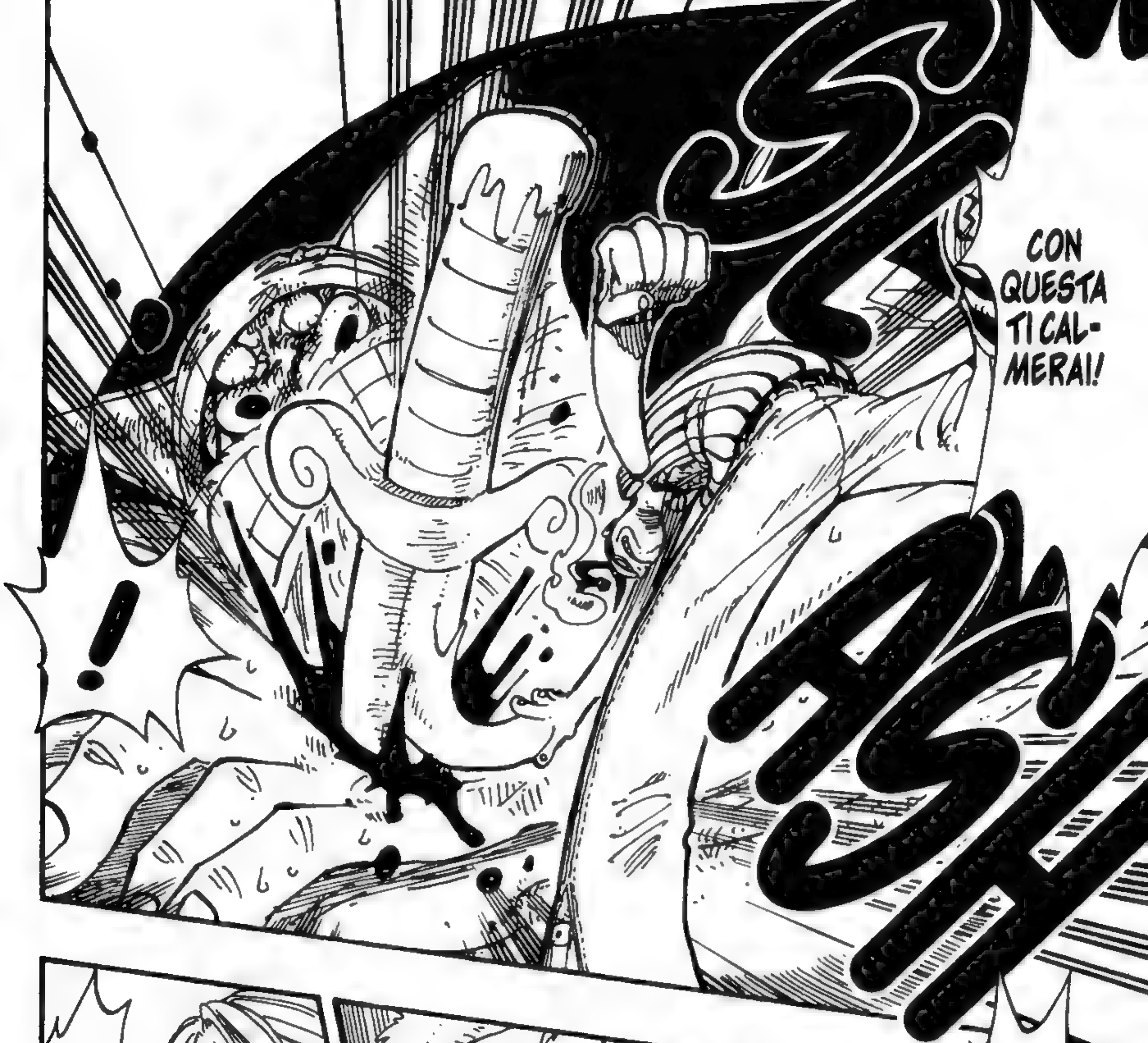
**R- SI IMPARA NELL'ISOLA DEGLI UOMINI-PESCE, BASTA ANDARE AVANTI
SULLA ROTTA MAGGIORE, LA TROVERAI A META' STRADA. LA TROVI DI
SICURO, QUINDI VA' TRANQUILLO...**

I MORTI NON SERVONO









CON
QUESTA
TI CAL-
MERAI!



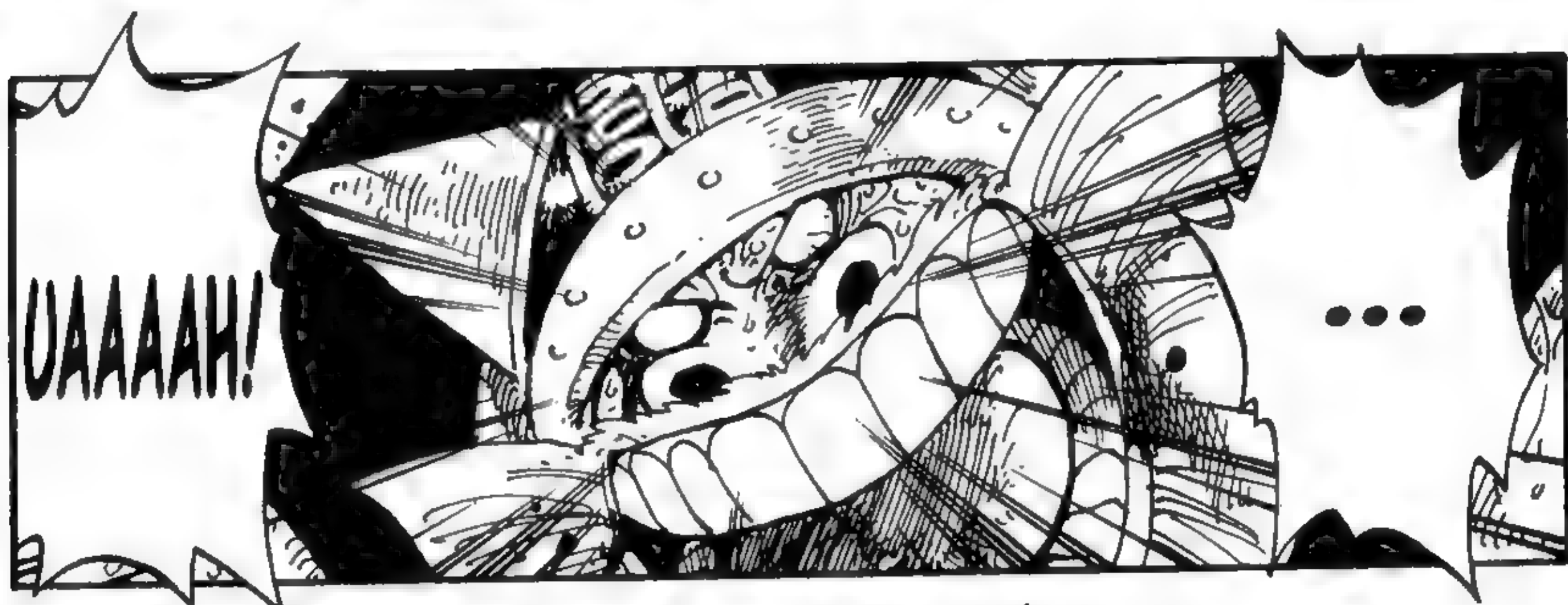
BROGI!



SLASH

AH
AH
AH!

FA'
UN SOLO
PICCOLO
MOVIMEN-
TO, E PERDE-
RAI MANI
E PIEDI!





**L'ESPRESSIONE
SOFFERTA E' LA CIFRA
DELLA MIA ARTE! CO-
ME STATUE SARETE
PERFETTI!**

**AH AH AH!
PROPRIO COSI'... VA
BENE... MORIRETE
SOFFRENDO!**

**AH AH AH!
GRIDATE PU-
RE QUANTO
VOLETE!**

**SOFFRIRETE
ANCHE VOI,
NON PREOC-
CUPATEVI!**

COUGH!

**HAI FATTO
SOFFRIRE AN-
CHE BROGI!**

**CHE
RAZZA DI
ARTE! SEI
UN MO-
STRO!**

WOOOOO OOH

**CENTO
ANNI...**

**ZORO!
INVECE DI
STARTENE LI
MUTO COME
UN PESCE, FA'
QUALCOSA!**



ABBIAMO
COMBAT-
TUTO...

...SENZA
MAI...



PLOC
PLOC
PLOC

PLOC



SE E'
QUESTA
LA MIA
FINE...



ABBIAMO COM-
BATTUTO CON
L'ORGOGGIO
DI CHI E' NATO
NELLA CITTA'
DI ERBAF...

...STAN-
CARCI...



PERCHE'
NON SONO
MORTO
COMBAT-
TENDO?

...E'
DAVVERO
TROPPO
CRUDELE...





FORSE
POTREI FARLI
FUORI TUTTI!

CRACK

SE MI TA-
GLIASSI LE
GAMBE...

?!



E' INUTI-
LE! ANCHE
SE SCEN-
DIAMO,
CI CATTU-
RERANNO
SUBITO!

VOI COSA
VOLETE FARE?

LO STO
DICENDO
SERIA-
MENTE...

LE GAMBE?
NONE IL
MOMENTO
DI SCHER-
ZARE!

CRICK

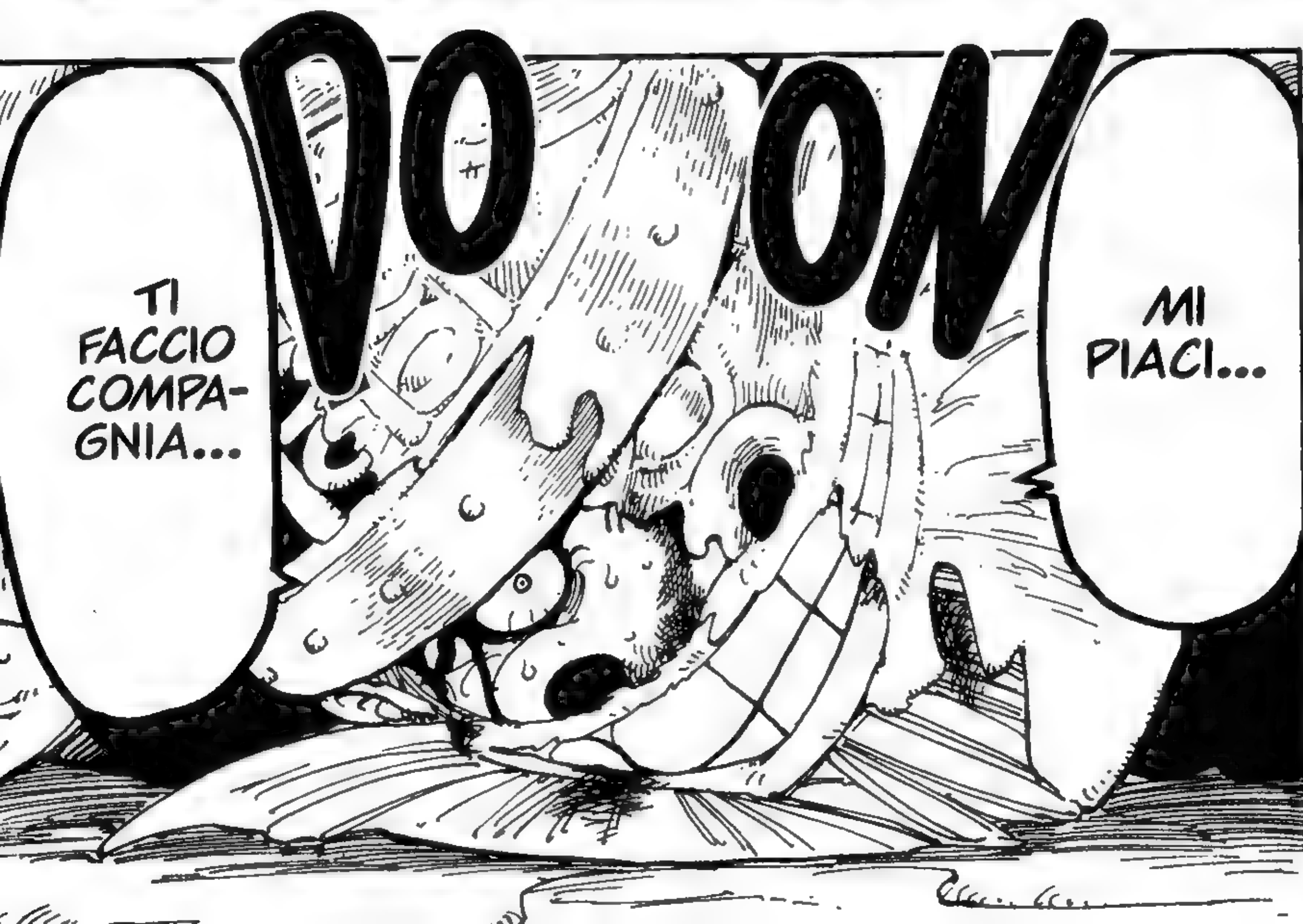
CRICK

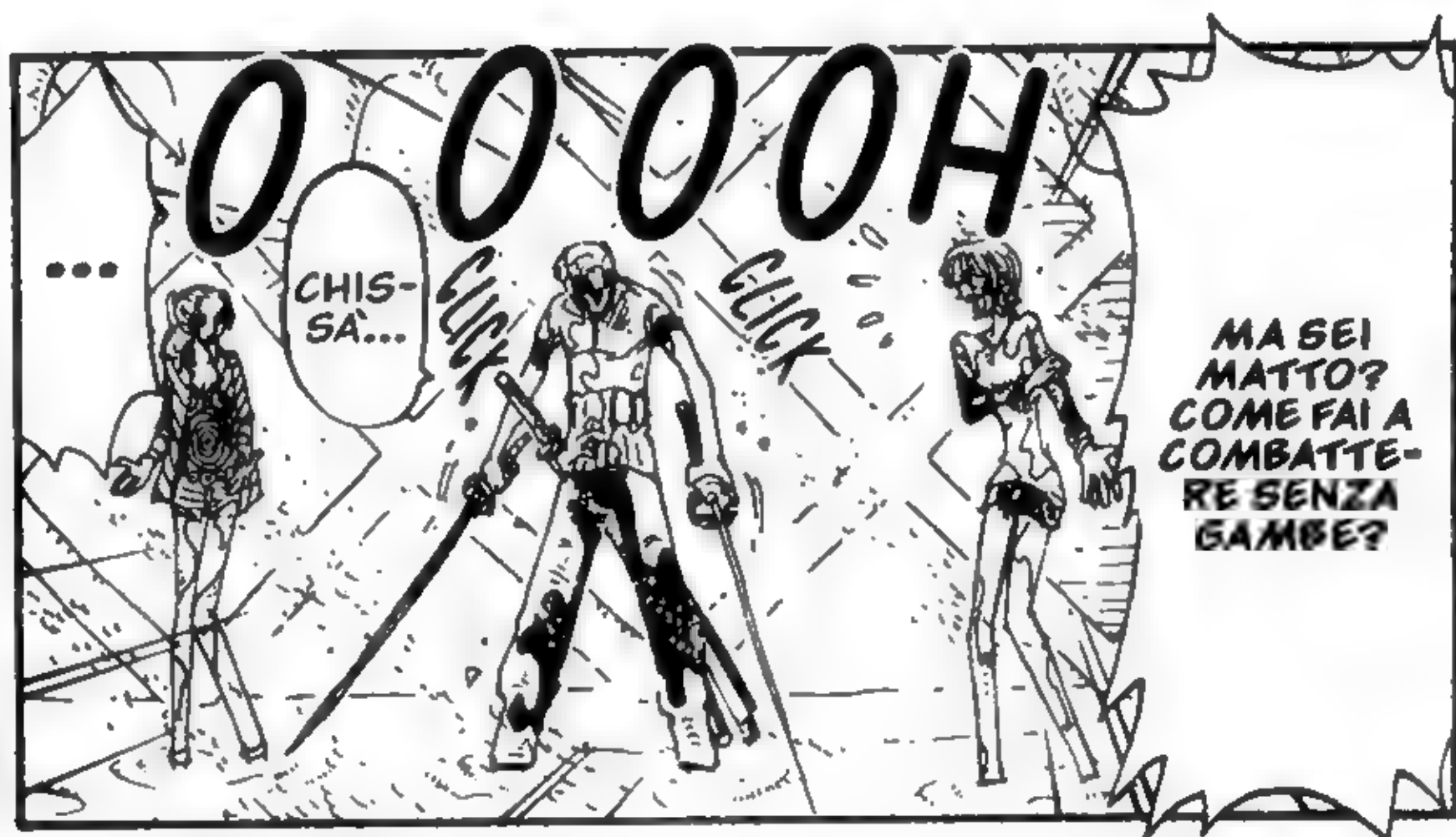
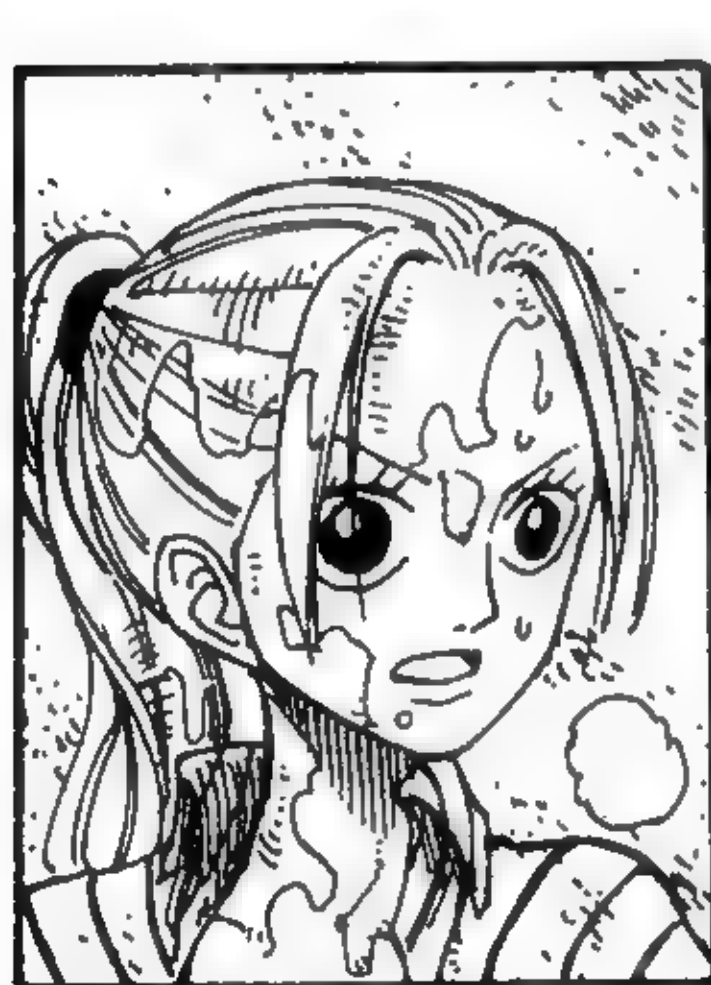


TANTO,
SE RIMANIAMO
QUI MORIAMO
COMUNQUE...

CLICK

BISOGNA
PROVARE...







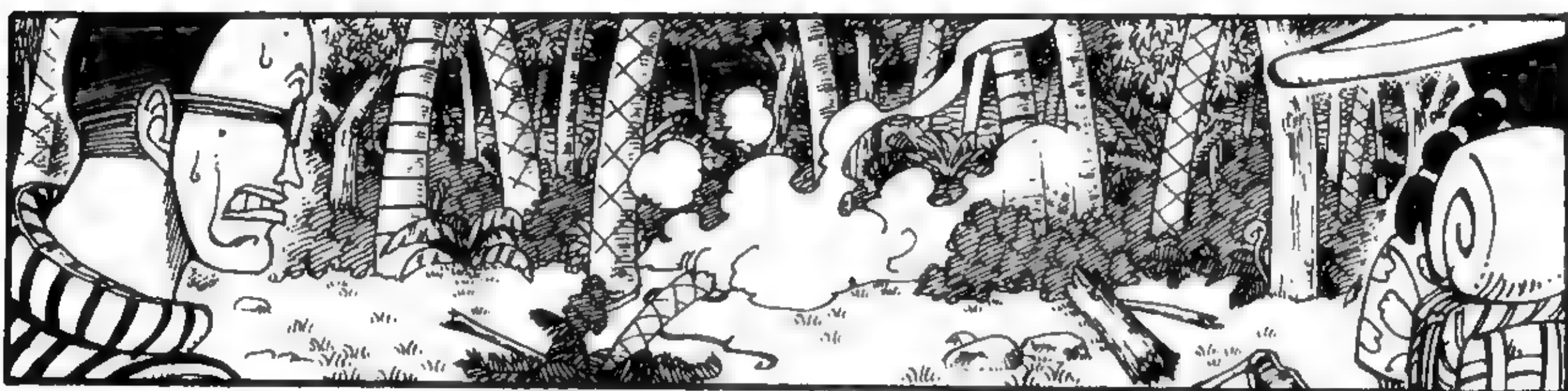
A
A
A
AAAH

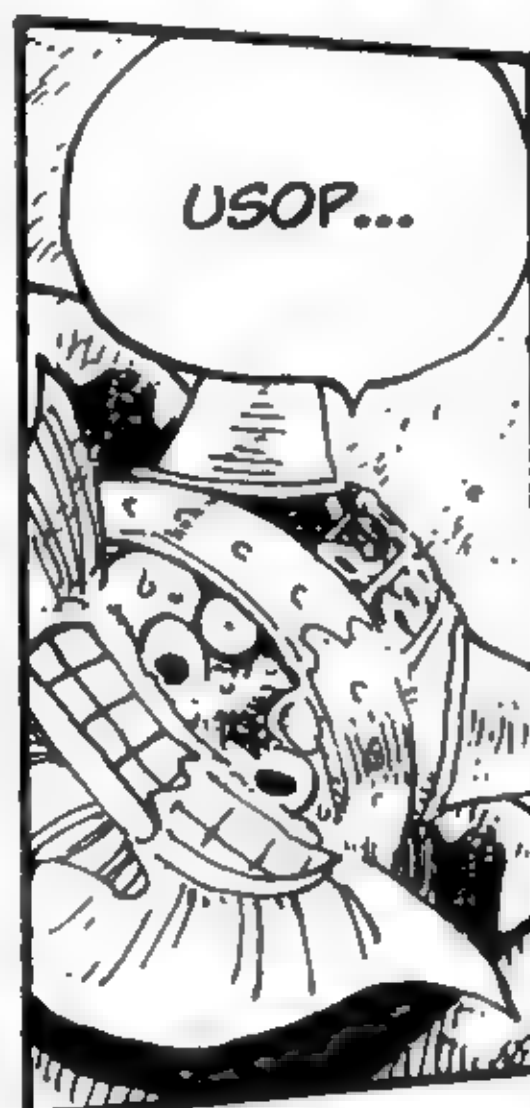
VI FARO
FUORI
TUTTI!

WOOOM

MALE-
DETTI!

VOODOO

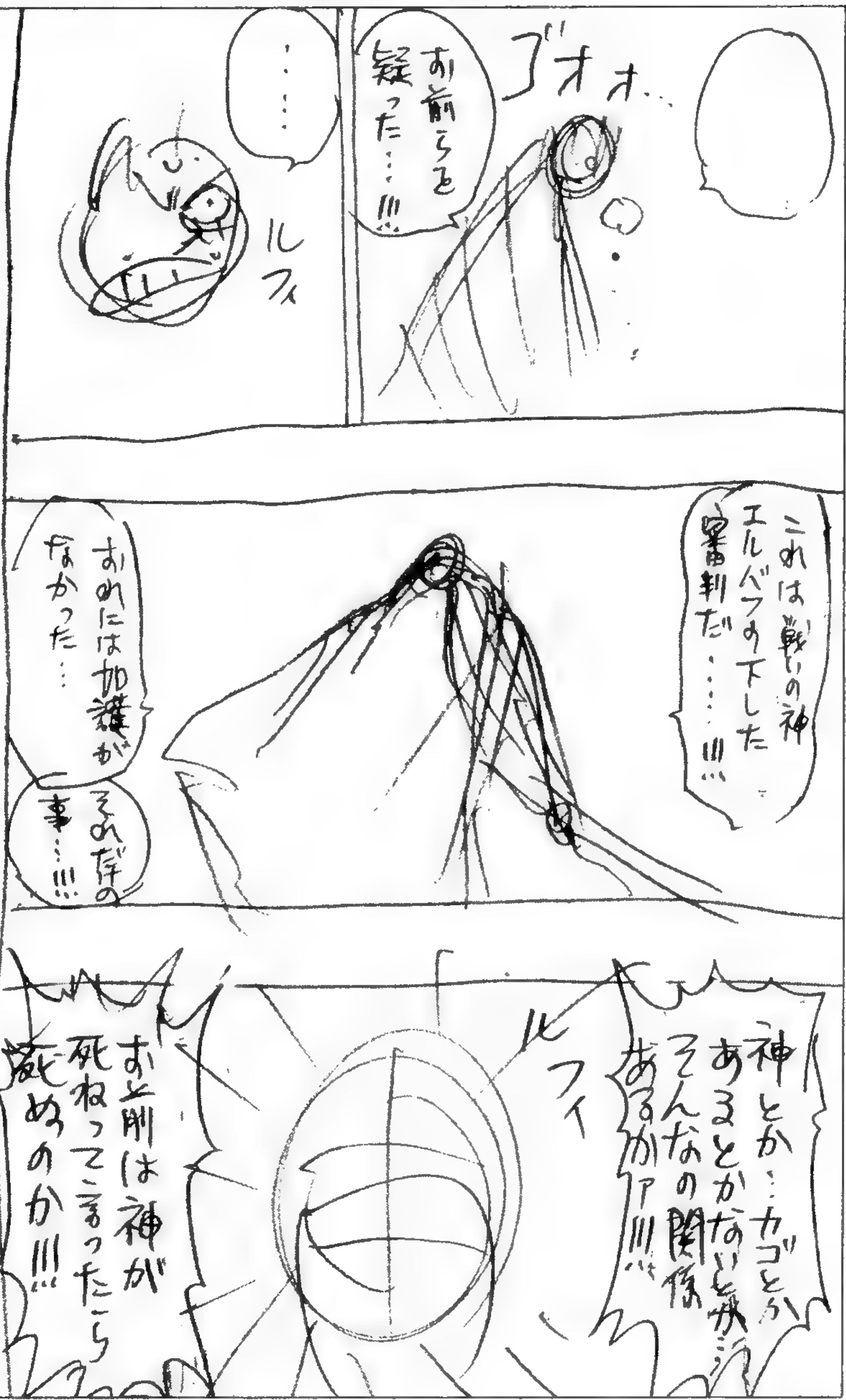








ONE PIECE - STORY BOARD 15



RUFY CONTRA MISTER THREE





E
ALLORA NON
GUARDARE!

PIUTTOSTO FA'
QUALCOSA PER
FERMARE QUEL-
L'EMORRAGIA!
MI SENTO MALE
SOLO A GUAR-
DARTI...

SE DEVO DIVEN-
TARE UNA STATUA
DI CERA, QUESTA E'
LA POSIZIONE CHE
MI PIACE DI PIU'...

TU CHE
COSA STAI
FACENDO?

NONE E'
IL MOMENTO DI
SCHERZARE...

QUESTO VALE
ANCHE PER TE,
MISS GOLDEN
WEEK...

MISTER THREE,
QUELLI NON SO-
NO PER NIENTE
PREOCCUPATI...

ZITTA!

SEI
FUO-
RI...

VOLEVO
SOLO COM-
BATTERE...

COME PENSAVI
DI SCAPPARE
DOPO ESSERTI
TAGLIATO LE
GAMBE...?

...

E NON MI
PIACE...

CI STANNO
SOTTOVA-
LUTANDO...

...QUEI
DUE NON
SONO PER
NIENTE
NERVO-
SI...

ANCHE SE
SIAMO IN
PERICO-
LO...

...





QUA!



AVE-
TE UN PO'
ESAGERA-
TO ADESSO
FINITELA!

STATE
SPRECANDO
IL FIATO?



QUAA!

TADAAAAN

SU, RUFY, TI
COPRO IO!

UH?
HAI DETTO
QUALCOSA?

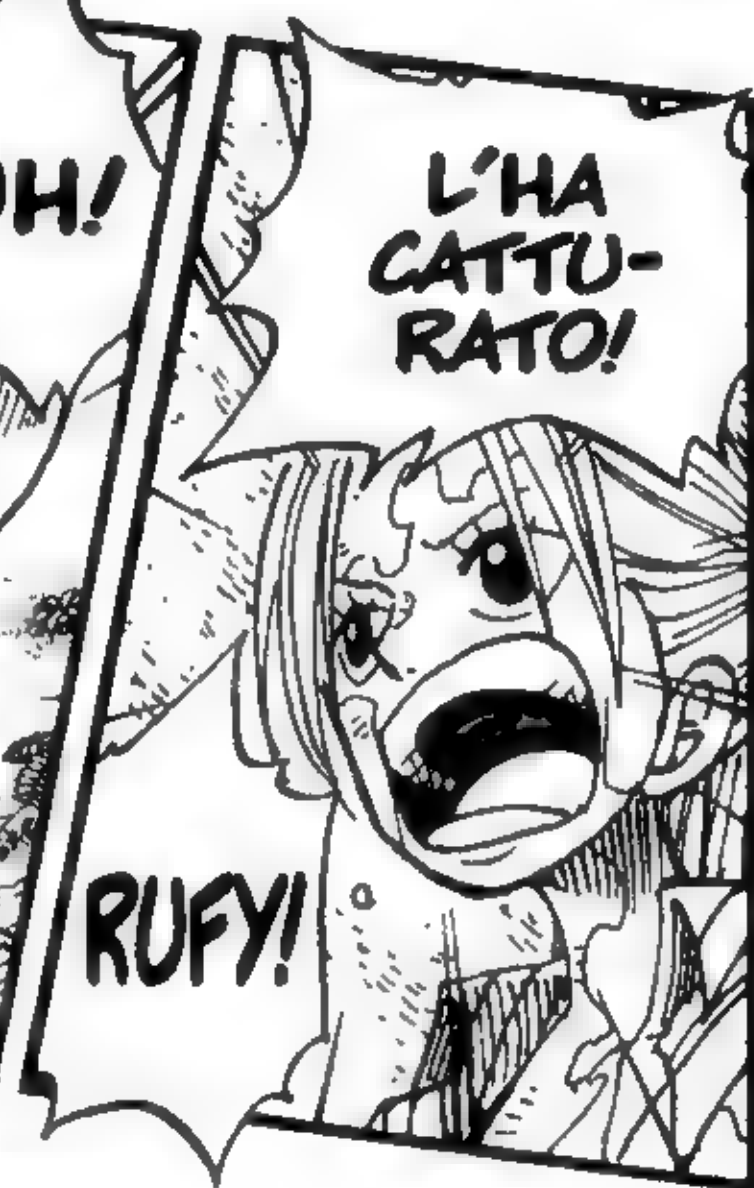
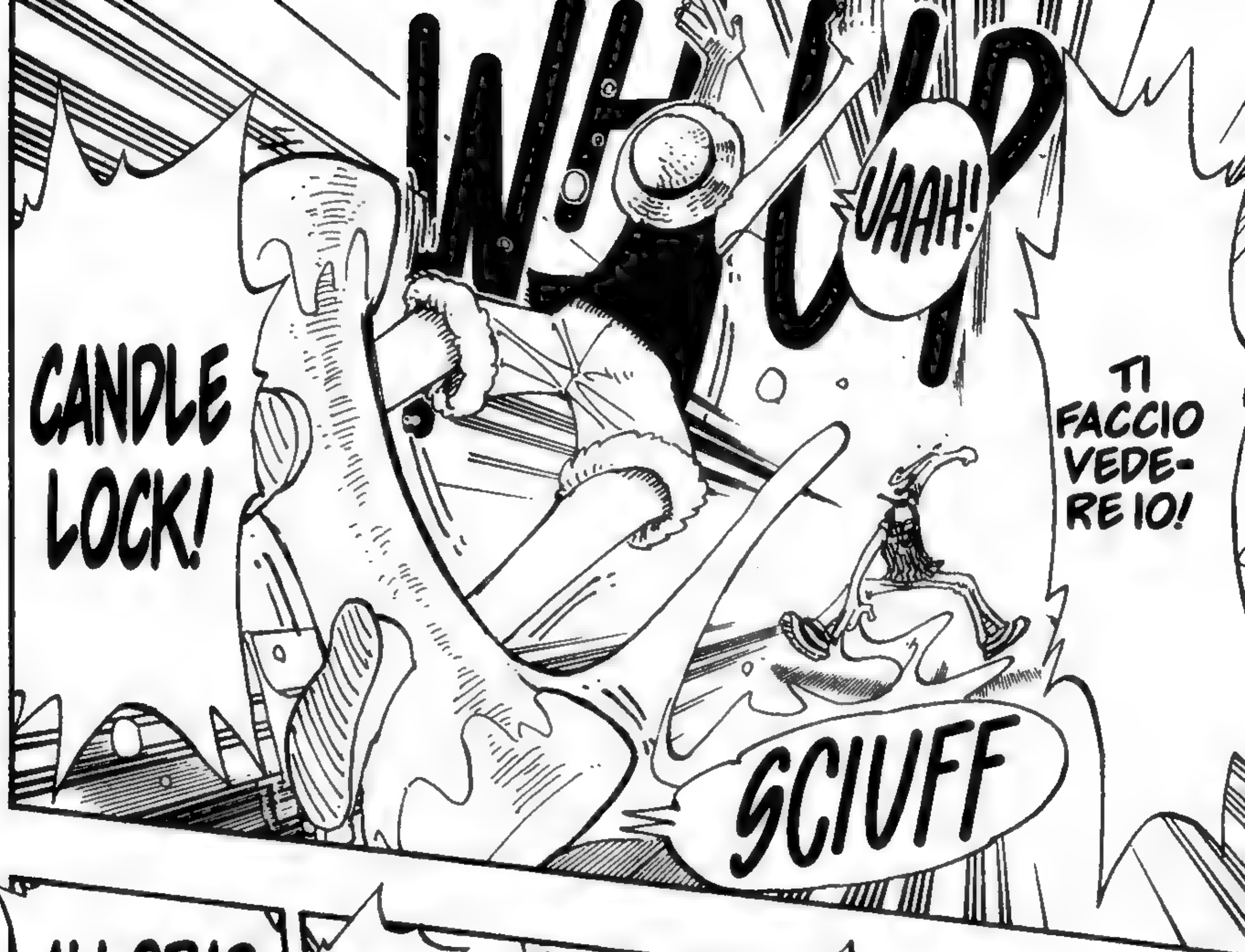
GRAB



ADESSO
TOCCA A
ME...

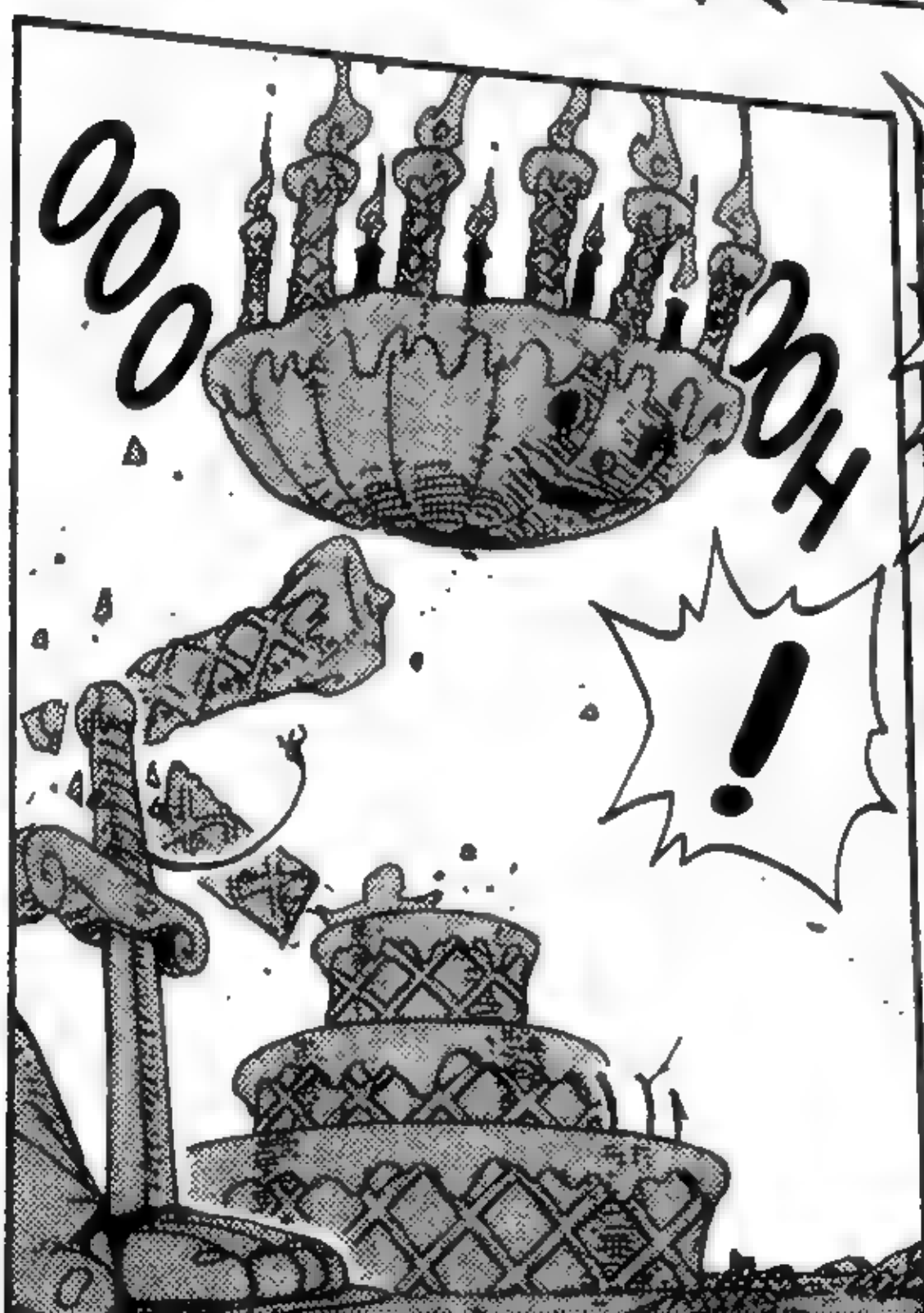
MI
SEMBRA
DI SÌ...

RAGAZ-
ZINO, HAI
FINITO DI
SBRAI-
TARE?







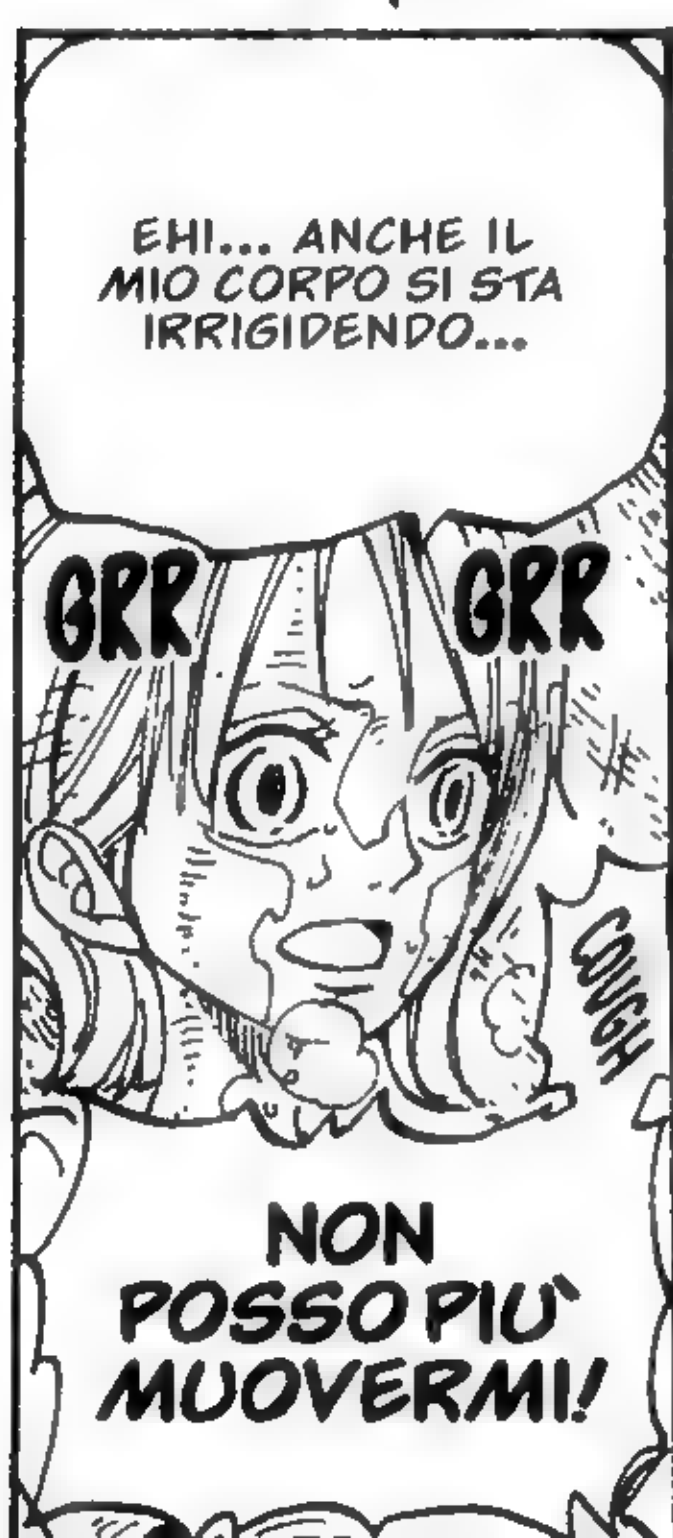
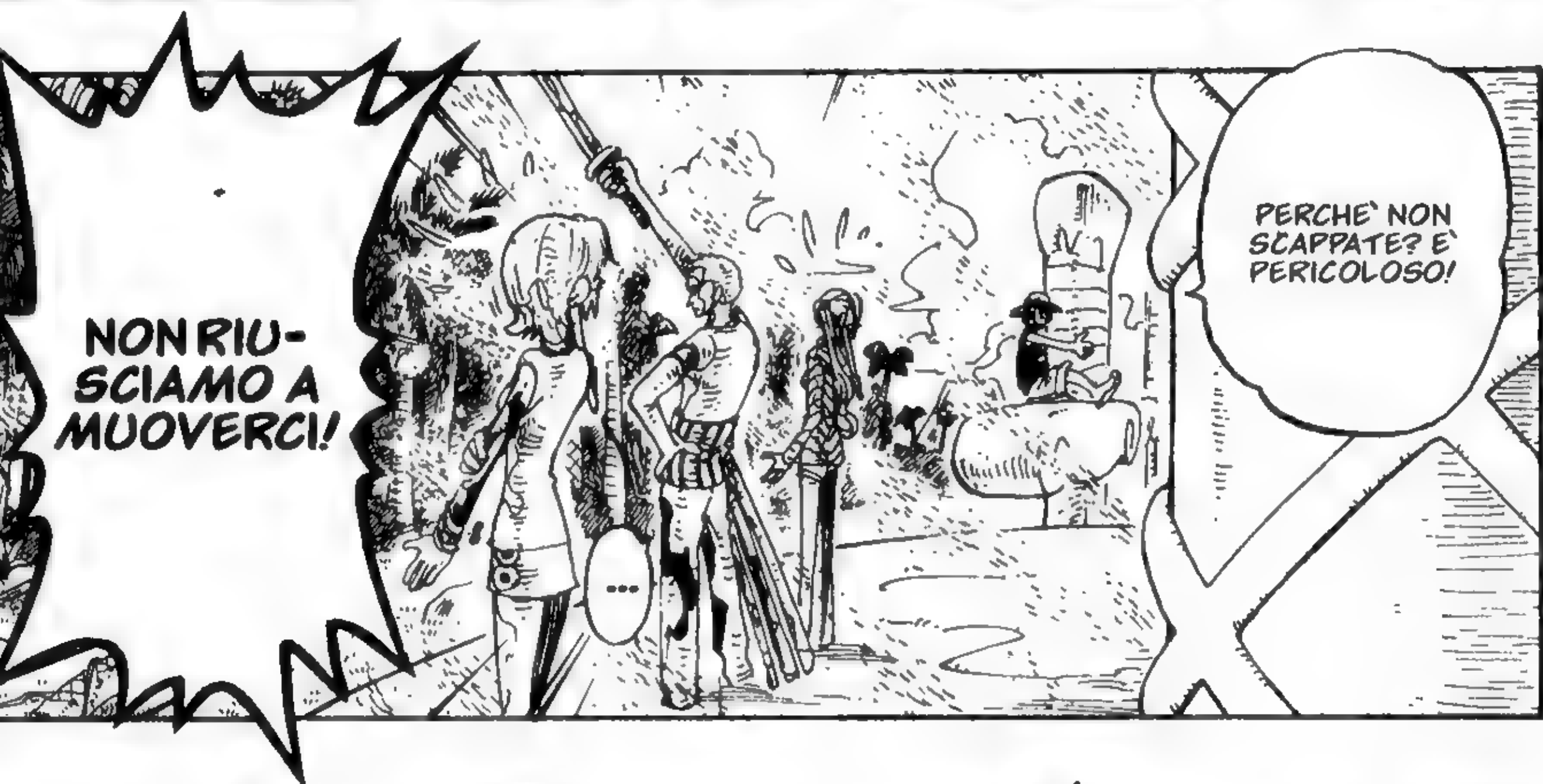


CE L'HA FATTA! IL
CANDELABRO STA
CROLLANDO...

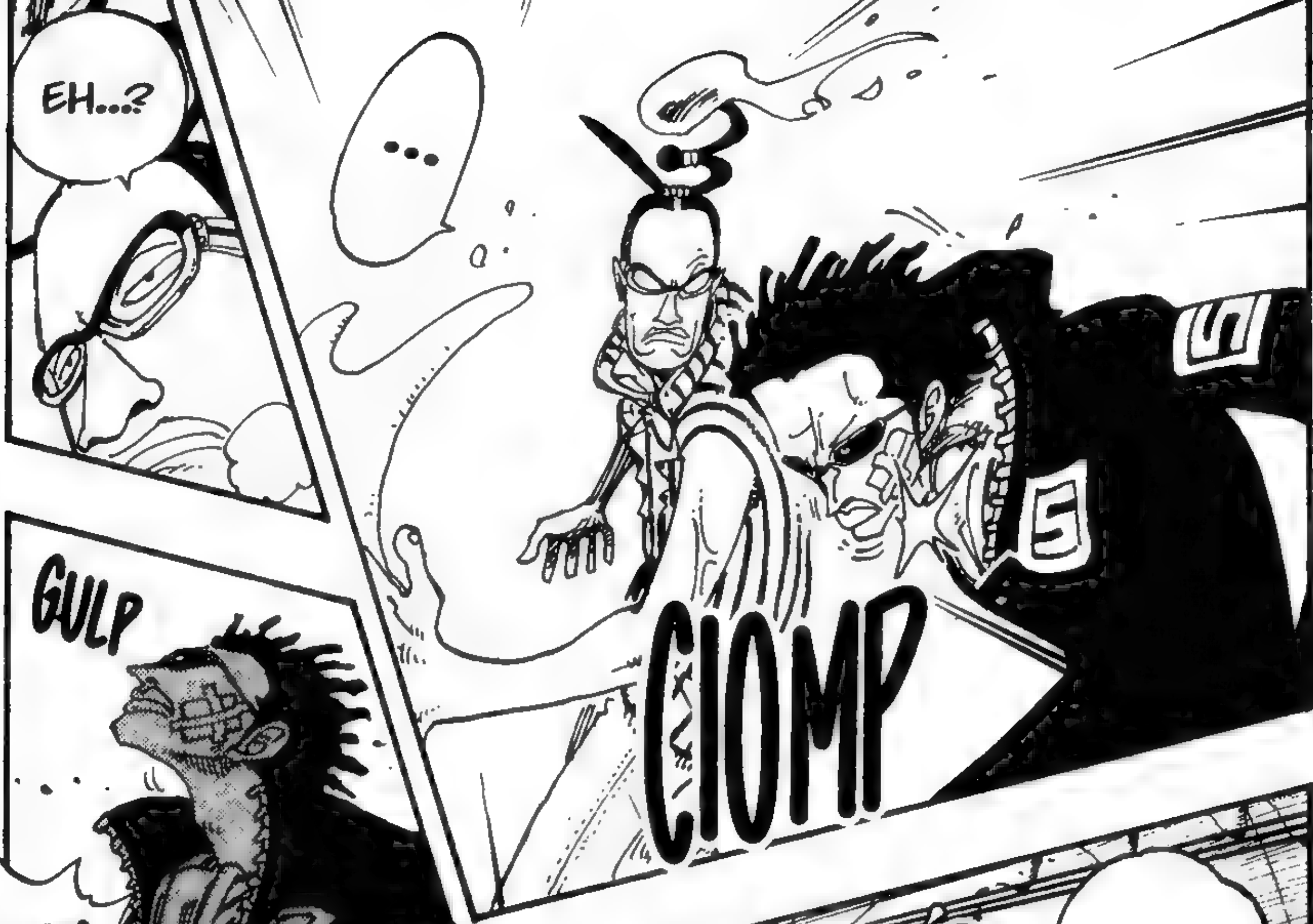
COSA?!

















MI DISTURBI
MENTRE STO
CREANDO...

QUESTO
LO VOLEVO
DIRE IO!



NON MI
INFASTI-
DIRE!

EHI,
TU!

PAC



AH...

A PRO-
POSITO...



DI
NUOVO!



CANDLE
LOCK!



OH...

CLICK

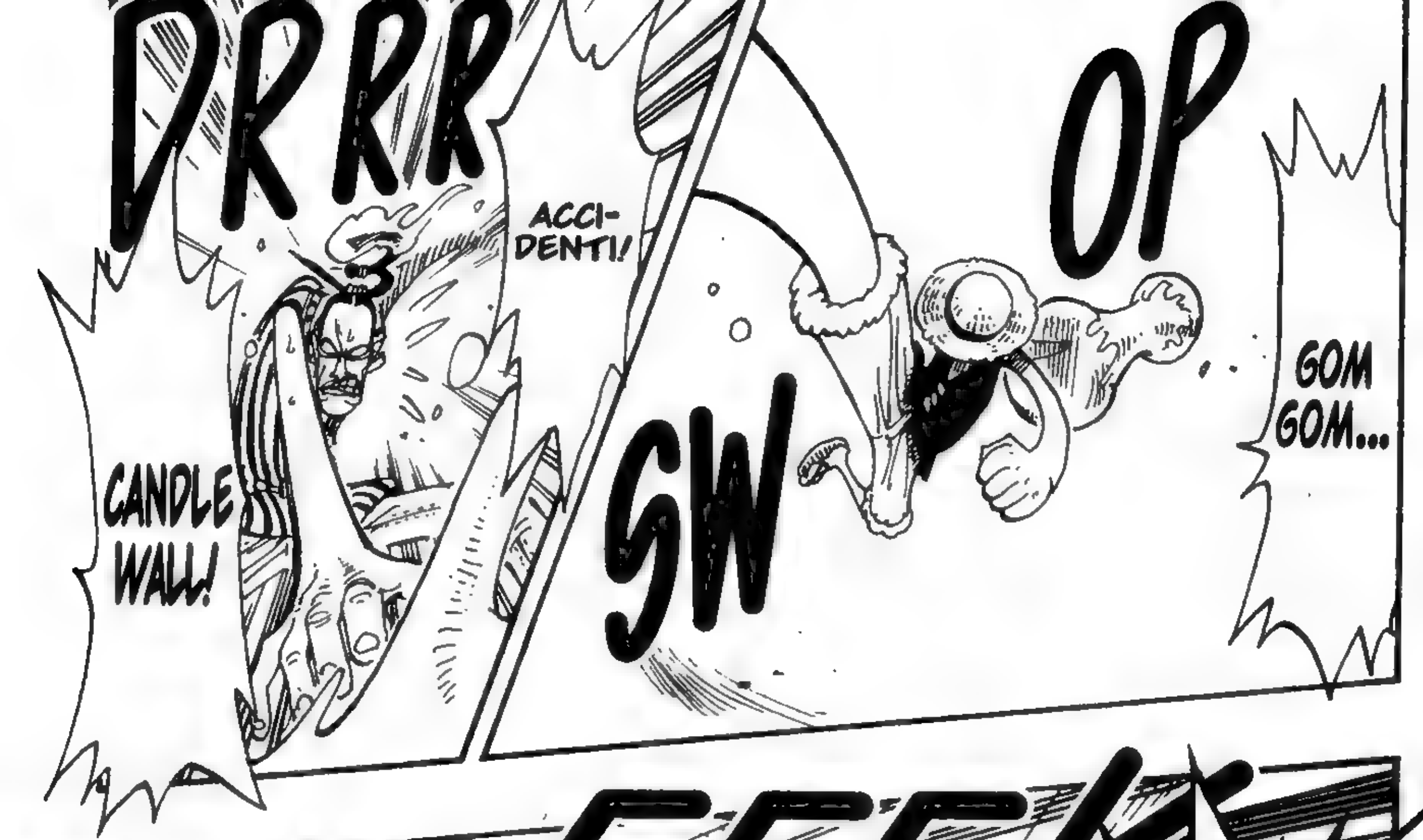


?!



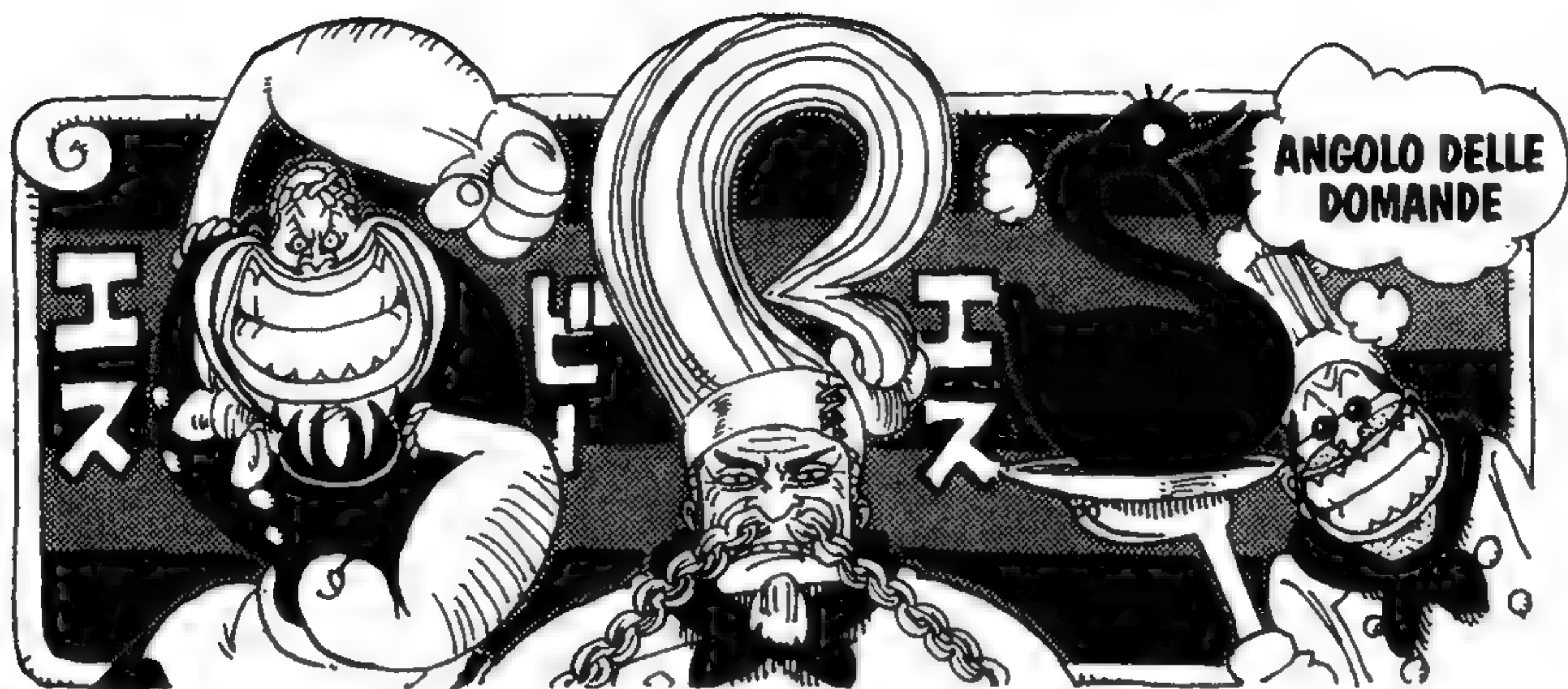
GRAZIE
PER IL
MARTELLLO!

EH
EH!









D- ANDIAMO AVANTI CON LE DOMANDE...

R- EHI, CON CALMA... CI PENSO IO...

D- MAESTRO ODA, IN ONE PIECE 13, SULLA FACCIA DEI FANTOCCI C'E' SCRITTO «HENO HENO UNCHI» (CHE IN GIAPPONESE VUOL DIRE «CACCA CACCA MERDA»). PERCHE' (GRIDO DAL PROFONDO DELL'ANIMA DI UN LETTORE)?

R- SCIOCCHESSE! AH AH AH, COME POSSO AVER SCRITTO SIMILI VOLGARITA'? IN QUESTA SCENA, VERO?



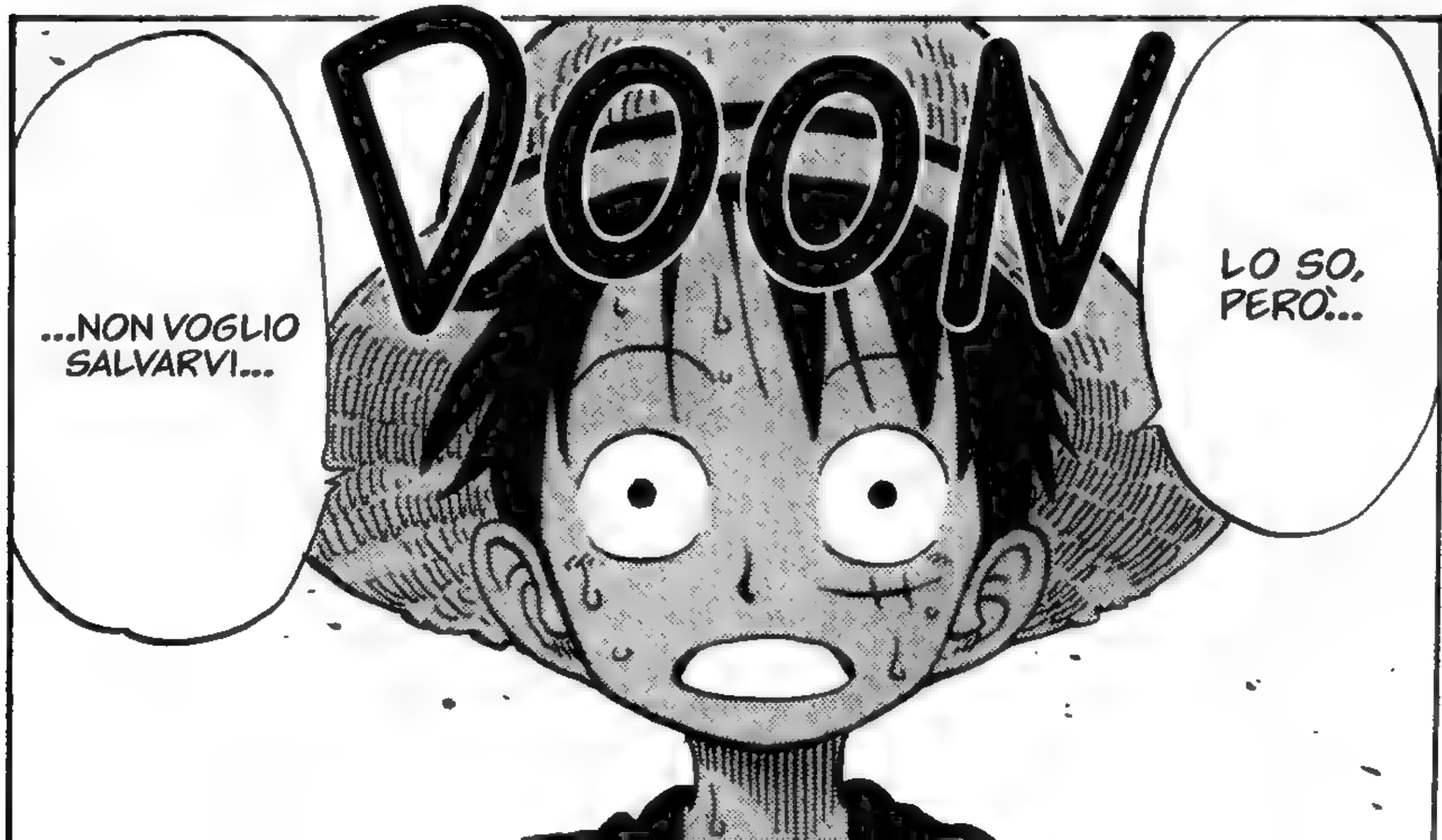
AH! E' VERO! MALEDETTO IGARAM! NON POSSO PERDONARLO PER AVER FATTO UNA COSA DEL GENERE IN UN FUMETTO COSI' GARBATO COME ONE PIECE... EHI! MA CHE CAVOLO TI SEI MESSO IN FACCIA? ECCO, L'HO SGRIDATO... PERDONALO... NON LO FARA' PIU'!

D- PERCHE' IGARAPPOI QUANDO PARLA DICE «MI... MII... MIIII...»? NON RIESCO A DORMIRE SE CI PENSO...

R- CREDO SI STIA ESERCITANDO NEI VOCALIZZI... SAI QUELLO CHE SI FA DURANTE LE LEZIONI DI MUSICA? «MI... MII... MIIII...» FORSE LO FA PER SCHIARIRSI LA VOCE...

IL TE' E' VERAMENTE BUONO





NON E'
QUESTIONE
DI VOGLIA...

SÌ, MA SE
NON MI VIENE
VOGLIA...

STIAMO
PER DIVENTARE
STATUE DI CERA!
LO CAPISCI?
STIAMO MO-
RENDO!

MA COSA
STAI DI-
CENDO?

SHOCK

KARL!
ANDIAMO!

QUA!

SE NON
SI SBRIGA,
CORRONO
UN SERIO
PERICOLO...
GLIELA DO IO
LA SVEGLIA!

CHE
COSA
GLI STA
SUCCE-
DENDO?

E'
COSÌ...
LI VEDI
I SUOI
PIEDI?

FLIP!

E' MEGLIO
CHE NON TI
MUOVI, PER-
CHE' LUI E'
GIÀ IN TRAP-
POLA...

NIENTE
DI SPECIALE. E'
SOLTANTO DELLA
NORMALISSIMA
TEMPERA...

TEM-
PERA!

AH AH
AH!

CHE
COS'E'
QUELLA
ROBA?

COS'HANNO?
STANNO SOPRA
QUALCOSA DI
NERO...

I PIEDI?



AAH!

E VUOL
DIRE CHE
ANCHE TU
MORIRAI
COME
LORO!

GROOOOMB

VUOLE
SCAPPARE
A CAVAL-
LO DELLA
PAPERÀ!

TAP

SWOP

CORRI
A TUTTA
VELOCITÀ!

QUA!

KARL!
ADESSO
E' MOLTO
MEGLIO
SCAPPARE!

ROOAR

ASPETTA!
ANCORA NON TI
SONO SALITO IN
GROPPA!

QUAAA!

LI
INSE-
GUIA-
MO?

Sì...

TAPTAP TAPTAP TAPTAP TAPTAP

BENE, ADESSO
MONTA SUDI
TE!

TAPTAPTAP!

AH!

PERCHE'
HA PAURA
DI ME?!

QUA!

OOOOOH

MISS
GOLDEN
WEEK...

E' PER
COLPA
SUA...

WOOOO OOOH

...



SE TOCCHI
LA TEMPERA, TI
VIENE VOGLIA DI
TRADIRE ANCHE
GLI AMICI PIU'
CARI...

COLORS
TRAP... NERO
TRADIMEN-
TO...

GNAM
GNAM



IL SUO
GUSTO DEL
COLORE E'
MOLTO PAR-
TICOLARE...

...UN'ARTISTA DEL
REALISMO CHE RENDE
VIVO IL COLORE DEI
SENTIMENTI...

LEI E'...

CHE COSA
VUOL DIRE?

...SUGGESTIO-
NA I SENTIMENTI
ATTRAVERSO LA
TEMPERA...



DOON

...E'
SEMPLI-
CISSIMO!

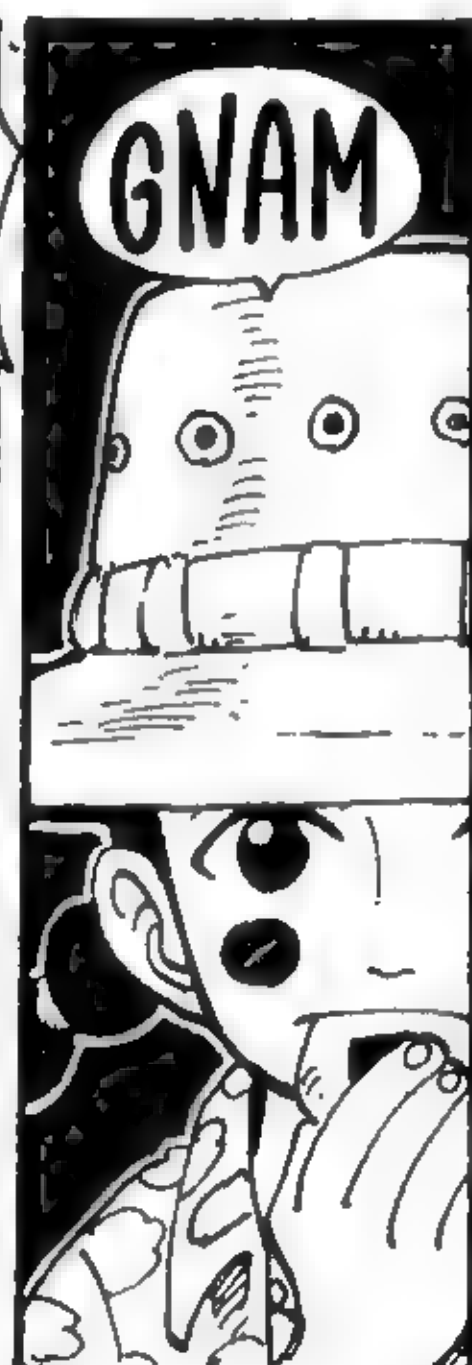
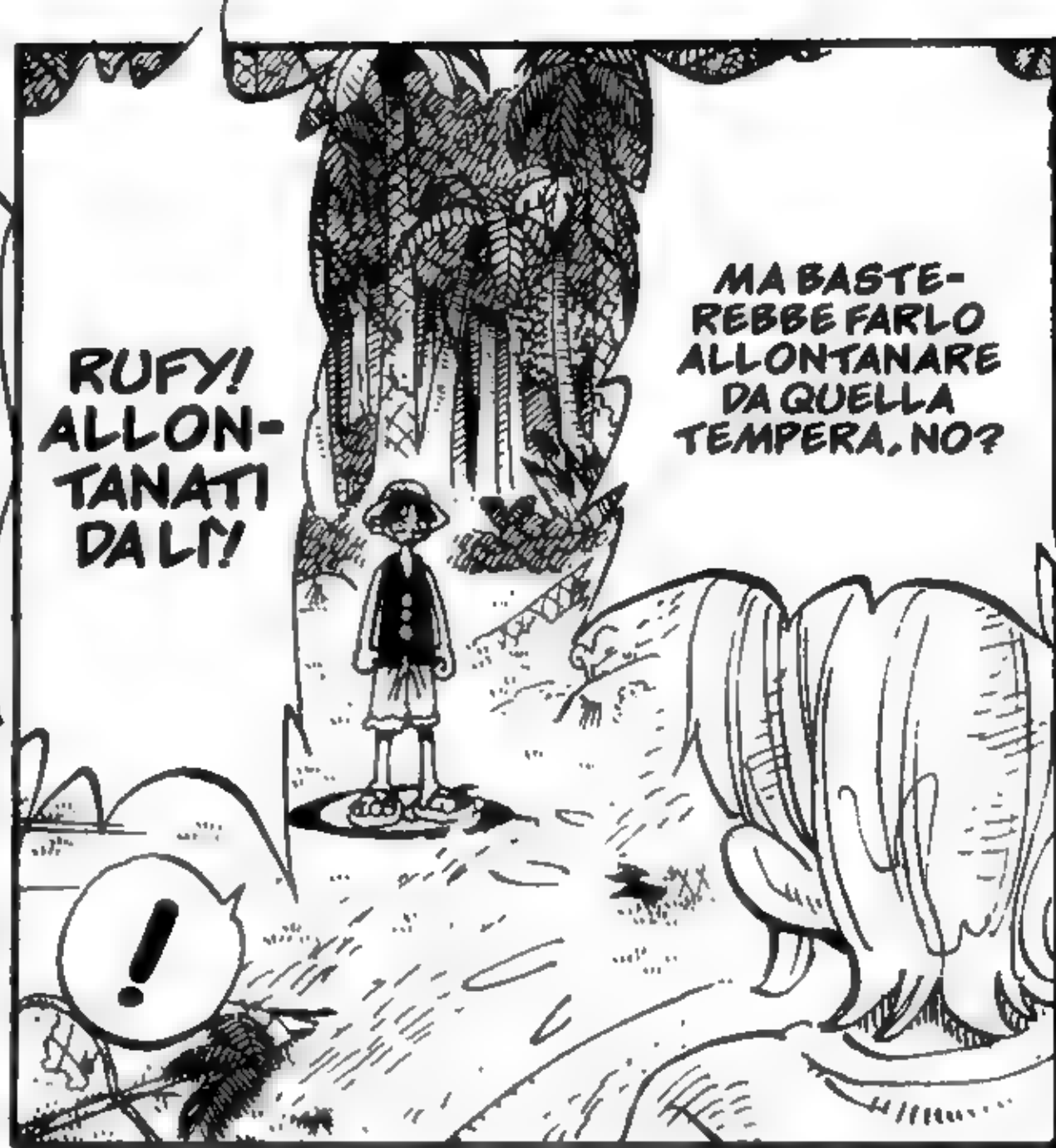
PER UNO
SCEMO COME
LUI...

SUG-
GESTIONA?
ACCIDENTI!

PUO'
ESSERE
FACIL-
MENTE
IPNOTIZ-
ZATO...



NO, RUFY!





MA NO,
PIUT-
TOSTO E'
MEGLIO
RIDERCI
SOPRA!
AH AH
AH AH!

DOOM
AH AH AH AH AH AH

AH
AH
AH!



AH AH AH AH AH AH AH

CHE
GLI SARA'
SUCCESSO
ANCORA?!

CHE
COSA?!



DOOOOON

GIALLO
RISATA!

GNAM
GNAM

COLORS
TRAP...

AH AH
AH!

NON DEVI
MUOVER-
TI...

BASH

ACCIDENTI,
ANDANDO AVANTI
COSÌ, NON CI RE-
STA NEMMENO
UN MINUTO...

QUAAAA!

MI VIENE
DA RIDERE,
AH AH AH
AH!

AHAHAHAH
AHAHAHAH

QUE-
STA VOLTA
GLIEL'HA
DIPINTO SUL
VESTITO!
SPOGLIATI,
RUFY!

FLIP
FLIP
AH AH AH
AH AH AH
AH AH AH

AH AH
AH!

KARL!

SIETE
VENUTI
QUI PER
GIOCARRE?

AH AH
AH!

QUAAA! QUAAA!

PERCHE' E' CO-
SÌ VELOCE...?

DOSH!

AH AH AH

TAP TAPTAPTAP

MI HANNO
BATTUTO?

FLIP

AH...

USOP E'
ANDATO
CONTRO IL
DISEGNO
CHE AVEVA
ADDOSSO
RUFY...

GUARDA!



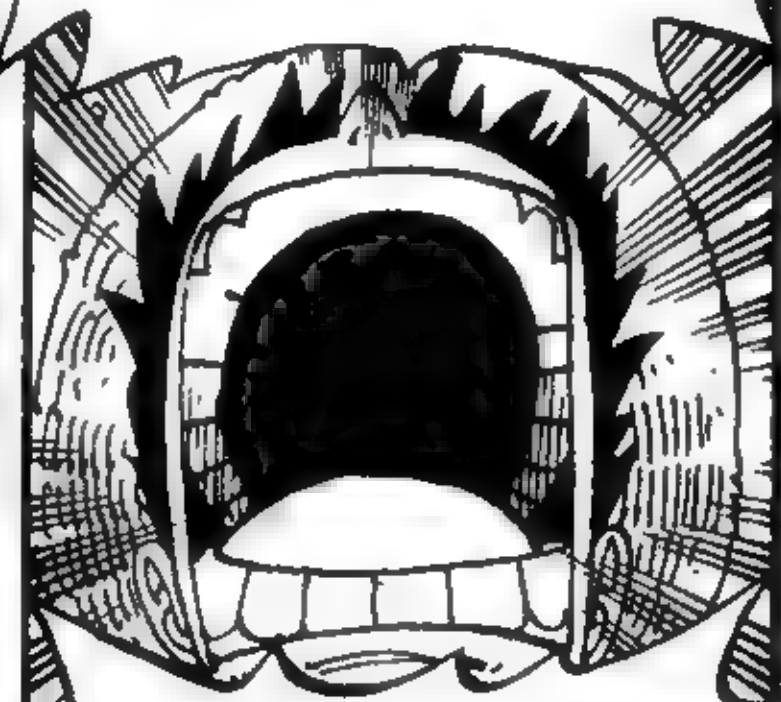


TI
DIVERTI?

...BAZOOKA!

AAAAHHHHH
PAC AH

AAAAH! NON
TI PERDONO,
CATTIVA!



GOM GOM...



...AL GIAL-
LO RISATA
AGGIUNGO
BLU TRI-
STEZZA...

E IN
ULTIMO...

STA
GIRANDO A
VUOTO...

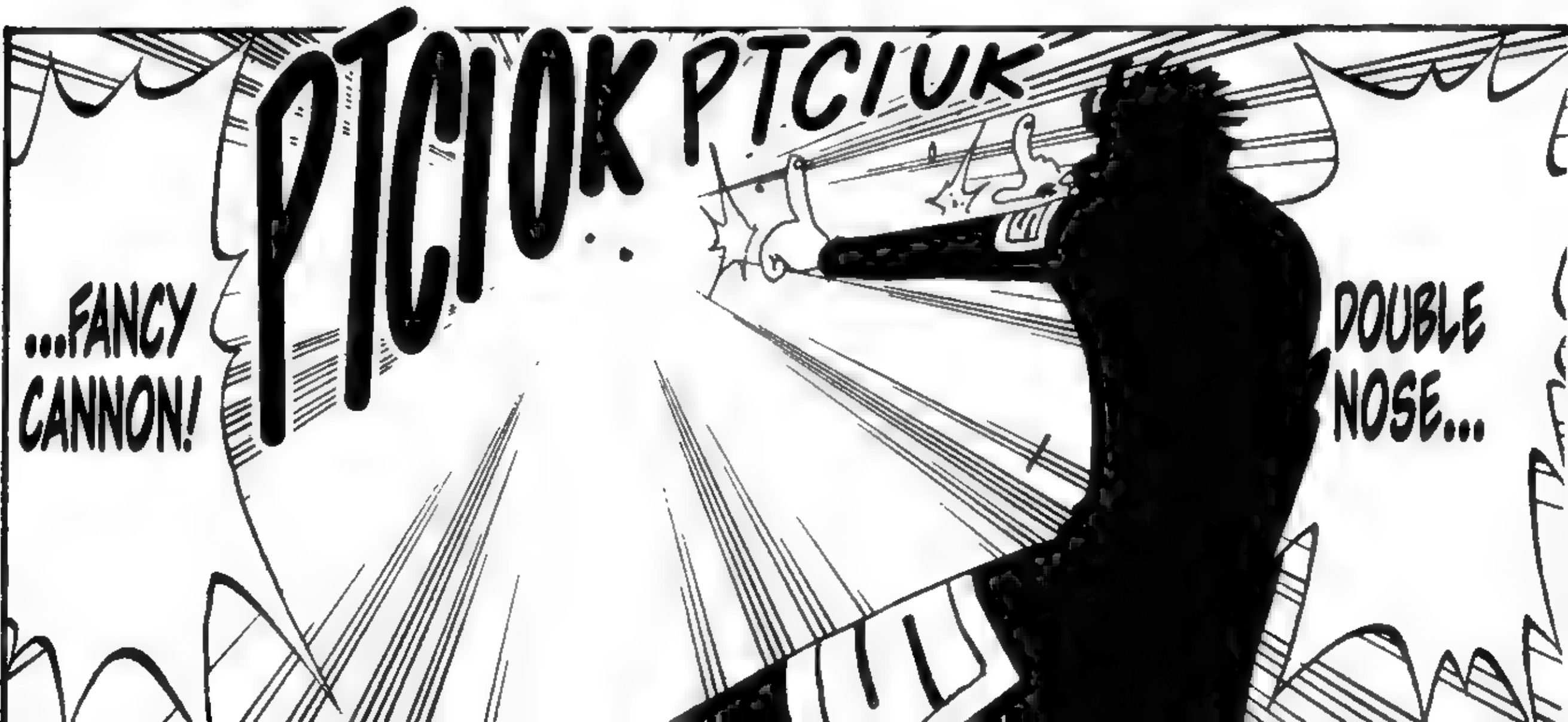
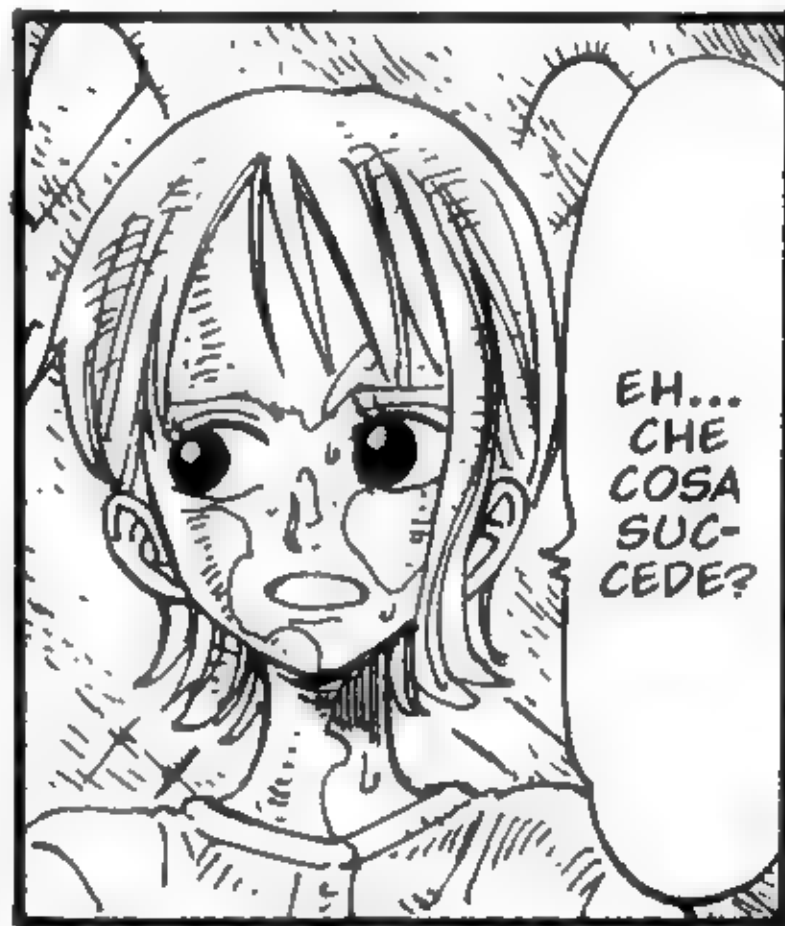
NO, NON
POTRA'
VINCERE
CONTRO
DI LEI...



...DIVENTA
VERDE
TRANQUIL-
LITA'!

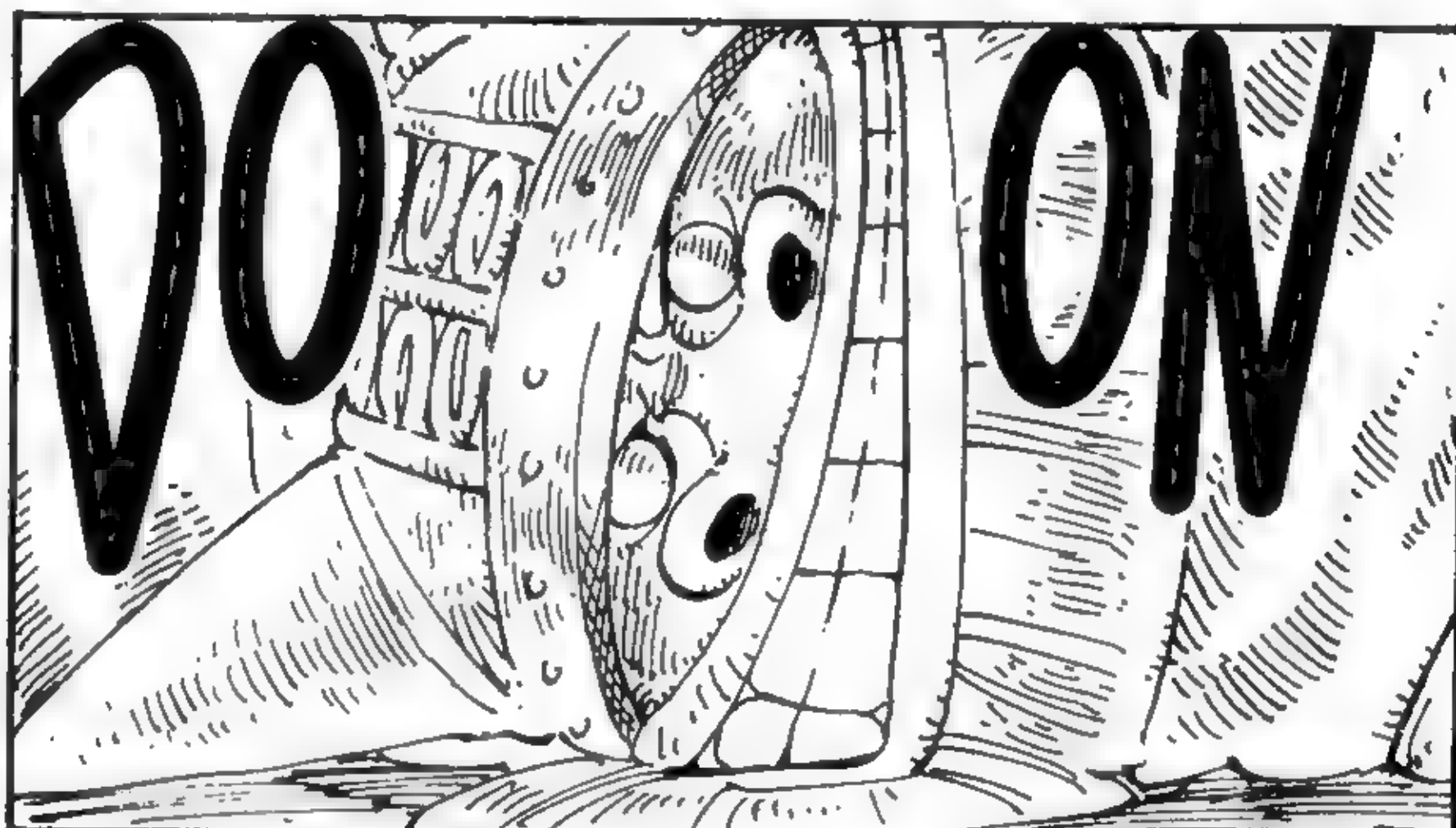
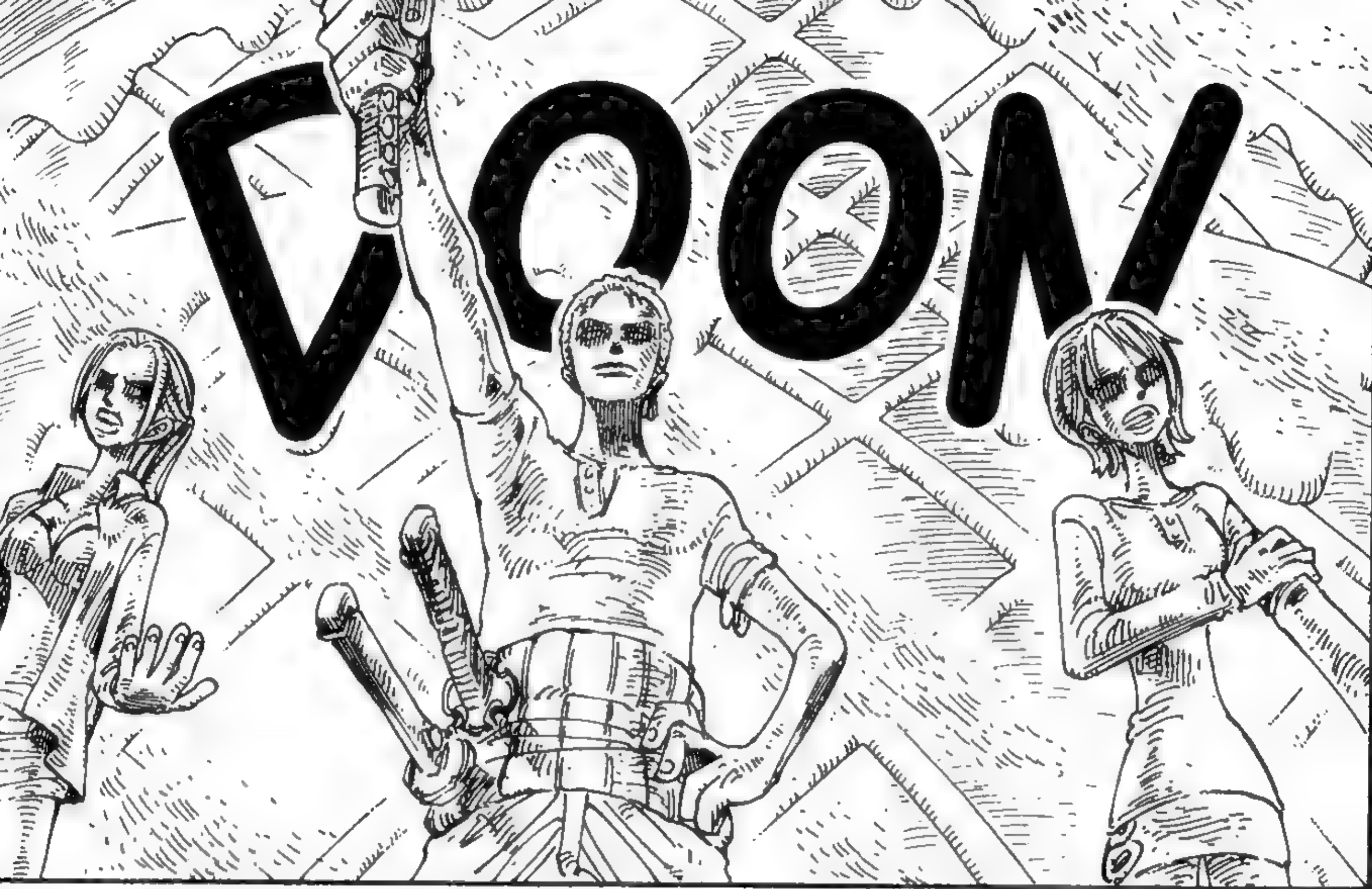
BASH

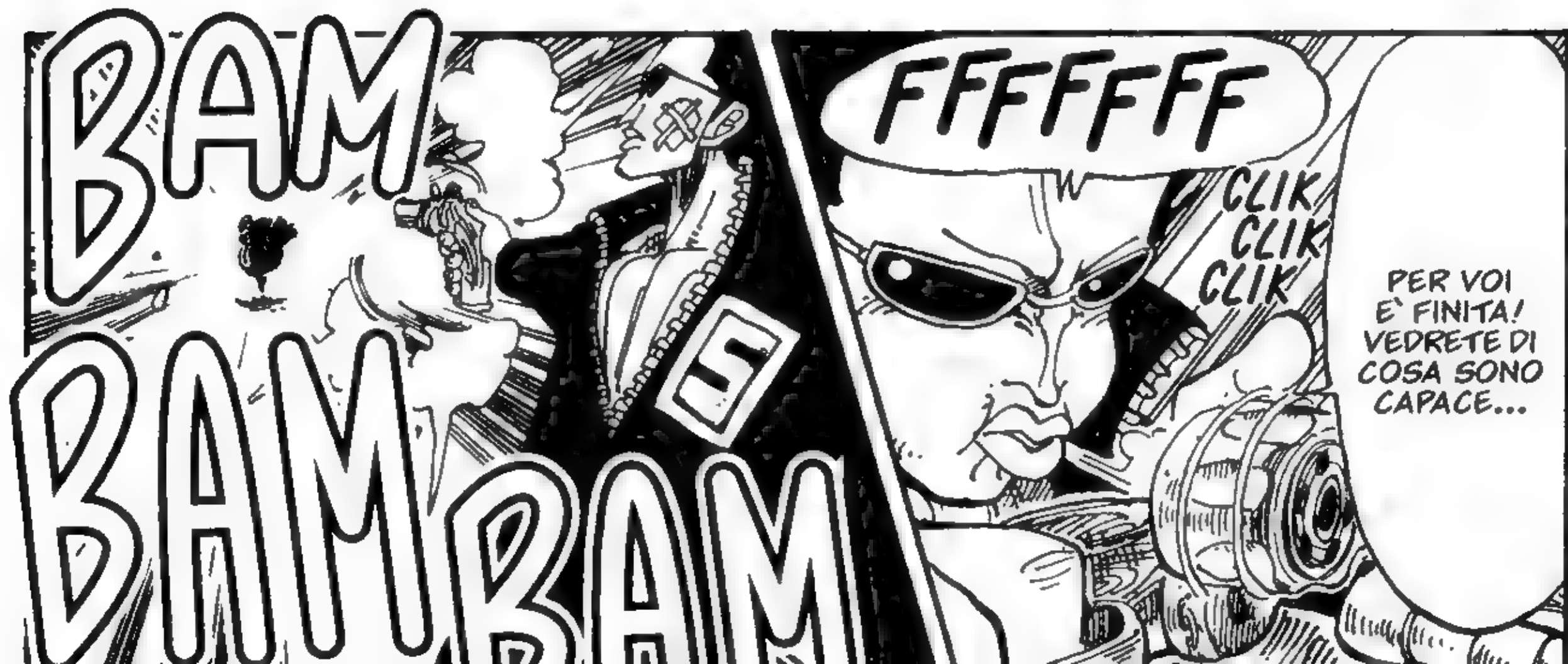
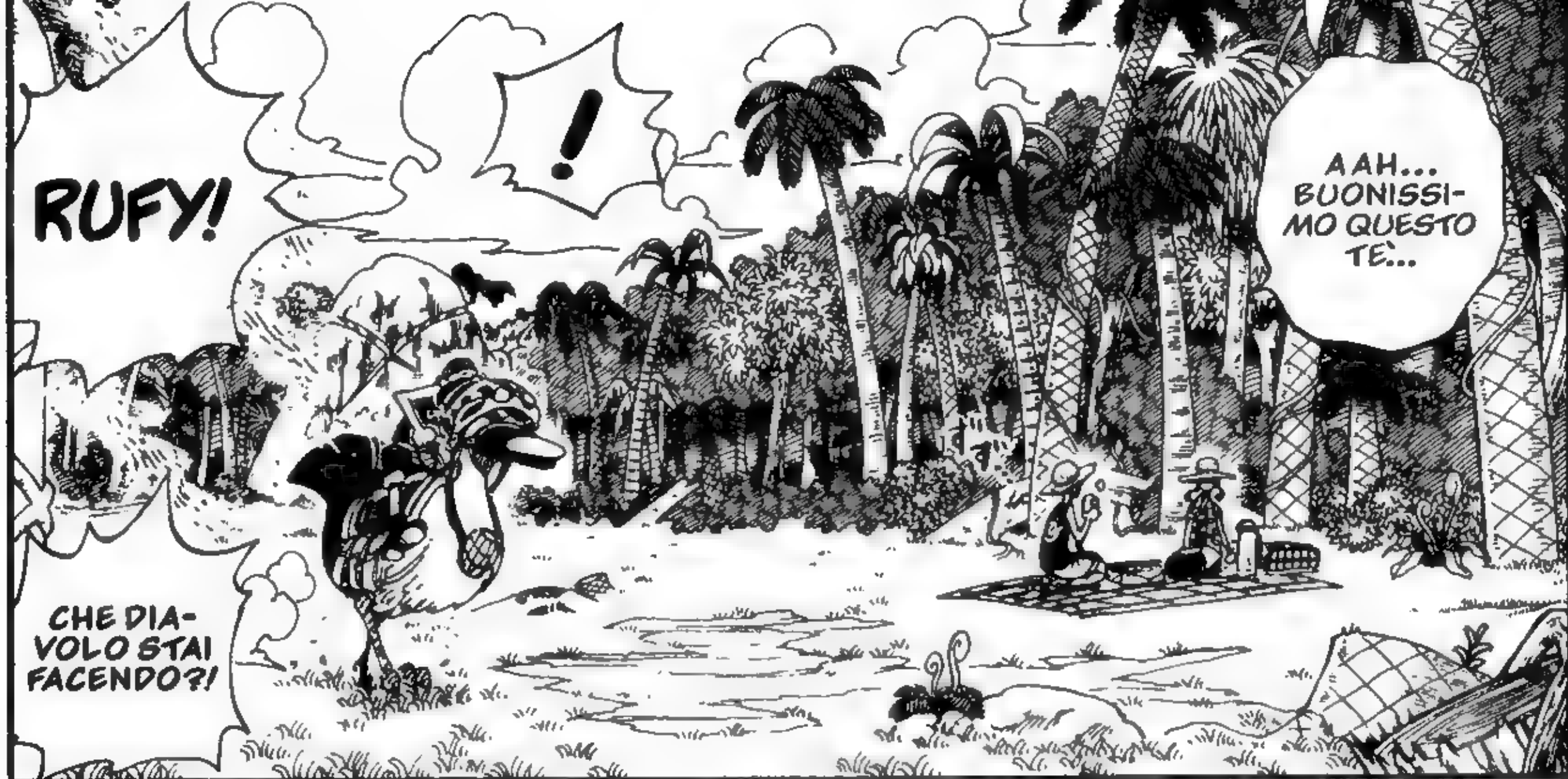
LA
COLORS
TRAP...

















TI
SEI SVE-
GLIATO?

ANF...
ANF...
EHI...



CHE
DISASTRO...

STAI
BENE?

MALE-
DETTO!



ECCO IL
SUO SCOPO...
TOGLIERGLI LA
MAGLIA E NEU-
TRALIZZARE IL
MARCHIO...



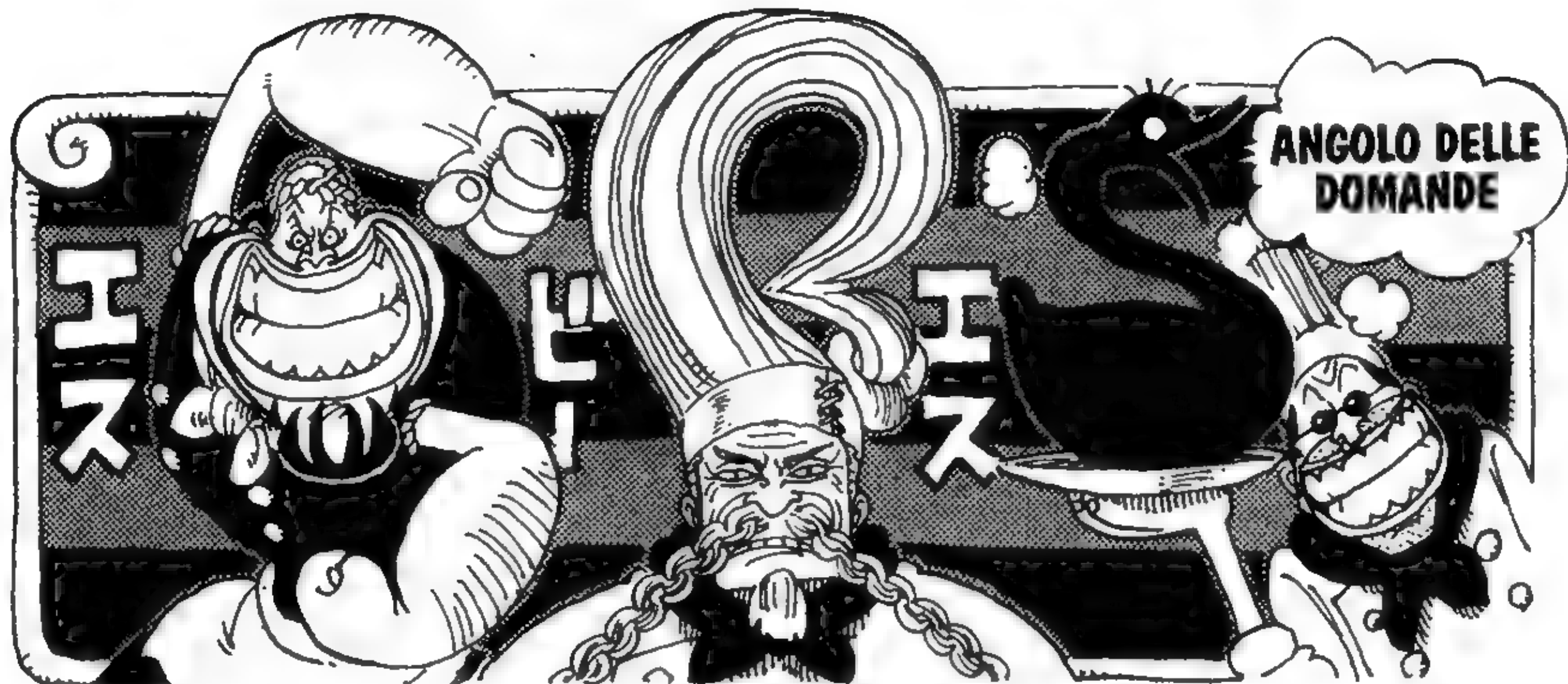
SÌ, SONO
SVEGLIO...
GRAZIE!
BASTA COI
COLORI...



UFF...
UFF...

ADES-
SO SONO
D'AVVERO
ARRAB-
BIATO!

NON PER-
METTERO
CHE NEM-
MENO UNO
DEI MIEI
COMPAGNI
MUOIA!



D- MAESTRO, BUONGIORNO! IO AMO USOP! EHI, EIICHIRO, SEI PRONTO A RICEVERE QUESTA STELLA D'UOVO?!

R- ...

D- POCHI GIORNI FA ALLA TV HO VISTO DEI TIPI VESTITI DA FARAONI EGIZI... SUL MENTO AVEVANO UNA BARBA UGUALE A QUELLA DI JANGO... VORREI CHIEDERLE, CHE RAPPORTO C'E' TRA JANGO E L'ANTICO EGITTO?

**R- A DIRE LA VERITA' NON C'E' NESSUN RAPPORTO. JANGO E' IL CAPITANO DELLA BANDA DEL GATTO NERO. I SUOI MARINAI HANNO LE ORECCHIE DA GATTO, MENTRE LUI HA LA BARBA...
MOLTI DEI GATTI CHE ANCORA ADESSO TROVIAMO IN TANTE CASE, PROVENGONO DALL'EGITTO. MA COSA TE NE IMPORTA IN FIN DEI CONTI...?**

D- BUONGIORNO, MI CHIAMO IKA... EHI, TIMMY UEDA, SEI IN ASCOLTO, VERO? COMBATTI CONTRO DI NOI! SFIDIAMOCI A CHI E' PIU' VELOCE...

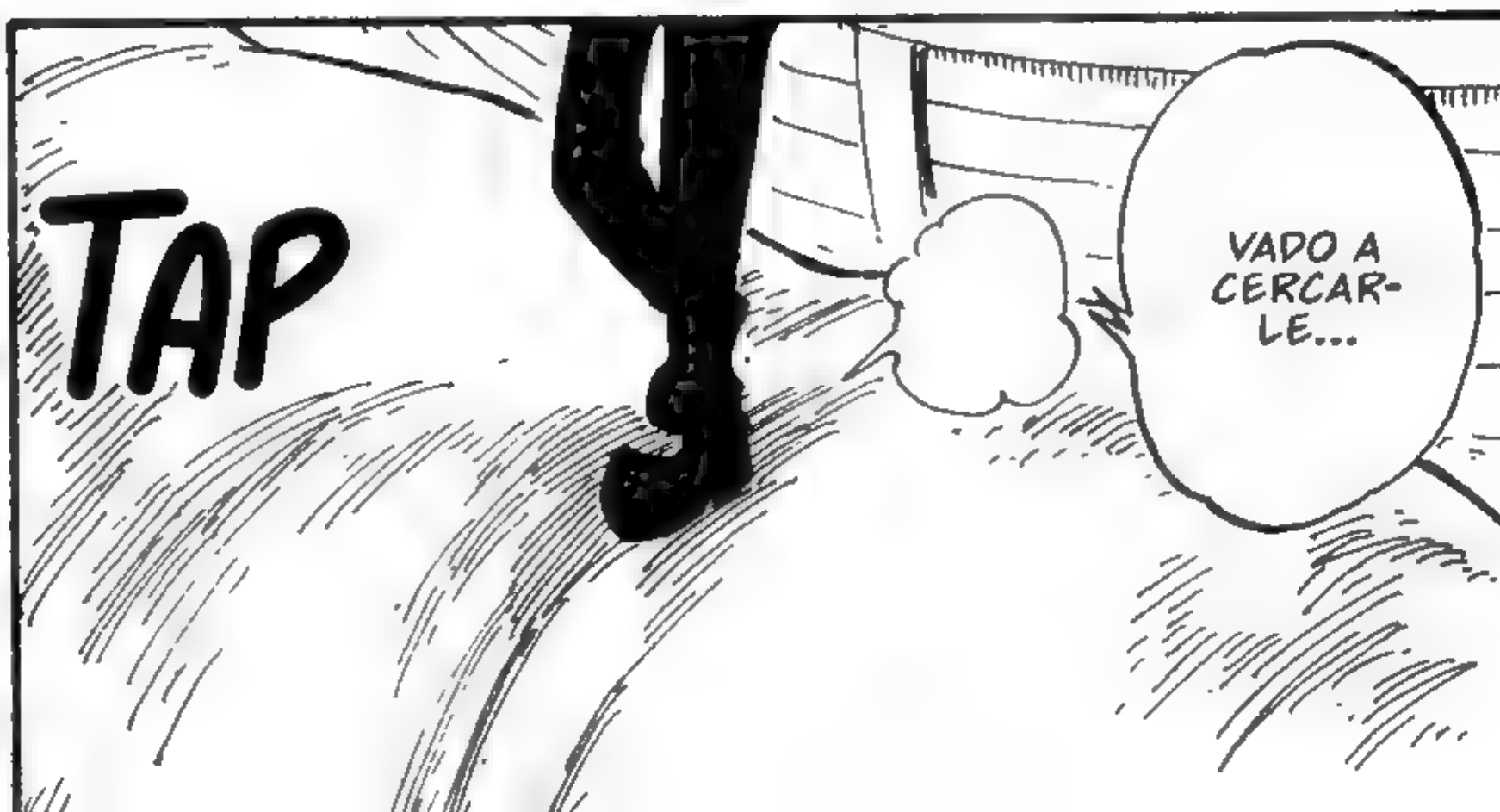
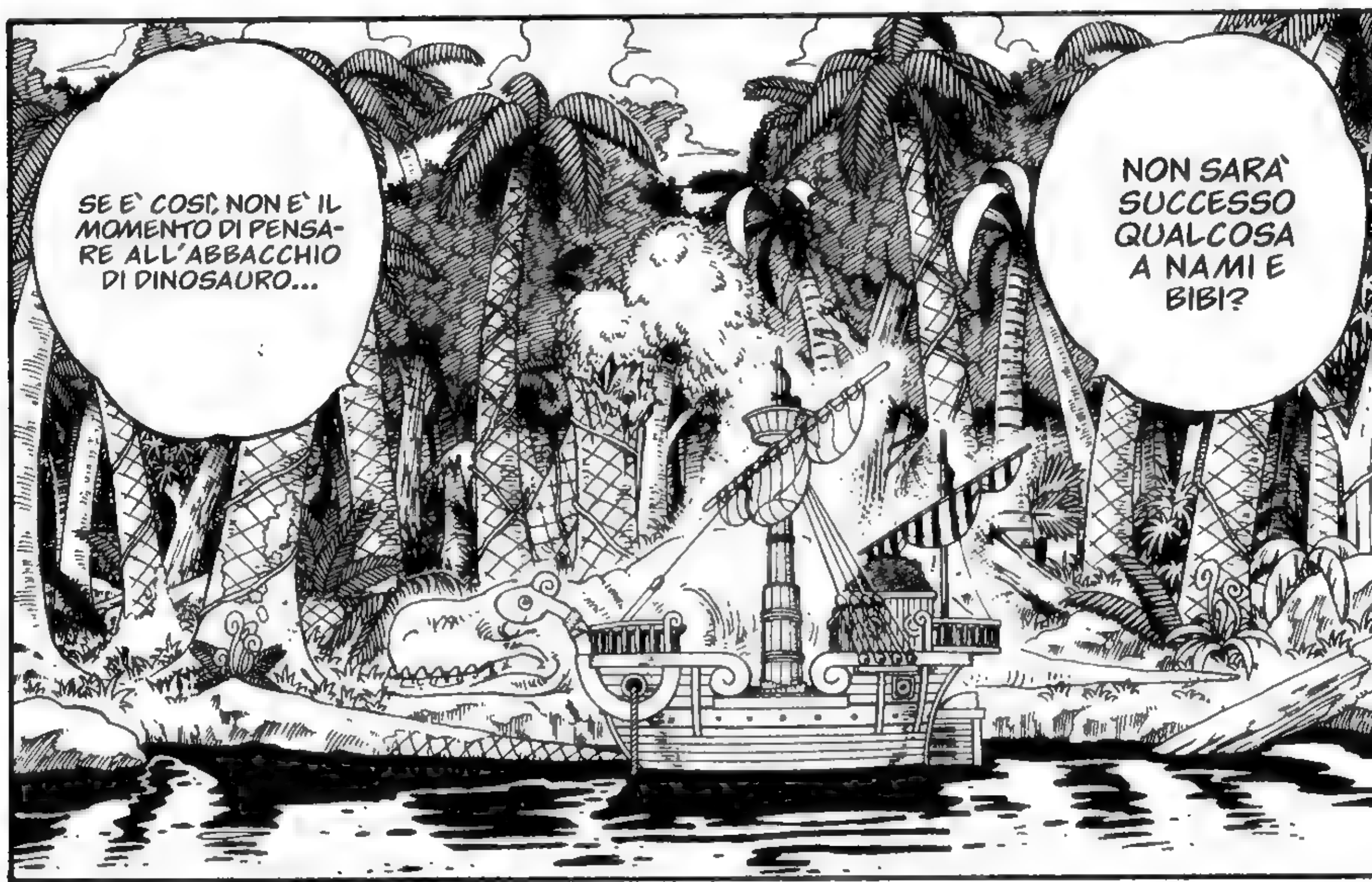
«ABBIAMO CONCLUSO L'ANGOLO DELLE DOMANDE»!

AHHH... MI HAI BATTUTO, MALEDETTO...

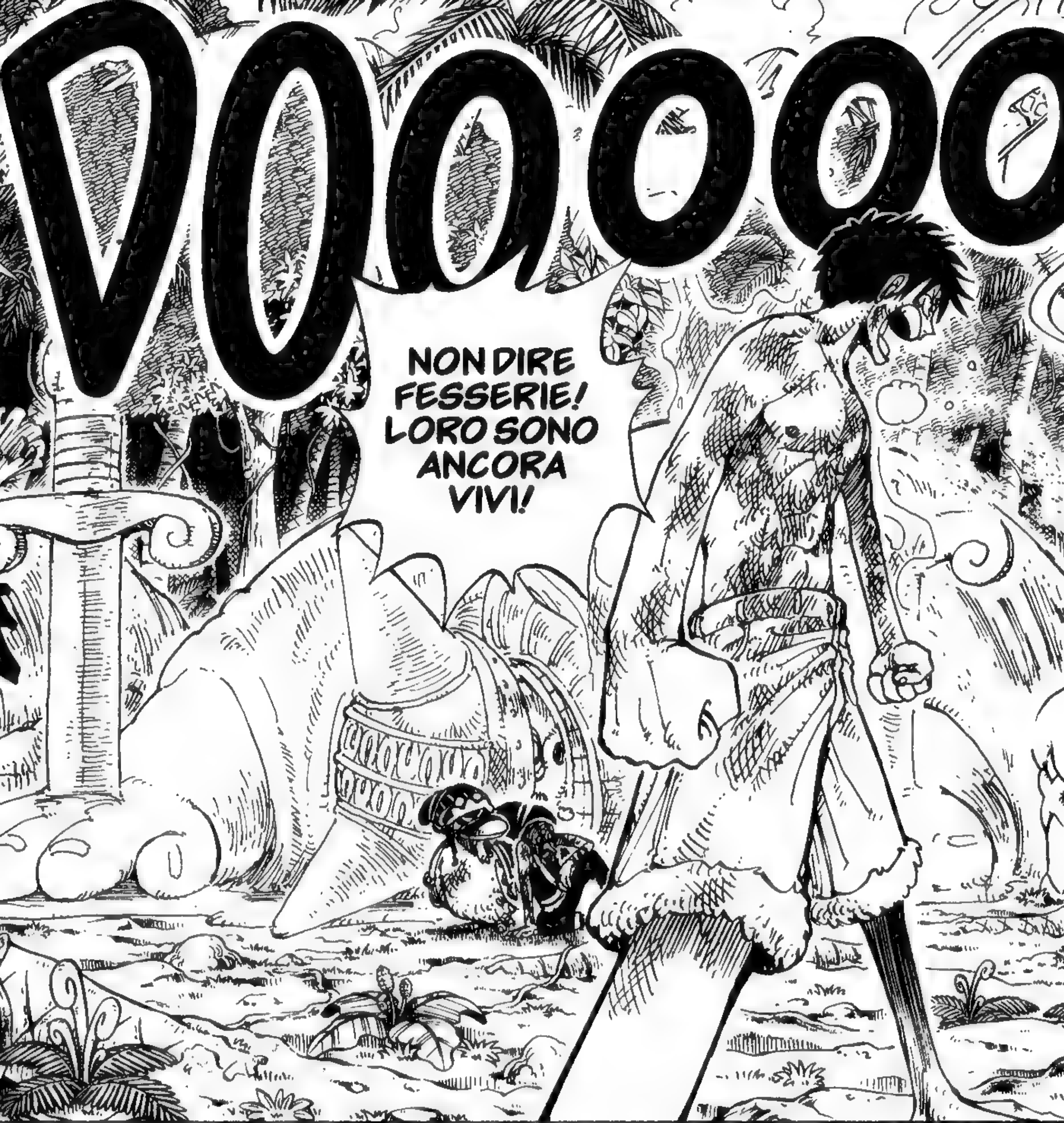
EHI, ASPETTA! SAI PER CASO SE JANGO E' UN FARAONE?!

CANDLE CHAMPION









NON DIRE
FESSERIE!
LORO SONO
ANCORA
VIVI!



AH
AH
AH!

INUTILE CHE
FACCIA TANTE
STORIE... PER I
TUOI COMPAGNI
E GIÀ TROPPO
TARDI!



E
AVRAI ANCHE
UN'ALTRA
SORPRESA!

E'
PROPRIO
COSÌ!

MA ORMAI
E' TROPPO
TARDI...



E DOPO
DIVENTERAN-
NO DELLE
AUTENTICHE
STATUE DI
CERA!

AH AH AH!
MANCA SOLTANTO
L'ULTIMO TOCCO
DI MISS GOLDEN
WEEK...



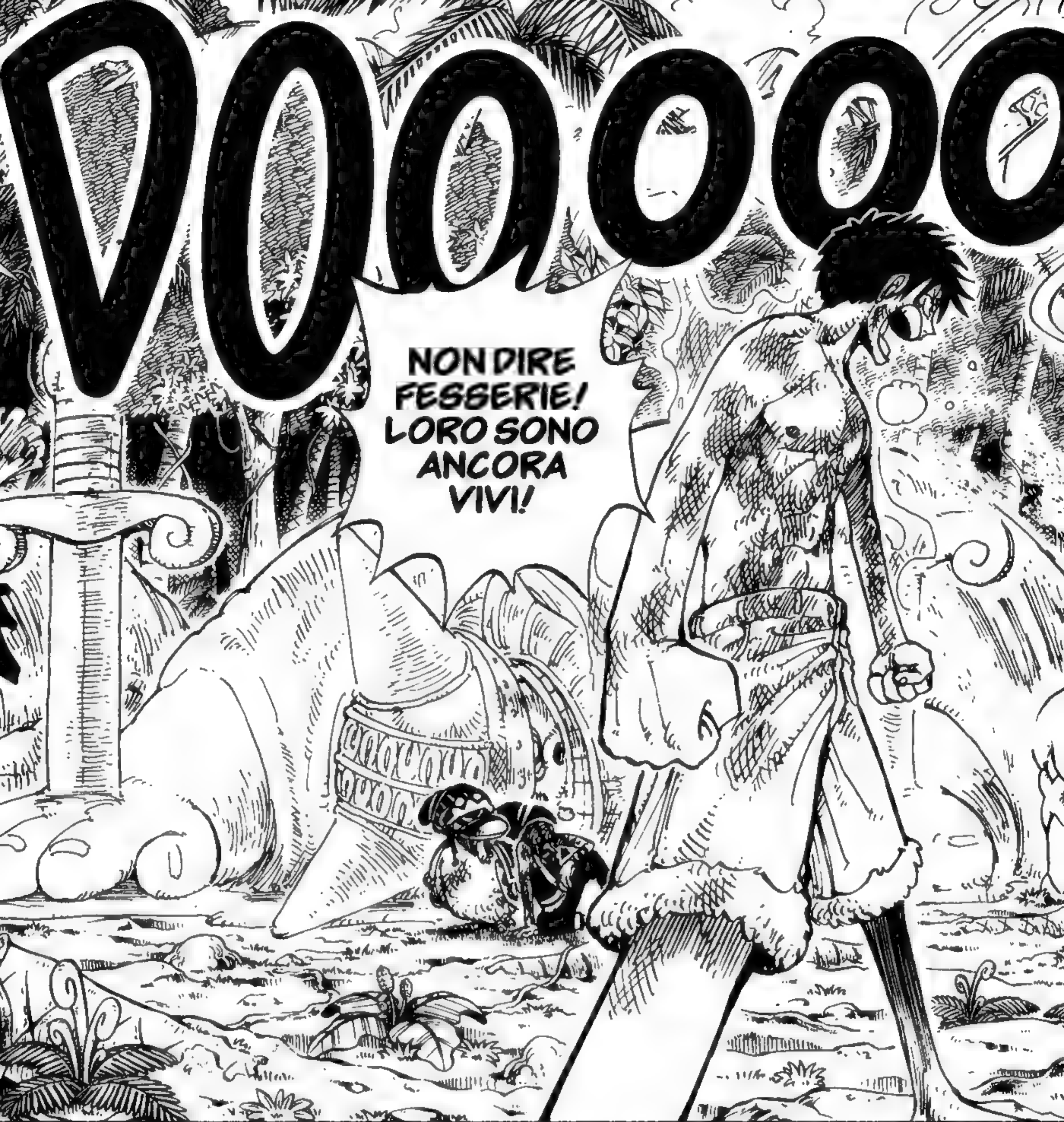
AH
AH
AH!

INUTILE CHE
FACCIA TANTE
STORIE... PER I
TUOI COMPAGNI
E' GIÀ TROPPO
TARDI!



E DOPO
DIVENTERAN-
NO DELLE
AUTENTICHE
STATUE DI
CERA!

AH AH AH!
MANCA SOLTANTO
L'ULTIMO TOCCO
DI MISS GOLDEN
WEEK...



**NON DIRE
FESSERIE!
LORO SONO
ANCORA
VIVI!**



**E
AVRAI ANCHE
UN'ALTRA
SORPRESA!**

OOOOH

**E'
PROPRIO
COSÌ!**

**MA ORMAI
E' TROPPO
TARDI...**

RATZ!

RATZ!

CRASHAAM

ALL'ATTACCO!

CANDLE
CHAMPION!

NON PER
NIENTE HA
ACCUMULATO
TAGLIE PER
QUARANTA-
DUE MILIONI
DI BERRY...

QUESTA E'
VERA ARTE
SUPREMA!

MA CHE
ROBA E'?

AAAAH!











AN-
CHE SE E'
DURA, E'
SEMPRE
CERA!

RUFY! LA
SUA CERA SI
SCIOLGIE CON
IL FUOCO!

LA CERA
DIVENTA
MOLLE
QUANDO SI
STA SCIO-
GLIENDO...

MA
CERTO!
PERCHE'
NON CI HO
PENSATO
PRIMA?!



QUAA!

GA

SP

NON E' PAS-
SATO MOL-
TO TEMPO DA
QUANDO GLI
ALTRI SI SON
SOLIDIFICATI!
POSSIAMO
ANCORA
SALVARLI!



ZITTA
TU!

SÌ,
PROPRIO
COSÌ...

SHOCK

FLIP

DAV-
VERO?!

ADESSO
LORO SOFFRO-
NO ASSAPO-
RANDO LA PAURA
DELLA MORTE,
COSCIENTI CHE
LA LORO VITALI
STA ABBANDO-
NANDO...



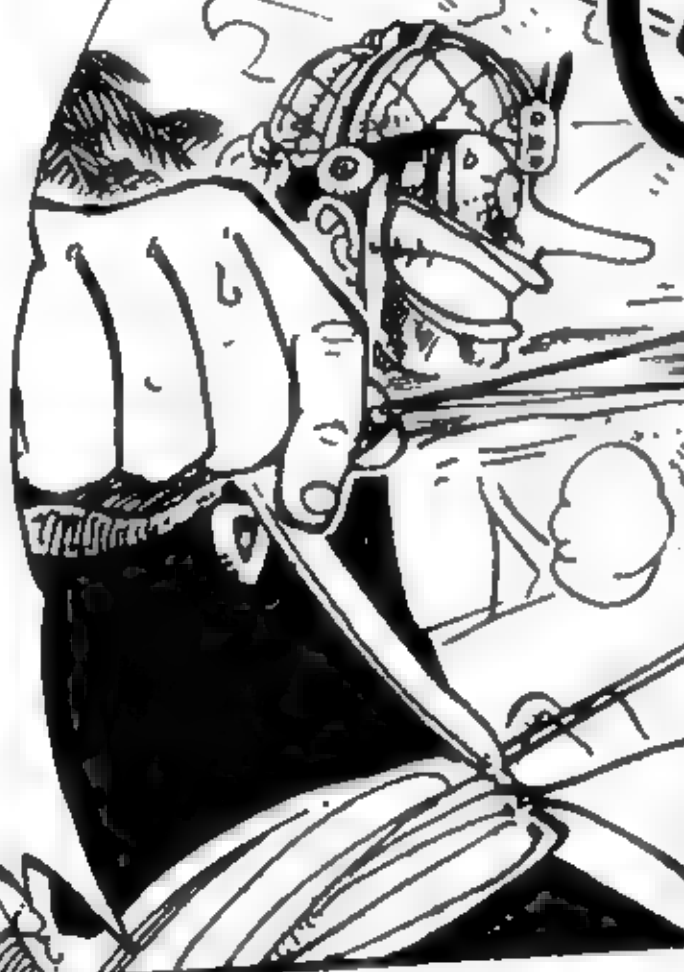
HAI AL
MASSIMO
TRENTA
SECONDI!
POI I LORO
CUORI SI
FERME-
RANNO!

EH EH! L'HAI SCO-
PERTO, MA CHI SE NE
FREGA? TANTO ORMAI
E' TROPPO TARDI! IL
TEMPO E' SCADUTO!



GRR

ADESSO VI
SALVERO!
STELLA
DI...



WOOOOOH

NON CI
CREDO CHE
SONO SO-
LO TRENTA
SECONDI!

A A A M

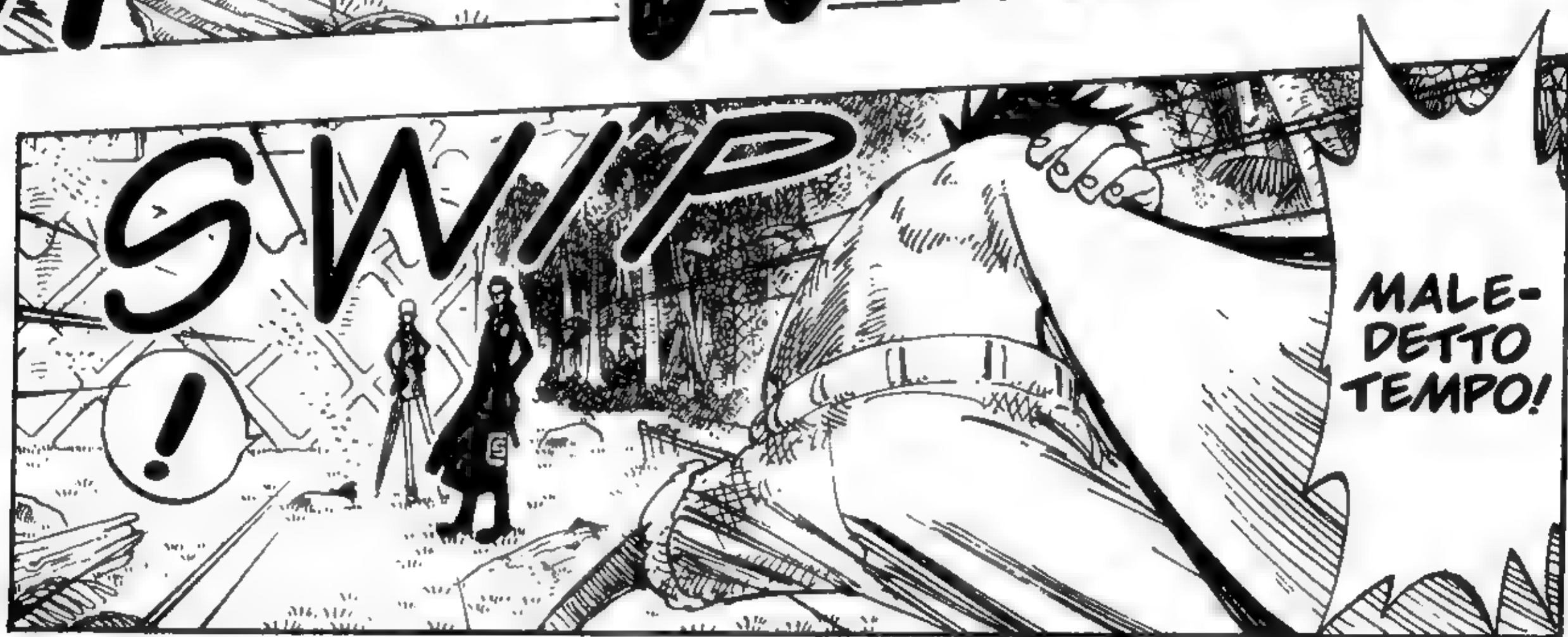
?!

WHA

BLAM

BREEZE
BREATH
BOMB!















E' IMBEVUTA D'OLIO!

EH?

EH?

E' UNA CORDA SPECIALE...

SVEGLIATEVI TUTTI!

HO CAPI-TO!

EHI, ASPETTA! SMETTILA!

...MA BI-SOGNA AVER PAZIENZA...

FARA' UN PO' CALDO...

QUAA!

FERMATI!



ONE PIECE - STORY BOARD 16



ISTINTO



ISTANTANEA - JANGO SI E' SVEGLIATO

WOOOOOOSH



OOOOOH





CAPPELLO
DI PAGLIA!

CRUSH

SCOTTA!



BLOB BLOB

QUAAA!
QUAAA!

TAP TAP

NON TI FARO'
SCAPPARE!

00000H

GASH

CRACK

AVETE
FATTO
UN BEL
LAVO-
RO...

CHE COSA
HANNO
FATTO...?

TEN
THOUSANDS
KILO GUIL-
LOTTINE!

MA
ADESSO IL
DIVERTI-
MENTO E'
FINITO!

GRAB

AAH!

SWIP

TI
SPEZZO
L'OSSO
DEL
COLLO!

?!
H







L'HA
PRESA!

TI HO GIÀ
SPIEGATO
CHE LA
POLVERE
ESPLOSI-
VA CON
ME NON
FUNZIONA!

GNAM

CHE
STUPIDO!



?!



...MA UNA
STELLA
SPECIALE DI
TABASCO!

MI DISPIACE,
SONO UN
BUGIARDO...
NON ERA
POLVERE DA
SPARO...

AH AH
AH!

BRUCIA!

WOO OH

UAAAH!

SO BE-
NISSIMO CHE
EFFETTO FA!



TRA UN PO'
ESPLODERO' E VI
FARO' A PEZZI!

?!

MALE-
DETTI
PIRATI!

UHHH...



TAGLIO...

OOOOOH

...DEL-
L'ORCO...

NON RI-
TROVERAN-
NO NEM-
MENO UNA
BRICIOLA
DELLE TUE
OSSA!

USOP!

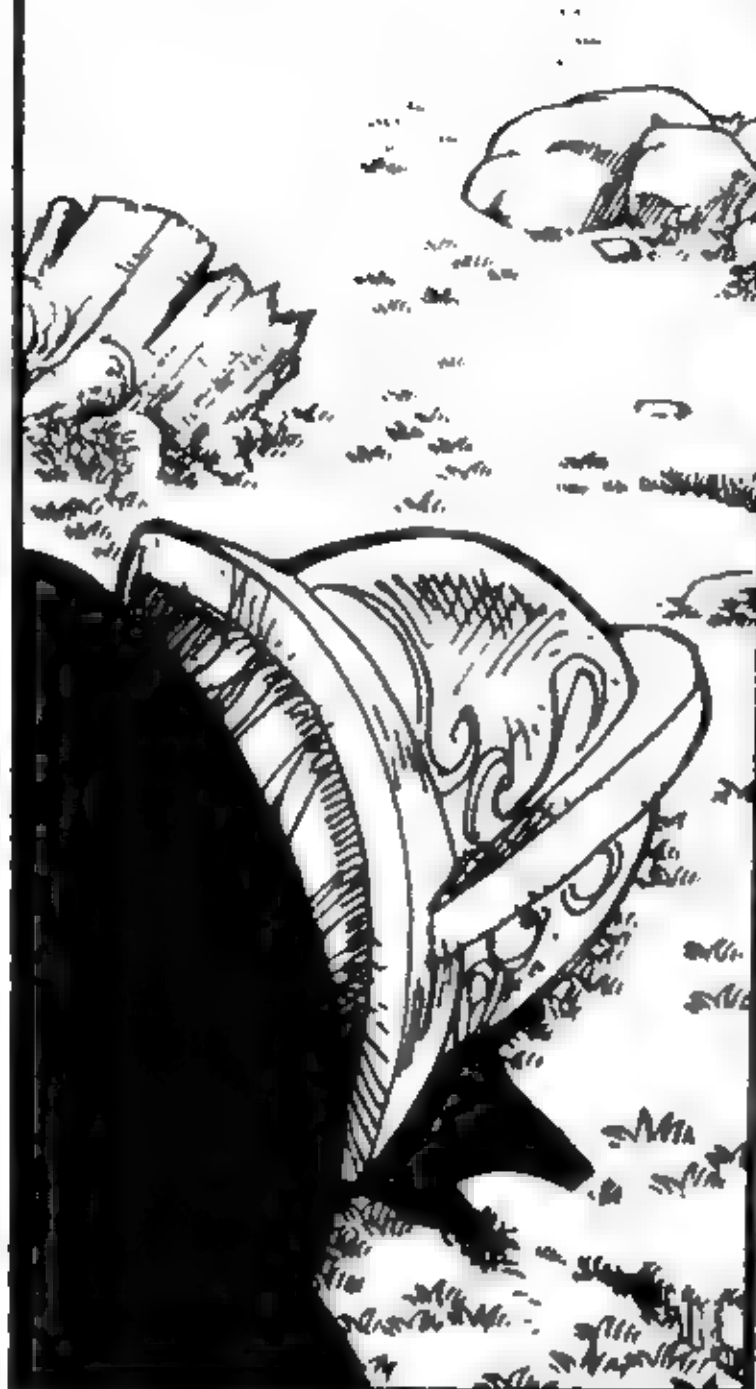
GRAB

UAAAH!













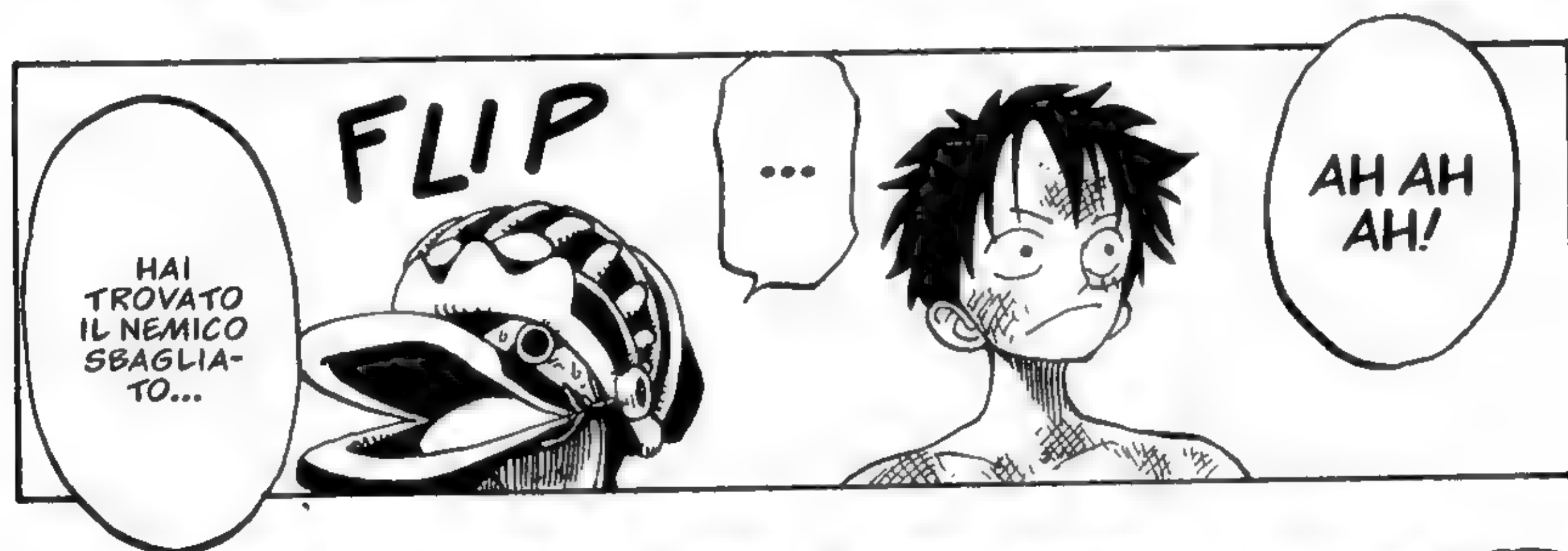
AH
AH
AH!



BENVENUTO...

...A
VILLA
DELA
DELA!

CHE
SIGNI-
FICA?



AH AH AH!
SU, VIENI
AVANTI...

SMILE

ED ESEGUO
ACCURATA-
MENTE GLI
ORDINI...

OO OH

IO SONO
MISTER
THREE...

...TI
COLPIRO' AL
CUORE CON
UNA PUGNA-
LATA ALLE
SPALLE!

APPENA
SARAI A
TIRO...

?!

SWIP

AH AH
AH...

GOM
GOM...

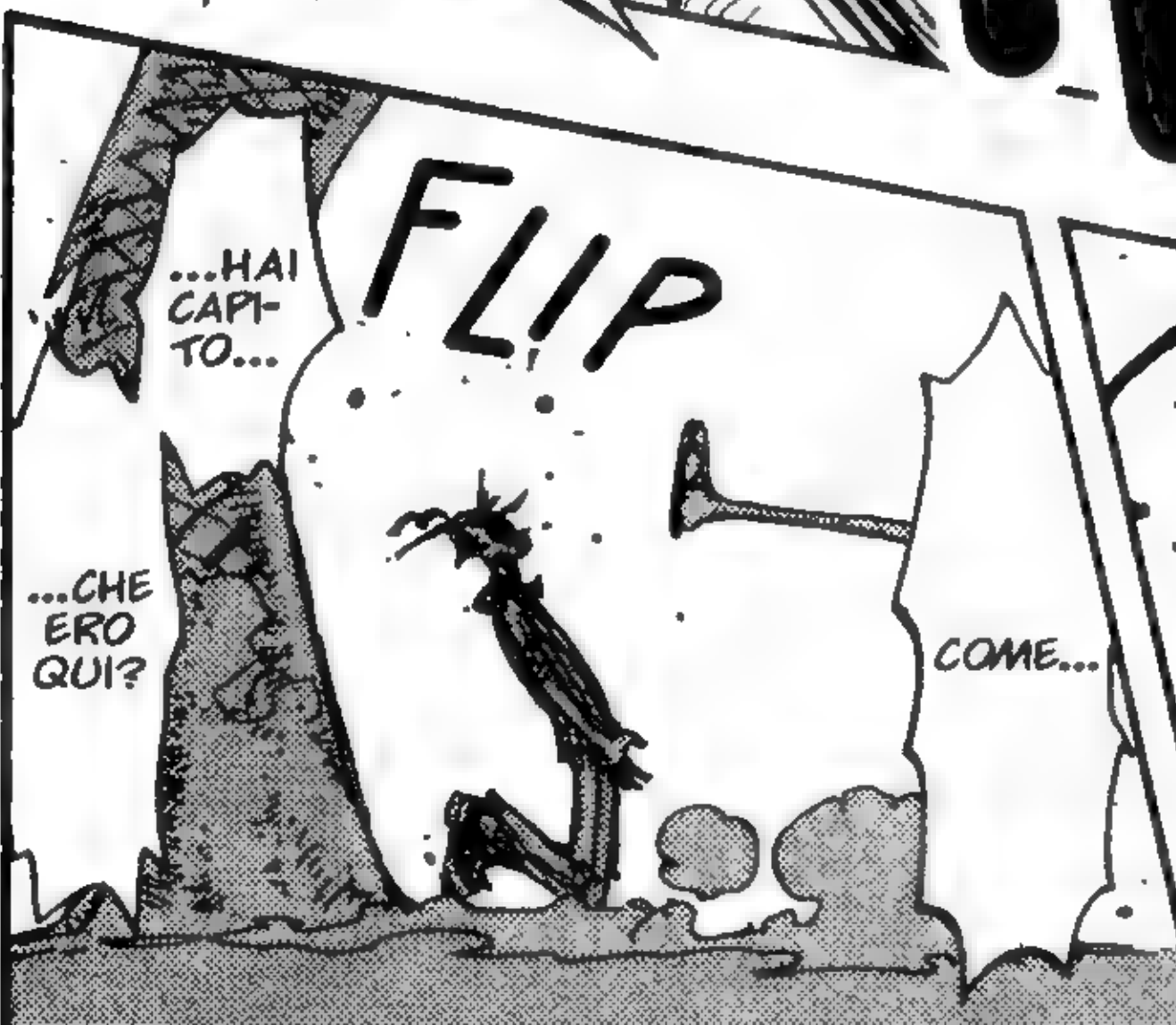
SLASH



COSA?!

ING

STAM!



FLIP

...HAI CAPI-TO...

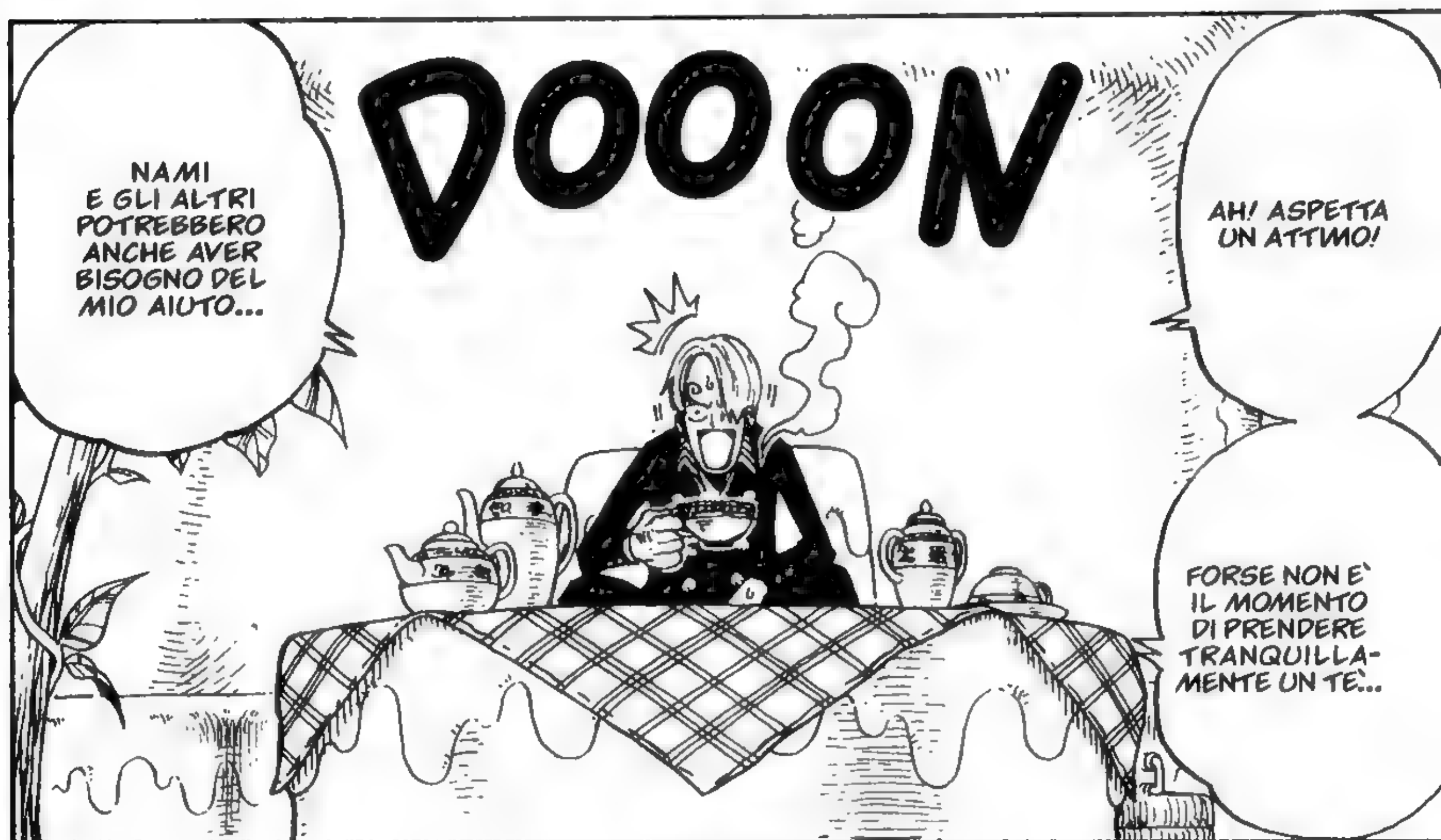
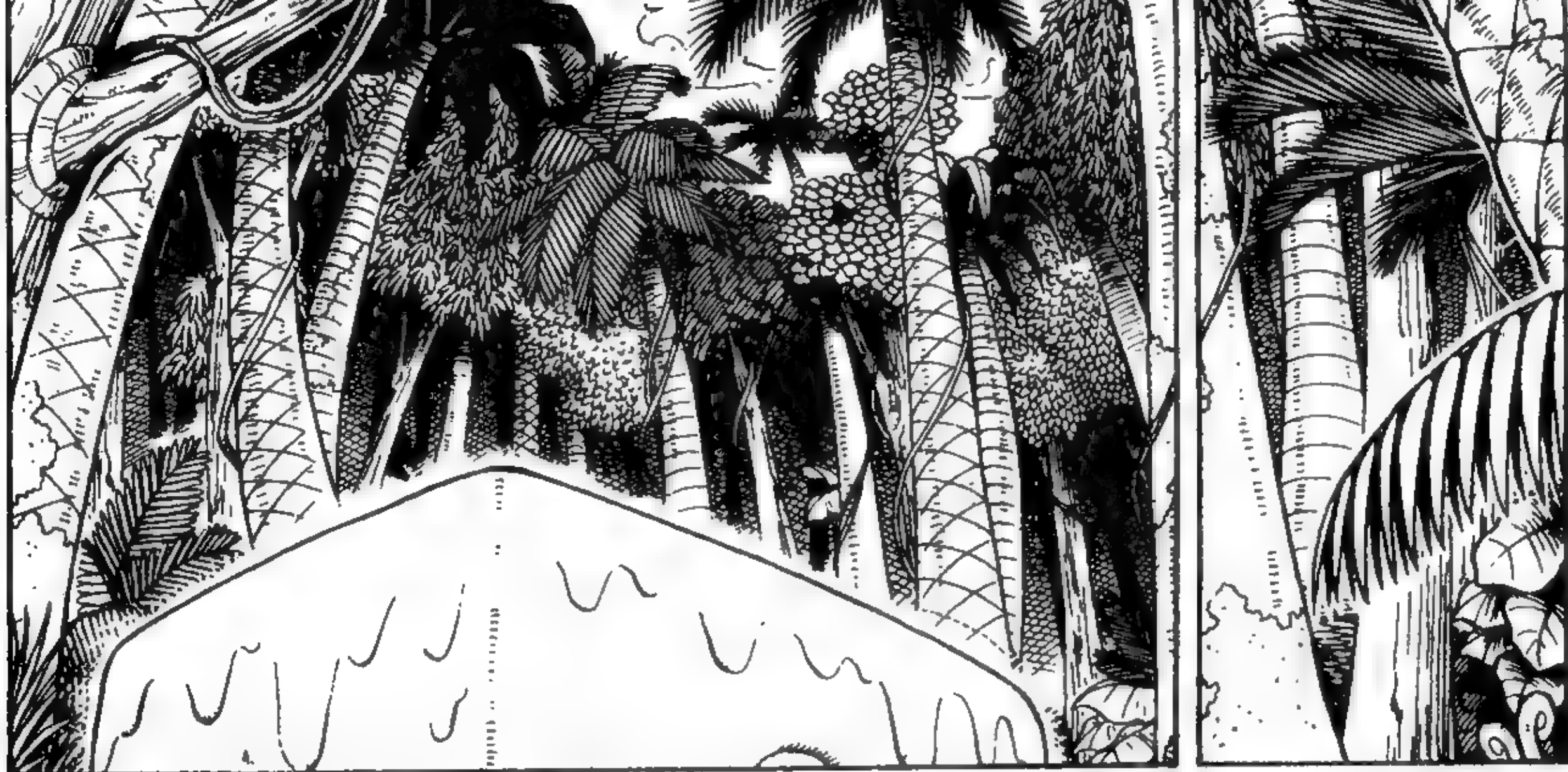
...CHE ERO QUI?

COME...



?!?







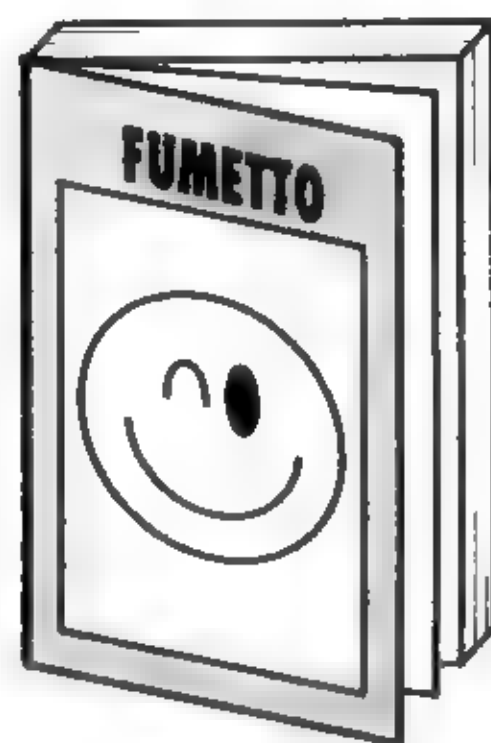


COME LEGGERE UN MANGA

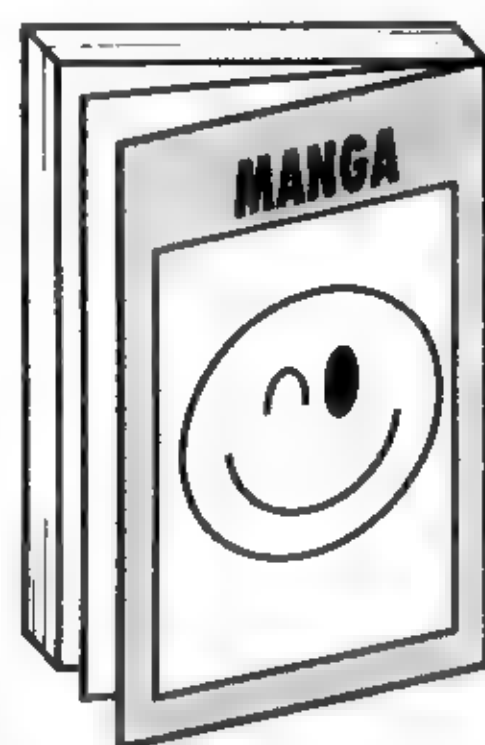


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprendibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

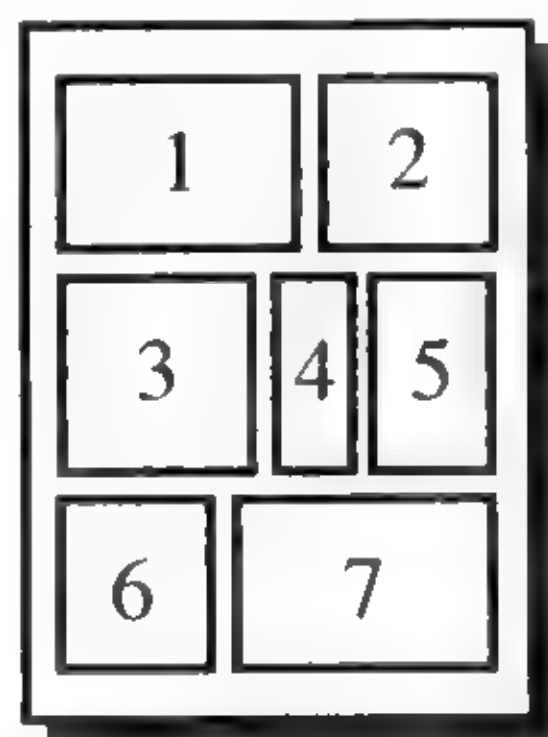
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



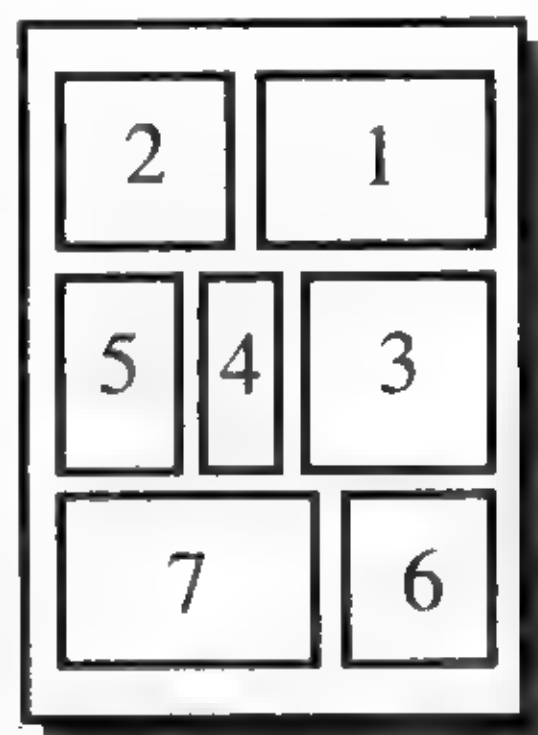
**APERTURA ALLA
Occidentale**



**APERTURA ALLA
Giapponese**



**LETTURA ALLA
Occidentale
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA
Giapponese
(PAGINA)**



**LETTURA
ALLA
Occidentale
(BALLOON)**

**LETTURA
ALLA
Giapponese
(BALLOON)**



DA DESTRA A SINISTRA!



★ STAR SHOP DISTRIBUZIONE

IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER
TUTTE LE FUMETTERIE



e da oggi ★
STAR SHOP è anche a
TORINO

**INAUGURAZIONE
SABATO 14-09-2002
DALLE ORE 16.00**

VENITE A TROVARCI IN:

Via CERCENASCO, 1/M
angolo C.so UNIONE SOVIETICA
vicino ingresso "FIAT"
10135 - TORINO
Tel. / FAX 011 613292

A TUTTI COLORO CHE INTERVERRANNO UN SIMPATICO OMAGGIO

EDIZIONI STAR COMICS

Rough da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) - vedi Storie di Kappa

City Hunter da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)

da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)

il numero 39 (€ 3,10) - conclusa

Cat's Eye da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) - conclusa

F. Compe da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)

il numero 14 (€ 4,20) (L. 8.132) - conclusa

Slow Step da 1 a 7 (€ 3,10) - conclusa

Love me knight 1 (€ 3,10) - in corso

• STORIE DI KAPPA

Street Fighter II da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Gon da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)

i numeri 5 e 6 (€ 3,70) - in corso

Orion da 1 a 2 (€ 2,60) - conclusa

Takeru da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)

il numero 2 (€ 3,10)

il numero 4 (€ 4,20) - conclusa

Appleseed 3 (€ 5,20) - conclusa

i numeri 1, 2, 4 sono esauriti

Memorie (€ 5,20) - volume unico

Oltre la porta (€ 2,60) - volume unico

Michael (€ 2,60) (L. 5.034) - continua su Kappa Magazine

Rough da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)

i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Present from Lemon da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) - conclusa

Shadow Lady da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Seraphic Feather 1 (€ 3,10 cad.)

i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) - in corso

Guyver da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)

il numero 29 (€ 3,70) - in corso

Rumic World da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Rumic Theater (€ 3,70) - volume unico

Erotikappa da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - in corso

Trinetra da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)

da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)

da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)

il numero 9 (€ 4,70 cad.) - in corso

1 Pound Gospel da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - in corso

Gun Smith Cats 1 (€ 3,10)

i numeri 2, 3 (€ 3,70 cad.) - in corso

Jirashin 1 (€ 3,10) - in corso

il numero 2 (€ 3,70 cad.) - vedi Point Break

Fortified School 1 (€ 3,10)

da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) - conclusa

Il bosco della Sirena (€ 3,10 cad.) - volume unico

Il segno della Sirena (€ 4,20 cad.) - volume unico

La maschera della Sirena (€ 3,70 cad.) - volume unico

La stirpe della Sirena (€ 3,10) - volume unico

Kurogane da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)

il numero 4 (€ 4,20) - in corso

Una ragazza alla moda (€ 3,10) - volume unico

America (€ 3,70) - volume unico

1 or W (€ 3,70) - volume unico

Clover da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) - conclusa

Rumic Short (€ 4,20) - volume unico

Le ali di Vendemiaire da 1 a 2 (€ 3,70) - conclusa

Under execution, under jailbreak (€ 5,20) - vol. unico

Tetsuwan Girl 1 a 2 (€ 4,70) - in corso

Red da 1 a 2 (€ 4,70) - in corso

• TECHNO

Guyver da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - vedi Storie di Kappa

il numero 6 è esaurito

Cyber Blue da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) - conclusa

Ushio e Tora da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)

da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)

il numero 34 (€ 3,10) - vedi Turn Over

Ryusei da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Capitan Tsubasa da 1 a 30 (€ 3,10 cad.) - in corso

• TURN OVER

Ushio e Tora le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Mikami da 21 a 27 (€ 4,20 cad.) - in corso

Patlabor da 13 a 18 (€ 4,20 cad.) - in corso

B't X da 10 a 14 (€ 4,20) - in corso

• UP (VM18)

Oh, baby! da 1 a 8 (€ 4,20) - conclusa

Project Zeorymer (€ 4,20) - volume unico

The Last Man da 1 a 9 (€ 4,20) - in corso

Perompompin da 1 a 4 (€ 4,20) - in corso

Kolibito play da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa

Another one bites the dust (€ 4,20) - volume unico

Tieni duro, Marini! da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa

Così fan tutte da 1 a 21 (€ 4,20) - conclusa

• YOUNG

Mensile del fantastico da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)

il numero 33 (€ 2,90) - conclusa

i numeri 7, 8, 10, 11 e 12 sono esauriti

Lamù da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)

il numero 48 (€ 2,60) - conclusa

Short Program da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) - conclusa

One Piece da 1 a 11 (€ 2,60 cad.) - in corso

• ZERO

Keiji da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)

il numero 18 (€ 3,70) - conclusa

Yu degli spettri da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) - conclusa

The Big O da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - in corso

• FUORI COLLANA

Lupin III da 1 a 2 (€ 2,60) - vedi Mitko

Zetman (€ 2,60) - volume unico

Speciale Sailor Moon (€ 2,10) - volume unico

Dominion C-1 (€ 4,20) - volume unico

10 anni Star Comics (€ 2,60) - volume unico

Tsukasa Hojo Illustration Book (€ 6,20)

Akira Toriyama Illustration Book (€ 9,30)

Dragon Ball Illustration Book (€ 7,80)

Yui Shop 1 (€ 7,80) (VM18)

Yui Shop 2 (€ 7,80) (VM18)

Speciale Kajika (€ 3,10) - volume unico

Masakazu Katsura Illustrations

vol.1 (€ 9,30)

vol.2 (€ 10,40)

vol.3 (€ 7,80)

ORION EDIZIONI

• HOT (VM18)

Hen da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) - conclusa

• CLASSIC

Il grande sogno di Maya da 1 a 8

(€ 4,20 cad.) - in corso

SERVIZIO ARRETRATI

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzioni, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra, e così via...). Specificate in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

• ACTION

JoJo da 1 a 100 (€ 2,10 cad.)

il numero 69 (€ 2,60)

il numero 94 (€ 3,10) - in corso

Baoh da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Gorgeous Irene (€ 3,10) - volume unico

Magical B.T. (€ 3,10) - volume unico

• AMICI

da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)

i numeri 39, 42 (€ 3,70 cad.) - in corso

• ANIME COMICS

Dragon Ball da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)

da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Ken il guerriero (€ 4,20 cad.) - conclusa

Sain Seiya da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 16 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Orange Road da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Dr. Slump da 1 a 8 (€ 4,20) - in corso

• DELUXE

Dragon Ball DX da 1 a 40 (€ 2,60 cad.)

da 41 a 42 (€ 3,10) - conclusa

• DRAGON BALL

da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)

il numero 62 (€ 2,40) - conclusa

• DRAGON

Dai da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)

il numero 48 (€ 3,10)

da 50 a 54 (€ 3,10) - conclusa

Wing Man 3 (€ 3,10) - in corso

• DRAGON QUEST

L'emblema di Roto da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)

il numero 21 (€ 3,70) (L. 7.164) - conclusa

• EXPRESS

da 1 a 27 (€ 3,10 cad.)

I''s da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) - in corso

Rookies da 1 a 11 (€ 3,10 cad.) - in corso

• FAN

Touch da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) - conclusa

H2 da 1 a 11 (€ 3,10 cad.) - in corso

• GAME OVER

da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)

da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) - conclusa

• GHOST

Mikami da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)

da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)

da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) - vedi Turn Over

• GREATEST

Video Girl Ai DX da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Video Girl Len DX da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Ranma 1/2 da 1 a 15 (€ 2,60 cad.) - in corso

• KAPPA EXTRA

Rayearth da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Gon a colori (€ 2,60) - volume unico

B't X da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) - vedi Turn Over

Utena da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Sakura da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Rayearth 2 da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - conclusa

Kenshin da 1 a 16 (€ 3,10 cad.) - in corso

• KAPPA MAGAZINE

da 1 a 121 (€ 5,20 cad.)

i numeri 16 bis, 20 bis, 28 bis (€ 2,60 cad.) - in corso

• KEN IL GUERRIERO

da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) - conclusa

• MITICO

Lupin III da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) - conclusa

Dottor Slump da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)

il numero 28 (€ 2,40) - conclusa

Toriyama World da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)

il numero 5 (€ 2,60) - conclusa

Dottor Slump 2 da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) - conclusa

Cowal (€ 3,70) - volume unico

Dash Kappai da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)

il numero 25 (€ 2,60) - conclusa

F-Motori in pista da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) - in corso

• NEVERLAND

Video Girl Ai da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Video Girl Len da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Georgie da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Caro Fratello da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) - conclusa

DNA² da 1 a 7 (€ 2,10) - conclusa

Ranma 1/2 da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Maison Ikkoku da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) - conclusa

Inu Yasha da 1 a 18 (€ 2,10) - in corso

• POINT BREAK

Tra i raggi del sole da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Hojo World da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Rash!! da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Jirashin 3 (€ 3,10) - vedi Storie di Kappa o Turn Over

Sanctuary da 1 a 4 (€ 4,20 cad.)

da 5 a 12 (€ 4,20) - conclusa

Strain da 1 a 5 (€ 4,20) - conclusa

Agharta da 1 a 6 (€ 3,10) - conclusa

• SAILOR MOON

Sailor Moon da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)

da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) - conclusa

i numeri 4 e 5 sono esauriti

• SHOT

Patlabor da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) - vedi Turn Over

Saint Seiya da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) - in corso

• STARLIGHT

Orange Road da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - conclusa

Sesame Street da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) - conclusa

Il CLUB DEL FUMETTO e



presentano

13°
ANNO

COMICONVENTION™ MILANO

EDIZIONE 2002

Centro Congressi Quark Hotel

Via Lampedusa, 11/A - Milano

28-29 settembre 2002 h. 10.00 - 19.00

Settori della manifestazione

- Mostra del fumetto
- Tavole originali
- Proiezioni
- Incontri
- Videogames



Eventi

- Giochi di ruolo dal vivo con Dungeon di "Federazione"
- Tornei di giochi di carte
- Mostra esordienti (*Disegni originali di autori esordienti*)
- Gara di Cosplay (partecipazione straordinaria di Riccardo Zara)
- Salvatore Taormina e le ultime novità editoriali

L'ingresso unico Euro 7,00 comprenderà un albo a fumetti in edizione speciale (fino ad esaurimento), l'ingresso al settore proiezioni ed altri simpatici omaggi!!!



Informazioni e contatti: Comiconvention™
Tel. 02/670.64.19 - 257.83.34 - 215.21.11

www.comiconvention.com

N.B. - Le informazioni contenute in questa nota informativa potranno subire variazioni a discrezione dell'organizzazione.

gni. Davanti 'agli occhi increduli del pubblico di tutta Europa, la squadra Giapponese si dimostra partita dopo partita sempre più forte e agguerrita.

MITICO 99

F – MOTORI IN PISTA 3 (di 28)

13x18, B, 224 pp, b/n € 3,10

Dallo stesso autore di **Gigi la Trottola**, la più bella serie anni '80 ambientata nel mondo della Formula 1, la scalata al successo di un cocciuto testardo espulso dalla famiglia e che "si fa tutto da sé", un agglomerato di difetti con un unico pregio: nessuno è in grado di stargli davanti quando è a bordo di qualsiasi cosa abbia un motore, trattori compresi!

• uscite del 26 agosto

TURN OVER 28

MIKAMI 28

13x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

Okinu decide di frequentare il liceo, e appena giunta nella sua nuova scuola, fa la conoscenza di alcune compagne che sembrano possedere misteriosi poteri. Queste, infatti, non sono ragazze normali, e lo dimostrano subito durante la manifestazione sportiva scolastica.

AMICI 58

MARS 12

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

Colpo di scena: Rei si presenta a casa di Kira e chiede alla madre il permesso di sposare la ragazza. Ormai non ci sono più ostacoli al loro amore, e per i due inizia davvero una nuova vita insieme. Prende forma l'accordo che Rei ha stipulato col padre in cambio del suo aiuto, e Kira si trova per la prima volta a contatto con il mondo dorato da cui Rei si è bruscamente allontanato. Il fantasma di Sei inizia però ad aleggiare nuovamente sulle loro vite...

KAPPA MAGAZINE PLUS 122

17x24, B, 256 pp, b/n e col. € 5,20

Torna finalmente una delle più recenti 'star di casa Star' ad allietare i lettori della decennale rivista ammiraglia dei
187

Kappa boys: FUYUMI SORYO ci presenta un bellissimo racconto autoconclusivo intitolato **IL PESCE ARCOBALENO**, una sorta di autobiografia non ufficiale in cui l'autrice ci racconta come una bambina un po' particolare decida di intraprendere la via del disegno, seguendola nelle varie fasi della sua vita, fino all'età adulta. Ovviamente non manca nessuno dei manga 'titolari', e mentre **Min Min Minto** di Satoshi "Kamikaze" Shiki si avvia alla conclusione, preparatevi alla nuova miniserie firmata Masayuki Kitamichi che inizierà il mese prossimo! Eh, sì: con **Kappa Magazine** non c'è proprio MAI limite al meglio...

DIVISIONE ORION

IL GRANDE SOGNO DI MAYA 11

12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

Le dure selezioni per **Anna dei miracoli** portano all'eliminazione di tutte le candidate. Solo Maya e Ayumi rimangono a disputarsi la parte. Con un colpo di scena, Utako Himekawa, madre di Ayumi, propone entrambe le ragazze per lo stesso ruolo. Ancora una volta, le due ragazze dovranno confrontarsi con lo stesso personaggio sulle scene, alternando due diversissime interpretazioni di Helen Keller.



MAJIN DEVIL © Oh! Great

infarcita di demoni e di un genietto protagonista, la cui vita viene a dir poco sconvolta.

ACTION 106

LE BIZZARRE AVVENTURE DI JOJO STONE OCEAN 101

12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10

Jolyne Joestar non è più a piede libero, ma l'avventura all'esterno del carcere ha permesso il ritrovamento dei CD-stand che Whitesnake aveva nascosto, e soprattutto l'incontro con Etro, una nuova compagna portatrice dello stand Foo Fighters. Si torna dunque al Green Dolphin Street, ad affrontare lo stand 'esattore' Marilyn Manson di Mila Schön!

ZERO 41

THE BIG O 4 (di 6)

12x18, B, 224 pp, b/n € 3.10

Schwarzwald, nemesis di Roger, scende dal cielo come un angelo vendicatore a bordo di un gigantesco robot volante. Sembra che sia così arrivato il momento del confronto finale, ma Schwarzwald rappresenta solo le paure interiori di Roger: sconfiggerlo non rappresenta certo una soluzione definitiva per la sconfitta del male.

• uscite del 12 agosto

SHOT 39

SAINT SEIYA - I CAVALIERI DELLO ZODIACO 27 (di 28)

12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60

I cinque Bronze Saint giungono finalmente ai Campi Elisi, dove li attende una battaglia molto dura contro Thanatos e Hypnos, ma i Gold Saint giungeranno in loro soccorso tramite i Gold Cloth, che andranno a vestire Seiya e gli altri.

STARLIGHT 119

LOVE ME KNIGHT - KISS ME LICIA 2

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3.10

La storia tra Yakko e Go è appena cominciata, per la gioia del piccolo Hashizo. Ma le prime difficoltà appaiono all'orizzonte. Il distacco forzato tra i due ragazzi (Go infatti deve partici-

re a un festival musicale lontano da Tokyo) rafforza però i loro sentimenti, al punto che la giovane Yakko decide di raggiungere il ragazzo senza preavviso...

EXPRESS 50

I"S 12

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Privato dei viveri per via della boccia-tura, Seto parte con gli amici per festeggiare i loro anni di scuola, e si trova a stare finalmente a stretto contatto con lori. Ma quanto stretto?!

DRAGON BALL NEW 3

12x18, B, 176 pp, b/n € 3.00

TERZA EDIZIONE DA EDICOLA! Terminati gli allenamenti, il maestro Muten iscrive Goku e Crilin al torneo di arti marziali Tenkaichi. I due ragazzini dovranno battersi con i migliori lottatori del mondo!

DRAGON BALL BOOK 3

12x18, B, 176 pp, con sovraccoperta b/n € 4.00

EDIZIONE DA LIBRERIA! Con appena un euro in più si può collezionare un albo impregiato da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

• uscite del 19 agosto

STORIE DI KAPPA 95

KUROGANE 5

13x18, B, 224 pp, b/n, € 4,70

Dopo il clamoroso successo di **FUGURUMA MEMORIES** su **Kappa Magazine**, torna per il suo appuntamento annuale il "Pinocchio" samurai di Kei Tome. Silenzioso e letale, con la sua affilatissima (e fidatissima) spada parlante, Jintetsu prosegue il suo viaggio attraverso un Giappone invaso da malviventi e giocatori d'azzardo...

TECHNO 100

CAPITAN TSUBASA HOLLY E BENJI 31

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

Nonostante l'inferiorità tecnica della nazionale juniores Giapponese, la partita contro l'Argentina termina con la vittoria di Tsubasa e dei suoi compa-



MANGA STAR COMICS



ad agosto in edicola!

• uscite del 1 agosto

ANIME COMICS 65

YU DEGLI SPETTRI PERFECT FILE 1

13x18, B, 128 pp, CoL € 4,20

Primo e imperdibile volume che raccoglie tutte le informazioni e quant'altro sulla serie TV di Yu degli spettri. In questo numero le schede dei personaggi e il resoconto delle battaglie affrontate da Yusuke e i suoi amici.

GREATEST 31

RANMA 1/2 16 (di 38)

12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60

Dopo una vacanza alle terme molto combattiva, Ranma deve affrontare una sfida culinaria. Infatti, ecco Picolet Chardon che giunge a casa Tendo per prendere in sposa una delle figlie (in nome di una promessa che il signor Tendo aveva fatto a suo padre) e insegnarle l'antica arte del combattimento a tavola.

YOUNG 99

ONE PIECE 14

12x18, B, 192 pp, b/n € 2,60

Continuano gli episodi inediti anche in TV: le avventure che vedrete su Italia 1 a settembre sono già su carta stampata! Rufy & company, puntando sempre al tesoro di Gold Roger, si trovano braccati da tutti Marina, pirati nemici e ora anche gli innumerevoli esponenti della agguerritissima banda di cacciatori di taglie Baroque Works!

DRAGON 58

WING MAN 4

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Kenta è in difficoltà perché una metà del Dream Note è nelle mani dei suoi nemici, e quando deve trasformarsi per salvare Miku non ci riesce: la pagina della trasformazione è stata infatti cancellata! Aiutato dalle Wing Girls, il nostro eroe riuscirà anche questa volta

a farla franca sul nemico.

NEVERLAND 137

INU YASHA 19

13x18, B, 128 pp, b/n € 2,10

Avevamo lasciato i nostri eroi, alla fine dello scorso numero, alle prese con un nemico potente, dal quale riescono a salvarsi solo grazie all'intervento di Kikkyo, comunque manovrata da Naraku. La nuova entrata in scena di Kikkyo e Naraku consente all'autrice di sollevare un po' di più il velo sul passato dei due e di Inu Yasha...

• uscite del 6 agosto

KAPPA EXTRA 50

KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO

17

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Lo scontro finale fra Kenshin e Shishio è arrivato alle ultime battute, e la vittoria di uno o dell'altro segnerà le sorti del Giappone. Terminano in questo numero le avventure di Kenshin a Kyoto, ma dal prossimo una nuova saga vi aspetta, nella quale conosceremo un po' del passato del nostro Battosai.

FAN 38

H2 12

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

La partita tra il Senkawa di Hiro e il Sekisho si conclude con la vittoria dei primi, che seppur partiti in sordina, danno prova di una notevole abilità. Intanto, un bacio rubato tra Hiro e Haruka attira l'attenzione di Hikari...

POINT BREAK 33

MAJIN DEVIL 1 (di 2)

12x18, B, 240 pp, b/n € 3,10

Per agosto e settembre Oh! Great ci affascinerà con la sua miniserie in due volumi **MAJIN DEVIL**: una storia horror ambientata tra i banchi di scuola,

suo potere latente: la ragazza può sostituirsi fisicamente a chiunque lei morda! Quando si innamorerà del bel Shinpeki, suo compagno di scuola, avrà un'amara sorpresa: una severa legge vieta alle creature infernali di unirsi in matrimonio con gli esseri umani... Queste e molte altre situazioni in uno shōjo manga divertente e appassionante!

classic

Uno dei più simpatici e longevi personaggi dell'animazione giapponese è senza dubbio **Lupin III**, nipote di Arsène Lupin, famoso ladro gentiluomo creato dallo scrittore francese Maurice Leblanc. Lupin III agisce assieme all'infallibile tiratore Daisuke Jigen e al maestro di spada Goemon Ishikawa. Fanno parte del gruppo di straordinari personaggi creati da Monkey Punch, pseudonimo di Kazuhiko Kato, anche la bella ma infida Fujiko Mine e l'ispettore Zenigata, acerrimo nemico del protagonista. Mentre Kappa Edizioni scrive e disegna le nuove avventure di **Lupin III Millennium**, la Star Comics tradurrà da settembre per le sole librerie la prima, inedita e insuperabile serie a fumetti di Monkey Punch! Tutti gli episodi del cartoon in un manga entrato nella leggenda!

Lupin III



classic

In autunno in libreria vi aspetta anche un secondo classico d'eccezione: l'intramontabile **Rocky Joe!**

Joe è il tipico teppista di periferia, dedito alla rissa e al vagabondaggio, totalmente disinteressato alla scuola; orfano di entrambi i genitori, viene notato da un vecchio ubriaccone, ex allenatore di boxe. Ribelle a ogni consiglio del vecchio, Joe si mette nei guai e finisce in carcere, dove imparerà le basi della boxe. Le avversità della vita accompagnano il ragazzo dall'uscita della prigione all'incontro sul ring con il più temuto rivale. Una storia appassionante e drammatica di un maestro dei manga: Tetsuya Chiba!

storie di kappa

Una grandissima sorpresa attende a novembre tutti i fan italiani di Akira Toriyama! La nostra collana di speciali ospiterà la più recente fatica del papà di **Dragon Ball**: un'action comedy intitolata **Sandland**! Il Principe dei demoni Belzebubu parte alla ricerca di una sperduta fonte d'acqua assieme a un manipolo di coraggiosi, tra cui uno sceriffo umano dal misterioso passato e un demone specializzato in rocamboleschi furti. Il tutto in un volume autoconclusivo davvero imperdibile!



Rocky Joe, ovvero Joe del domani

Sandland

proxima



Majin Devil

starlight

Kiss me Licia è una storia entrata di diritto nei nostri cuori, e siamo per questo orgogliosi di proporvela a partire da luglio sulle pagine di **Starlight**! La giovane Yaeko si divide tra le lezioni scolastiche serali e il lavoro nel ristorante del padre, dove incontra abitualmente il giovane Satomi, che milita nel complesso rock dei Beehive. I due ragazzi sono legati da un affetto reciproco, nonostante il padre di Yaeko sia contrario; la situazione cambia, però, quando la protagonista incontra il piccolo Hashizo, il fratellino del carismatico Go, leader dei Beehive. Ben presto Yaeko si innamora di Go, e si trova a dover scegliere tra i due ragazzi, divenuti aspri rivali a scapito dell'armonia del complesso. Il manga di Kaoru Tada sarà presentata in Italia come **Love me Knight**!

Kiss me Licia, ovvero Love me Knight



point break

Quante novità sul nostro mensile d'autore! Ad agosto e settembre Oh! Great ci affascinerà con la sua miniserie in due volumi **Majin Devil**: una storia horror ambientata tra i banchi di scuola, infarcita di demoni e di un genietto protagonista, la cui vita viene a dir poco sconvolta. A ottobre sarà la volta del primo volume dell'inquietante **ES Eternal Sabbath** di Fuyumi "Mars" Soryo, mentre a novembre toccherà al paranoico e autoconclusivo

Zashiki Onna di Minetaro "Dragon Head" Mochizuki, che vi mostrerà quanto spaventoso possa essere vivere in città. Un moderno horror che ha per protagonista ognuno di voi.

A dicembre Jiro Taniguchi metterà la sua classe al servizio delle Edizioni Star Comics grazie a **Benkei a New York**, scritto da Jinpachi Mori: la storia espone il lettore all'omicidio, alla violenza, alla vendetta, perché Benkei è un artista, ma anche un assassino. Le anticipazioni terminano con gennaio, che celebrerà ancora una volta il talento di Fuyumi Soryo, questa volta con **Sole maledetto**, raccolta di storie presentate su **Kappa Magazine** arricchita di un lungo inedito.

shot

In Giappone non è poi così difficile imbattersi in creature leggendarie, specie nel mondo dell'animazione, e la nuova serie in programma su **Shot** a partire da ottobre ne è una prova. Scritta e disegnata da Koi Ikeno, **Ransie, la strega** ha ancora oggi schiere di fan. Ranze (questo il nome originale) è una ragazzina apparentemente simile a tante altre, ma è in realtà figlia di un vampiro e di una donna lupo. La famiglia Eto ha lasciato il mondo degli inferi per poter condurre una vita normale sulla superficie, ma le cose si complicano quando Ranze scopre il



Ransie, la strega





SILENZIOSO COME
UNA TOMBA

LETALE COME
UNA TIGRE

UMANO COME
PINOCCHIO

KUROGANE 5 AD AGOSTO, SU STORIE DI KAPPA 95

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 99 EDIZIONE ITALIANA
MEISILE AGOSTO 2002 € 2,60

14



9 771129 991005

EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

Wicked
Manga

A dark, grayscale illustration of a manga character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character is looking upwards and to the right. The text 'Wicked Manga' is overlaid in a large, stylized font.